



## Сухолова Маріанна Анатоліївна

**Посада** – викладачка Ужгородського музичного фахового коледжу імені Д.Є. Задора циклової комісії «Спів» за сумісництвом з 2021 року.

**Науковий ступінь** – доктор філософії PhD

**Почесне звання** – заслужена артистка України

**Вчене звання** – доцент

### Контактні дані:

*Адреса електронної пошти* –  
[mariannasuholova83@gmail.com](mailto:mariannasuholova83@gmail.com)

### Наукові публікації у наукових виданнях включених до переліку наукових фахових видань України:

Сухолова М.А. Значення артистичності у формування іміджу виконавця-вокаліста/М.А.Сухолова//Причорноморський науково-дослідний інститут економіки та інновації. Серія: Інноваційна педагогіка: Наук. журнал. – Випуск 23. – Видавничий дім «Гельветика» 2020. – С.110-113.

Сухолова М.А. Основні чинники впливу на сценічний імідж викладача вокалу в сучасних умовах. Науковий часопис національного педагогічного університету імені М.П.Драгоманова. Серія 5. Педагогічні науки: реалії та перспективи. Збірник наукових праць. Київ: Видавничий дім «Гельветика». 2020. – Випуск 78., С. 222-226.

Сухолова М.А. Чинники впливу на поліфункціональність сценічного іміджу викладача вокалу. Освітологічний дискурс: науковий журнал / редкол.: О.М. Олексюк, Л.Л. Хоружа, Л.А. Бондаренко та ін. 2020. №5., С. 134-139.

Сухолова М.А. Педагогічні умови формування сценічного іміджу майбутнього викладача вокалу в процесі професійної підготовки. Науковий вісник МДУ. Серія: Педагогіка та психологія: збірник наукових праць. 2020. Вип. 2(6)., С. 164-172.

Сухолова М.А. Методичні підходи до формування сценічної культури вокаліста. Причорноморський науково-дослідний інститут економіки та інновації. Серія: Інноваційна педагогіка: наук. журнал. 2022. Вип. 47. С.223-226.

Сухолова М.А. Стилєві особливості сучасної естрадної пісні. Тернопільський національний медичний університет ім. І. Я. Горбачевського «Перспективи та інновації науки». Серія: педагогіка: наук. журнал. 2023. Київ. Вип. №7(25)2023. С 291-302.

Сухолова М.А. Сценічний імідж викладача вокалу як феномен сучасності. «Актуальна питання гуманітарних наук: міжвузівський збірник наукових праць молодих вчених Дрогобицького державного педагогічного університету ім. І.Франка». Серія: педагогіка: наукова збірка. 2023. Дрогобич. Вип. 60 (30)2023. С. 190-194.

Сухолова М.А. Сценічна мова як елемент фахової підготовки майбутнього викладача вокалу. Педагогічна освіта: теорія і практика: Збірник наукових праць / Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка; Інститут педагогіки НАПН України [гол. ред. Бахмат Н.В.]. Вип. 34 (1-2023). Київ: Міленіум, 2023.С. 341-354.

Сухолова М.А. «Самопрезентація як невід'ємний елемент професійної підготовки фахівця музичного мистецтва» Теоретичний та науково-методичний часопис «Вища освіта України», Український державний університет ім. Михайла Драгоманова, Вип. № 3 (94) 2024. (м. Київ) С. 51-56.

Сухолова М.А., Пуйова В.І., Габель О.І. «Роль акомпанементу у вокальному мистецтві: взаємодія між голосом і фортепіано» Видавнича група «Наукові перспективи», «Перспективи та інновації науки», Тернопільський національний медичний університет імені І. Я. Горбачевського, Луганський державний медичний університет, Громадська наукова організація «Система здорового довголіття в мегаполісі», Християнська академія педагогічних наук України, Всеукраїнська асоціація педагогів і психологів з духовно-морального виховання. Серія «Педагогіка», Вип. № 4 (50) 2025. (м. Київ) С. 954-966.

Сухолова М.А., Короленко О.О., Габель О.І. «ВІД АКУСТИКИ ДО ЕЛЕКТРОНІКИ: ЕВОЛЮЦІЯ ВОКАЛУ ТА ІНСТРУМЕНТУВАННЯ У ПОПМУЗИЦІ» Волинський національний університет ім.Лесі Українки журнал «Fine Art and Culture Studies» № 4 2025р. С. 189-196.

**Міжнародні видання:**

Sukholova M. A. «FORMAL» AND «NON-FORMAL» EDUCATION IN UKRAINE IN THE CONTEXT OF NEW SOCIO-CULTURAL CHALLENGES // Innovative Solutions In Modern Science № 7(43), 2020 1 ISSN 2414-634X DOI 10.26886/ISMS.2414-634X., State of New York – P. 61-79.

Svitlana Yakymenko, Marianna Sukholova, Vira Drahunova, Anatolii Konokh, Nataliia Levchenko, Nataliia Bozhok. «Theoretical Problems of Designing Pedagogical Technologies in Higher Education Institutions». IJCSNS International Journal of Computer Science and Network Security, VOL.21 No.12, December 2021; – P. 469-472.

Сухолова М.А., Габель О.І. «МЕТОДОЛОГІЧНІ АСПЕКТИ ВИБОРУ СЦЕНІЧНОЇ ПОСТАНОВКИ КОНЦЕРТНОГО НОМЕРА: ТРАДИЦІЙНІ ТА СУЧАСНІ ПІДХОДИ» Міжнародний науковий журнал «Освіта і наука» Вип. 1 (38) 2025. (м.Мукачєво) С. 127-134.

**Участь у міжнародних конференціях:**

Сухолова М. А. Виконавський артистизм як складова сценічного іміджу/ М.А.Сухолова//Психолого-педагогічні проблеми соціалізації особистості в сучасних умовах. Матеріали Міжнародної науково-практичної конференції. 31 січня – 1 лютого 2020 р., м.Київ 2020. – С.144-146.

Сухолова М.А. Формування професійного менталітету майбутніх естрадних вокалістів у процесі фахової підготовки/М.А.Сухолова//Естетичні засади розвитку педагогічної майстерності викладачів мистецьких дисциплін. Матеріали Міжнародної науково-практичної конференції. 9-10 квітня 2020р., м.Умань 2020. – С.48.

Сухолова М.А. Індивідуальні психологічні особливості вокаліста як складові створення сценічного образу. Традиції та новації у сфері педагогіки та психології: матеріали Міжнародної науково-практичної конференції (м. Київ, 5-6 лютого 2021 р.). Київ, 2021. С.120-123.

Сухолова М. А. Стилiстичне створення образу артиста-вокаліста. Мистецтво в контексті національно-культурної ідентичності: реалії та перспективи. Збірник матеріалів ІV Міжнародної науково-практичної конференції (м. Рівне, 27 жовтня 2021р.) Рівне, 2021. С.117-120.

Сухолова М. А. Артистизм вокаліста-естрадника як основний чинник його професійного зростання. Мистецька освіта в Європейському соціокультурному просторі ХІІ століття. Матеріали V Міжнародної науково-практичної конференції (м. Мукачєво, 27-28 квітня 2022р.) Мукачєво, 2022, С 28-30.

Сухолова М.А. Методика розвитку креативності студентка-вокаліста під час заняття. Збірник матеріалів ІХ Міжнародної науково-практичної конференції «Basics of learning the latest theories and methods» (Бостон, США, 07-10 березня 2023 р.) США, 2023, С 282-284.

Сухолова М.А. Режисура концертного номеру як основа успіху артиста-вокаліста. Матеріали Міжнародної науково-практичної інтернет-конференції « Тенденції та перспективи розвитку науки і освіти в умовах глобалізації» Випуск 91. (м.Переяслав, 28 лютого 2023р.) Переяслав, 2023, С.86-88.

Сухолова М.А. Сучасний стан та перспективи розвитку інформаційних технологій у закладі вищої освіти. Матеріали VI Міжнародної науково-практичної конференції «Мистецька освіта в Європейському соціокультурному просторі ХХІ століття» (м.Мукачєво, 20-21 квітня 2023р.) С.189-191.

Сухолова М.А. «Особливості організації та перспективи розвитку науково-дослідної роботи здобувачів вищої освіти ОС «Бакалавр»». Матеріали VII Міжнародної науково-практичної конференції «Мистецька освіта в Європейському соціокультурному просторі ХХІ століття» (м.Мукачєво, 24-25 квітня 2024р.) С.124-126.

Сухолова М.А. «Педагогічна технологія формування вокальної культури майбутніх викладачів музичного мистецтва». Матеріали III Міжнародної науково-практичної конференції «У діалозі з музикою» (м. Ужгород, 25-26 квітня 2024р.) С.78-80.

Сухолова М.А. «Музичне мистецтво естради як соціокультурний феномен» Матеріали XXXVII Міжнародної науково-практичної конференції «Modern Problems of Science and Technology:Prospects for Further Development» (м.Берген, Норвегія) 4-6 вересня 2024р.) С. 30-32.

Сухолова М.А. «Емоційна виразність як феномен фахової підготовки майбутнього вокаліста» Матеріали VIII Міжнародної науково-практичної конференції «Мистецька освіта в Європейському соціокультурному просторі XXI століття» (м.Мукачево, 23-24 квітня 2025р.) С. 49-52.

#### **Участь у атестації наукових працівників:**

Офіційний опонент на захисті дисертації на здобуття наукового ступеня доктора філософії Татарко Катерини Олександрівни «Методика формування виконавської культури майбутніх артистів-вокалістів на заняттях сольного співу» 011 Освітні, педагогічні науки, спеціалізована вчена рада ДФ 26.133.084 Київський столичний університет ім. Бориса Грінченка 26 травня 2025р.

#### **Програми стажування (підвищення кваліфікації):**

1. Підвищення кваліфікації за програмою стажування «Впровадження інноваційних технологій в освітню діяльність закладів мистецької освіти», період 04.03.2024р. – по 29.03.2024р., (75 годин/2,5 кредитів ECTS). Свідоцтво СПК № 0671-2024.

2. Стажування за темою «Інноваційної форми та методи роботи закладів мистецької освіти у післявоєнний період. Реабілітація культурою. Культура як психолог» Центр неперервної культурно-мистецької освіти Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв, сертифікат № 0671-2024 від 30 березня 2024р.

3. Успішне проходження курсу «Онлайн-квест з безпечного працевлаштування» (сертифікат МОМ ООН Міграція від 30.11.2021р.).

#### **Міжнародне стажування:**

Міжнародне підвищення кваліфікації (стажування) в Institute of Educational and Professional Development м. Будапешт (Угорщина), період з 10.02.2022р. по 10.03.2022р., сертифікат № IIS-IEPD/02001/2022 від 10.03.2022.

#### **Навчальний посібник:**

Сухолова М.А. «Сценічний імідж вокаліста». Вид-во: Навч. посібник – Ужгород: Видавництво ПП Бреза, 2023. – 104 с.

#### **Методичні рекомендації:**

Сухолова М.А. «Методика викладання фахових дисциплін у закладах вищої освіти (естрадний вокал)» Вид-во: Метод. Рекомендації – Мукачево: Видавничий відділ МДУ, 2024. – 23с.

#### **Авторські музично-концертні проєкти:**

1. «Найкращій мамі»
2. «Вечірка над Ужем»
3. «Вечір пісні»
4. «Новорічно –Різдв'яна Феєрія»
5. «Під Старий Новий Рік»
6. «Майбутнє культури»
7. «З любов'ю до Вас»
8. «Все буде Україна»
9. «З добром в серці»

#### **Композиторська діяльність.**

Створення авторських пісень:

1. «Рідна земля» сл.і муз. М.Сухолова
2. «Закохалася» сл.і муз. М.Сухолова
3. «Щасливі ми» сл.і муз. М.Сухолова
4. «Брат і сестра» сл. М.Сухолова, муз. невідомий
5. «Бажаємо Вам щастя» сл.і муз. М.Сухолова

6. «Перший сніг» сл. Ю.Гончаров. муз. М.Сухолова
7. «Вільна» сл. М.Сухолова, муз. Й.Вайда
8. «Новорічна казка» сл. і муз М.Сухолова
9. «Вуста смаку вишні» сл. і муз М.Сухолова

**Керівництво студентами-учасниками Міжнародних та Всеукраїнських конкурсів-фестивалів:**

**2021 рік**

- Міжнародний фестиваль-конкурс “Зоряне Сяйво” 2021 Дніпро, жанр – естрадний вокал, I місце Тетяна Короткова;
- Всеукраїнський багатожанровий фестиваль-конкурс “Жар Птиця” 2021 жанр – естрадний вокал, I місце Адріана Борисова;
- Міжнародний фестиваль-конкурс “Перлини світових талантів” 12.02.2021 жанр – естрадний вокал, II місце Тетяна Короткова;
- Всеукраїнський фестиваль-конкурс “Золоті таланти України” 2021 жанр – естрадний вокал, I місце Тетяна Короткова;
- Міжнародний фестиваль-конкурс “Kyiv art fest” 2021 жанр – естрадний вокал, I місце Тетяна Короткова;

**2022 рік**

- Міжнародний багатожанровий фестиваль-конкурс “Ми з України” 2022 жанр – естрадний вокал, I місце Христина Канчій;
- Всеукраїнський багатожанровий фестиваль-конкурс “Зірка країни” 2022 жанр – естрадний вокал, I місце Анастасія Шимик;
- Всеукраїнський фестиваль-конкурс “Злата Фест” 2022 жанр – естрадний вокал, Гран-Прі Адріана Борисова;
- II International music competition “CANTABILE” 2022 Turkey I місце Адріана Борисова;

**2023 рік**

- Всеукраїнський фестиваль-конкурс «Злата Фест» 2023 жанр – естрадний вокал, Гран-Прі Христина Канчій;
- Всеукраїнський фестиваль-конкурс «Злата Фест» 2023 жанр – естрадний вокал, II місце Анастасія Шимик;
- Всеукраїнський фестиваль-конкурс «Злата Фест» 2023 жанр – естрадний вокал, I місце Вікторія Купинець;
- Всеукраїнський фестиваль-конкурс «Злата Фест» 2023 жанр – естрадний вокал, Гран-Прі Валерія Галас;
- Міжнародний фестиваль сучасної та народної пісні «Веселка над Тисою» 2023 жанр – естрадний вокал, II місце Борисова Адріана;

**2024 рік**

- Двотуровий Міжнародний багатожанровий фестиваль-конкурс мистецтв «Star Space» 2024 жанр – естрадний вокал, Гран-Прі Валерія Галас;
- Двотуровий Міжнародний багатожанровий фестиваль-конкурс мистецтв «Ти – майбутнє України» 2024 жанр – естрадний вокал, Гран-Прі Валерія Галас;
- Міжнародний двотуровий фестиваль – конкурс “Bukovel Fest” 2024 жанр – естрадний вокал, I місце Валерія Галас;
- Міжнародний двотуровий конкурс-мистецтв “Мир-Фест” 2024 жанр – естрадний вокал, I місце Валерія Галас;
- Міжнародний фестиваль-конкурс “Autum Fest” 2024 жанр – естрадний вокал, Гран-Прі Валерія Галас;
- Міжнародний багатожанровий фестиваль-конкурс мистецтв “Stars of Ukraine” 2024 жанр – естрадний вокал, I місце Валерія Галас;
- Міжнародний багатожанровий конкурс мистецтв “Гармонія” 2024р. жанр – естрадний вокал, Гран-Прі Валерія Галас;
- Міжнародний двотуровий фестиваль-конкурс мистецтв “Зіркова осінь” 2024 жанр – естрадний вокал, I місце Валерія Галас;

- Міжнародний багатожанровий фестиваль конкурс “Golden time talent” 2024 жанр – естрадний вокал, I місце Валерія Галас;
- Міжнародний двотуровий багатожанровий фестиваль-конкурс мистецтв “Зіркове покоління” 2024 жанр – естрадний вокал, I місце Валерія Галас;
- Міжнародний двотуровий конкурс мистецтв “Осінь мистецька премія” 2024 жанр – естрадний вокал, I місце Валерія Галас;
- Міжнародний двотуровий багатожанровий фестиваль-конкурс “Мистецькі Барви” 2024 жанр – естрадний вокал, I місце Валерія Галас;
- Міжнародний двотуровий багатожанровий фестиваль-конкурс мистецтв “Зоряний простір” 2024 жанр – естрадний вокал, I місце Валерія Галас;
- Міжнародний багатожанровий фестиваль-конкурс мистецтв “Golden Legacy Arts” 2024 жанр – естрадний вокал, Гран-Прі Валерія Галас;
- Міжнародний багатожанровий фестиваль-конкурс мистецтв “Різдвяна зірка України” 2024 жанр – естрадний вокал, Гран-Прі Валерія Галас;
- Міжнародний багатожанровий фестиваль-конкурс мистецтв “New Year of Talents” 2024 жанр – естрадний вокал, I місце Валерія Галас;
- Міжнародний двотуровий фестиваль-конкурс мистецтв «Новорічні дива» 2024 вокальний жанр (відеокліп), I місце Валерія Галас;

## 2025 рік

- Міжнародний двотуровий конкурс мистецтв «На хвилях творчості» 2025 жанр – естрадний вокал, Гран-Прі Валерія Галас;
- Двотуровий міжнародний багатожанровий фестиваль-конкурс мистецтв «Christmas Star» 2025 жанр – естрадний вокал, Гран-Прі Валерія Галас;
- Двотуровий міжнародний багатожанровий фестиваль-конкурс мистецтв «Shining of talents» 2025 жанр – естрадний вокал, I місце Валерія Галас;
- Міжнародний двотуровий конкурс мистецтв «Я все зможу» 2025 жанр – естрадний вокал, I місце Валерія Галас;
- Міжнародний двотуровий конкурс мистецтв «ART WITH LOVE» 2025 жанр – естрадний вокал, I місце Валерія Галас;
- II Міжнародний конкурс мистецтв «Весни таланти» 2025 жанр – авторська пісня, I місце Валерія Галас;
- II Міжнародний двотуровий конкурс мистецтв «Сузір'я талантів» 2025 жанр – естрадний вокал, I місце Валерія Галас;
- II Міжнародний двотуровий конкурс мистецтв «Ми Українці» 2025 жанр – естрадний вокал, I місце Валерія Галас;
- Міжнародний двотуровий конкурс мистецтв «У барвах сакури» 2025 жанр – естрадний вокал, Гран-Прі Валерія Галас;
- Двотуровий міжнародний багатожанровий фестиваль-конкурс мистецтв «Global Taleny Fusion Festival» 2025 жанр – естрадний вокал, I місце Валерія Галас;
- Двотуровий міжнародний багатожанровий фестиваль-конкурс мистецтв «Наша Ненька Україна» 2025 жанр – естрадний вокал, I місце Валерія Галас;
- II Міжнародний конкурс мистецтв «London art fest» 2025 жанр – естрадний вокал, I премія – Валерія Галас;
- Двотуровий міжнародний багатожанровий фестиваль-конкурс мистецтв «Творча весна» 2025 жанр – естрадний вокал, Гран-Прі – Валерія Галас;
- Двотуровий міжнародний багатожанровий фестиваль-конкурс мистецтв «VIP покоління» 2025 жанр – естрадний вокал, Гран-Прі – Валерія Галас;
- Двотуровий міжнародний багатожанровий фестиваль-конкурс мистецтв «Наша люба Україна» 2025 жанр – естрадний вокал, I премія – Валерія Галас;
- Двотуровий міжнародний багатожанровий фестиваль-конкурс мистецтв «Весняна феєрія талантів» 2025 жанр – естрадний вокал, Гран-Прі – Валерія Галас;
- Двотуровий міжнародний багатожанровий фестиваль-конкурс мистецтв «Global talent Odyssey» 2025 жанр – естрадний вокал, I премія – Валерія Галас;

- Міжнародний конкурс мистецтв «Bravissimo» 2025 жанр – естрадний вокал, Гран-Прі – Валерія Галас;
- Двотуровий міжнародний конкурс мистецтв «Ключ успіху» 2025 2025 жанр – естрадний вокал, I премія – Валерія Галас;
- Міжнародний конкурс мистецтв «Симфонія весни» 2025 жанр – естрадний вокал, I премія – Валерія Галас;
- Міжнародний конкурс мистецтв «Кращі з кращих» 2025 жанр – академічний вокал, I премія – Валерія Галас;
- Двотуровий міжнародний багатожанровий фестиваль-конкурс мистецтв «Зіркова весна» 2025 жанр – естрадний вокал, I премія – Валерія Галас;
- II Міжнародний двотуровий конкурс мистецтв «Зимова мистецька премія» жанр – естрадний вокал, Гран-Прі – Валерія Галас;
- II Міжнародний конкурс мистецтв «Творчі Генії» 2025 жанр – естрадний вокал, II премія – Валерія Галас;
- Двотуровий міжнародний багатожанровий фестиваль-конкурс мистецтв «Ти майбутнє України» 2025 жанр – естрадний вокал, Гран-Прі – Валерія Галас;
- Двотуровий міжнародний багатожанровий фестиваль-конкурс мистецтв «Star Space» 2025 жанр – естрадний вокал, I премія – Валерія Галас;
- XIV міжнародний багатожанровий фестиваль-конкурс мистецтв «American Art Fest» 2025 жанр – естрадний вокал, I премія – Валерія Галас;
- Canada – Ukrainian Festival Childrens and youth creativity Toronto 2025 жанр – естрадний вокал, I премія – Валерія Галас;
- Двотуровий міжнародний багатожанровий фестиваль-конкурс мистецтв “Україна у кожному з нас” 2025 жанр – естрадний вокал, Гран-Прі – Валерія Галас;
- Міжнародний двотуровий фестиваль-конкурс «Зіркові візерунки» 2025 жанр – естрадний вокал, Гран-Прі – Валерія Галас;
- IV International competition for all talents Ukraine – Poland – Bulgaria – Romania «Ukraine 2025», I премія – Валерія Галас;

#### **Участь у роботі журі:**

Член журі Міжнародний фестиваль сучасної та народної пісні “Веселка над Тисою 2023”;

Член журі Всеукраїнський фестиваль-конкурс “Злата Фест” 2022-2023-2024-2025рр.;

Член журі Обласного відбіркового конкурсу XVII Всеукраїнського фестивалю “Червона рута 2025”;

Член журі Всеукраїнського фестивалю мистецтв “Мамина весна” 2023-2024-2025рр.;

Член журі Всеукраїнського фестивалю-конкурсу творчих та музичних мистецтв “DIAMOUD” 2025р.

#### **Участь та членство в спільнотах громадського значення:**

- з 2006 року соліст-вокаліст Творчої Спілки «Асоціація діячів естрадного мистецтва України»;
- з 2010 року фундатор і керівник вокальної майстерні „Planet Music”;
- з 2022 року президент, голова правління ГО «Культурно-спортивне об’єднання осіб з інвалідністю Закарпатської області»

#### **Відзнаки, нагороди:**

- Почесна грамота Міністерства культури України (Міністр – Є.Нищук) 2016 рік.
- Подяка Закарпатської обласної ради (голова ради – М.Рівіс) 2016 рік;
- Орден Української Православної Церкви „Святої Великомучениці Варвари (2016), (Указ від 18.05.16року, №1196)
- Медаль Української Автокефальної Православної Церкви „Знамення Пресвятої Богородиці”(2016), (Указ від 11.05.16 року, №69/05-16).
- Пам’ятна медаль Ужгородського об’єднаного міського військового комісаріату „25 років Збройних Сил України”( 2016 ), (Указ від 02.12.16 року, №165).
- Медаль Української Автокефальної Православної Церкви „Карпатської ікони Божої Матері (2017), (Указ від 09.04.17 року, №195/04-17).

- Свідоцтво Української асоціації інвалідів АТО „Патріот України”(2017), (видано 08.05.17 року, № 19/VAiATO).
- Почесна грамота Закарпатської обласної державної адміністрації (голова ОДА – Г.Москаль) 03.02.2017рік;
- Відзнака Закарпатської обласної ради та Закарпатської обласної державної адміністрації „За розвиток Закарпаття” (2018), (видано 05.05.18 року, №59)
- Медаль Всеукраїнського об’єднання «Країна» „За розбудову України”(2018), » (Указ від 01.12.18 року, №252).
- Подяка Закарпатської обласної ради (голова ради – О.Петров) 2021 рік;
- Медаль « За високі досягнення ГУНП Сумської області» III ступеня (Витяг №5/1) 2023р.
- Почесна грамота Народного депутата України Михайла Лаби за безкорисливу волонтерську допомогу та вагомий особистий внесок у справу підтримки ЗСУ (2023. Київ)
- Почесна подяка від Оперативного командування «Північ» Сухопутний військ Збройних Сил України, Генерала-майора Дмитра Красильникова
- Орден «За розбудову України» Всеукраїнське об’єднання «КРАЇНА» (Указ від 22 серпня 2024 року, № 649)
- Почесна грамота Департаменту освіти і науки, молоді та спорту ЗОДА – ЗОВА (дир.департаменту – М. Марусинець) 2025 рік.