



Скороход Валерій Лінардович , українець, 1962 року народився у м.Хуст, Закарпатської області, випускник Ужгородського музичного фахового коледжу імені Д.Є.Задора. Закінчив в 1990 році Московську державну консерваторію імені П.І.Чайковського військово-диригентський факультет.

Досвід роботи: Керував Президентським оркестром Казахстану, був головним диригентом та художнім керівником, полковник, нагороджений званням «Заслужений діяч Республіки Казахстан» та іншими державними нагородами. Працював диригентом Державного театру опери та балету імені Куляш Байсеітової м.Астана (Республіка Казахстан), головним диригентом та художнім керівником духового оркестру Державної академічної філармонії імені Є.Рахмадієва м.Астана, викладав диригування, інструментування, керував духовим оркестром в Казахському національному університеті мистецтв м.Астана.

З 1 вересня 2021 року – викладач циклової комісії «Оркестрові духові та ударні інструменти» Ужгородського музичного фахового коледжу імені Д.Є.Задора.
Викладає навчальні дисципліни: диригування, інструментування, читання партитур, практика роботи з оркестром, педагогічна практика.

Підвищення кваліфікації.

Свідоцтво Міністерства культури та інформаційної політики України Національної академії керівних кадрів культури і мистецтва про підвищення кваліфікації 12СС 02214142 / 001526 Центр неперервної культурно – мистецької освіти за програмою **Впровадження інноваційних технологій в освітню діяльність закладів мистецької освіти.** 75год.\2,5 кр Реєстраційний номер 3324, 25 лютого 2022р.

Свідоцтво Міністерства культури та інформаційної політики України Національної академії керівних кадрів культури і мистецтва про підвищення кваліфікації 12СС 02214142 / 004187-23 Центр неперервної культурно – мистецької освіти за програмою **Впровадження інноваційних технологій в освітню діяльність закладів мистецької освіти.** 75год.\2,5 кр Реєстраційний номер 1373, 31 травня 2023р.

Свідоцтво Міністерства культури та інформаційної політики України Національної академії керівних кадрів культури і мистецтва про підвищення кваліфікації 12СС 02214142 / 007300-24 Центр неперервної культурно – мистецької освіти за програмою **Впровадження інноваційних технологій в освітню діяльність закладів мистецької освіти.** 75год.\2,5 кр Реєстраційний номер 0487, 29 березня 2024р.

Сертифікат 042 – 11/2021 Міністерства Культури та інформаційної політики Львівська національна музична академія імені М.В.Лисенка про очно-заочне підвищення кваліфікації педагогічних працівників закладів музичної освіти за програмою “Українська сучасна музика” – 30 год/1кр. Листопад 2021 року. Львів.

Сертифікат Міністерства Освіти і Науки України учаснику 1 Мистецького форуму «ART – ПОСТ. UA» «Простір Освіти Сучасної Творчості. Музичне відділення». 2022 рік м. Київ.

Сертифікат Міністерства культури та інформаційної політики України Національної академії керівних кадрів культури і мистецтва про підвищення кваліфікації 12СС 02214142 / 0665-2024 Центр неперервної культурно – мистецької освіти за програмою **Інноваційні форми та методи роботи закладів мистецької освіти у післявоєнний період. Реабілітація культурою. Культура як психолог.** 15год.\0,5 кр. виданий 30 березня 2024р.

Сертифікат Міжнародного майстер-класу професора Північного музичного коледжу, Аугсбурського університету, Міланської консерваторії Стівена Міда. – 8 годин. 23 жовтня 2021 рік. Ужгород.

Сертифікат майстер-класу заслуженого артиста України, Лауреата Міжнародних конкурсів, соліста [тромбон] Національного заслуженого академічного симфонічного оркестру України Андрія Головка.- 8 годин. 2021 рік. Ужгород.

Сертифікат майстер-класу заслуженого артиста України, Лауреата Міжнародних конкурсів, соліста [туба] Національного заслуженого академічного симфонічного оркестру України Олексія Лі. - 8 годин. Вересень 2021 рік. Ужгород.

Методичний реферат “ Виконання гам на духових музичних інструментах“

Відкритий урок по інструментуванню з студентом III курсу відділу оркестрові духові та ударні інструменти Сас I. на тему «Основні методи інструментування для духового оркестру»

Написання музичних творів власного інструментування

I. Брамс. Угорський танець N 5. Твір для духового оркестру.

В. Моцарт. Травнева пісня. Твір для труби з духовим оркестром.

М. Скорик. Мелодія. Твір для квартету духових інструментів. Три флейти з кларнетом in B.

М.Машкін Верховина, мати моя.

М.Сторі. Фантазія на традиційні Австралійські народні мелодії.

Концертна та профорієнтаційна робота

Концерт до Дня ЗСУ в Закарпатському обласному музично-драматичному театрі ім.бр.Шерехів, 6 грудня 2021 р.

Концерт на підтримку ЗСУ на залізничному вокзалі м.Ужгород, 2022 р.

Фестиваль колядок. с.Строжниця, Холмківська ОТГ, 13 січня 2023 р.

Концерт до Дня народження Т.Г.Шевченка у Лінгвістичній гімназії ім.Т.Шевченка, 9 березня 2023 р.

Концерт до Дня народження Т.Г.Шевченка «Об'єднаймо ж, брати мої, українці» с.Строжниця, Холмківська ОТГ, 10 березня 2023 р.

Звітний концерт духового оркестру «День Європи» 9 травня 2023 р.

Концерт до Дня Матері у м.Тячів 15 травня 2023 р.

Концерт до Дня народження Т.Г.Шевченка у Ліцеї №1 ім.Т.Шевченка, 8 березня 2024 р.

24.08.-29.08.2023 - Студентка спеціалізації «Оркестрові духові та ударні інструменти» Ужгородського музичного фахового коледжу імені Д.Є.Задора Ольга - Магдаліна Артиш здобула «Гран-прі» на Міжнародному дво -турому конкурсі мистецтв «Вільні та незалежні-2023».

08 вересня 2023 року – студент II курсу Попович Станіслав (клас викладача Томича Ф.Ф) виступив на відкритті фотовиставки «Ужгород в об'єктиві Ольги Тимофієвої», в Ужгородській публічній бібліотеці. Виставка присвячена 1130 річниці м.Ужгород.

29 вересня 2023 (великий зал коледжу) - концерт «В єдності наша сила», який був приурочений відзначенню «Дня Українського козацтва», «Дню територіальної оборони України», «Дню працівників освіти» та «Міжнародному дню музики» В концерті брав участь духовий оркестр Ужгородського музичного фахового коледжу ім. Д. Задора (керівник та диригент - заслужений артист України Ференц Томич).

15.10.2023. - Попович Станіслав (саксофон) - студент II курсу спеціалізації «Оркестрові духові та ударні інструменти» Ужгородського музичного фахового коледжу імені Д.Є. Задора)- Лауреат I премії на міжнародному конкурсі мистецтв «Лови Момент» (клас викладача заслуженого артиста України Ференца Томича., концертмейстер - Ірина Горячко).

28.10.2023 Вітаємо володарку «Гран-Прі» міжнародного(очного) дво-турового конкурсу мистецтв «Зоряний час» студентку III курсу спеціалізації «Оркестрові духові та ударні інструменти» Ужгородського музичного фахового коледжу імені Д.Є.Задора Артиш Ольгу-Магдаліну(викладач - Гриневич Оксана

Степанівна, концертмейстер - Шанскова Анастасія Василівна). Конкурс проходив в м. Ужгород(велика зала обласної філармонії)

15.11.2023 - Попович Станіслав (саксофон) - Володар «Гран-Прі» - «GRAND PRIX»(студент II курсу спеціалізації «Оркестрові духові та ударні інструменти» Ужгородського музичного фахового коледжу імені Д.Є.Задора) на міжнародному конкурсі-фестивалі «POLSKA RAPSODIA -2023» (10.11.-

15.11.2023, Polska. Warszawa), клас викладача заслуженого артиста України Ференца Томича., концертмейстер - Ірина Горячко.

15.11.2023 – Сас Іван(саксофон) - Володар «Гран-Прі»- «GRAND PRIX» « I-го Міжнародного професійного дво-турового конкурсу мистецтв «PRAŽSKÁ HVĚZDA» (м. Прага, Чехія,(студент IV курсу спеціалізації «Оркестрові духові та ударні інструменти» Ужгородського музичного фахового коледжу імені Д.Є.Задора, клас викладача заслуженого артиста України Ференца Томича., концертмейстер - Ірина Горячко).

21 листопада 2023 року, у великій залі Ужгородського музичного фахового коледжу імені Д.Є.Задора відбувся урочистий концерт на честь ювілею - 100 річчя з дня народження видатного композитора, педагога, музично-громадського діяча Іштвана Мартона. З іменем ювіляра пов'язана історія становлення професійної музичної культури на Закарпатті. Сьогодні багаточисленні слухачі мали можливість насолодитися натхненною та багатогранною музикою Іштвана Мартона у виконанні чудових музикантів, студентів та викладачів Ужгородського музичного фахового коледжу імені Д.Є. Задора . Серед учасників святкового концерту був і квартет кларнетистів у складі: 1)Ференца Томича(заслуженого артиста України);2)Шандора Шрайнера - лауреата обласної премії імені Д.Задора, артиста оркестру Заслуженого академічного Закарпатського народного хору; 3)Віталія Шулика(бас-кларнет) - викладача Ужгородської МШ N1, артиста Академічного духового оркестру Закарпатської обласної філармонії - це знані музиканти нашого рідного краю, всі випускники Ужгородського музичного коледжу імені Д.Є.Задора, випускники класу заслуженого працівника культури України, корифея кларнетової школи Закарпаття Томича Степана Карловича та студент3 курсу музичного коледжу - класу викладача Томича Ференца Ференцовича.- Юліан Бобочко. Всіх сьогодні об'єднала музика Іштвана Мартона. В концерті прозвучав твір «Поема» для квартету кларнетистів, твір, який виконувався вдруге.(попереднє прем'єрне виконання було 15 років тому. Було за честь долучитися до участі в святковому концерті, організувати чудовий квартет-кларнетистів, однодумців та виконати один з творів композитора та передати неповторні емоції в музиці Іштвана Мартона

20.11.2023 - Попович Станіслав(саксофон) - студент II курсу Ужгородського музичного фахового коледжу імені Д.Є.Задора, спеціалізації "Оркестрові духові та ударні інструменти" - перемога - Володар «Гран-Прі»- «GRAND PRIX» -

«Канадсько-українського фестивалю дитячої та юнацької творчості «TORONTO 2023» (клас викладача заслуженого артиста України Ференца Томича, концертмейстер Ірина Горячко).

24 листопада 2023 в залі Ужгородської музичної школи №1 відбувся, «VI-й Відкритий конкурс учнів молодших класів» відділу духових та ударних інструментів імені М.М.Сича. Микола Миколайович Сич багато років очолював відділ духових інструментів нашої школи, виховав велику кількість юних музикантів. У ювілейному конкурсі взяли участь 20 учнів двох мистецьких шкіл Ужгорода у двох вікових категоріях: 8-9, 10-11 років. Журі, яке очолював голова циклової комісії Ужгородського музичного фахового коледжу ім. Д. Є.Задора, заслужений артист України Ференц Томич, відмітило високий рівень підготовки учасників та визначило переможців конкурсу.

18 грудня у великому халі коледжу відбувся концерт «На передодні Різдва Христового» студентів спеціалізації «Оркестрові духові та ударні інструменти» Ужгородського музичного фахового коледжу імені Д.Є.Задора: В концертній програмі виступили окремі солісти – виконавці, ансамблі та новостворений «Біг-Бенд» студентів та викладачів відділу (керівник-заслужений працівник культури України Ухач О.М.)

20 грудня 2023 року у малому залі комунального закладу «Ужгородський музичний фаховий коледж імені Д.Є.Задора» Закарпатської обласної відбувся «Різдвяний концерт» учнів музичної студії коледжу. В концерті взяли участь багато музикантів-початківців, які демонстрували свої перші кроки в опануванні музичними інструментами. Вони демонстрували неабияку сценічну витримку, зібраність, хороший рівень підготовки. В концерті взяли участь і учні музичної студії нашого відділу.

20 грудня в 2023 в залі Ужгородської музичної школи №1 проводився традиційний грудневий звітний концерт відділу духових та ударних інструментів. Перед початком концерту, присутні в малому концертному залі коледжу батьки, учні та викладачі оплесками вітали учнів відділу, які стали лауреатами VI-го «Відкритого конкурсу учнів молодших класів відділу духових та ударних інструментів імені Миколи Сича». Дипломи вони отримали з рук голови журі конкурсу - Томича Ф.Ф., заслуженого артиста України, голови циклової комісії Ужгородського музичного фахового коледжу ім. Д.Є.Задора.

21 грудня 2023 р.- у великому залі Ужгородського музичного фахового коледжу імені Д.Є.Задора відбувся «Концерт» творчих колективів коледжу, в якому взяв участь і духовий оркестр коледжу (керівник-заслужений артист України Ференц Томич)