



ТЕЛИЧКО ВІКТОР ФЕДОРОВИЧ

Теличко В. Ф. - викладач – методист Ужгородського фахового музичного коледжу імені Д. Є. Задора, доцент, композитор, піаніст, музично-громадський діяч, заслужений діяч мистецтв України, лауреат міжнародного конкурсу «Caspi art», Лауреат Всеукраїнських премій ім. В. Косенка та ім. М. Лисенка, обласних премій імені Д. Задора, братів Шерегіїв, засновник і незмінний голова Закарпатської організації Національної спілки композиторів України, член Національної спілки

театральних діячів України, член правління Національної спілки композиторів України, член правління Закарпатського відділення Національної Всеукраїнської музичної спілки, засновник і голова міжнародного щорічного фестивалю «Музичне сузір'я Закарпаття».

Освіта: фортепіанний (по класу проф. А. К. Рощиної) і композиторський (по класу проф. М. М. Скорика) факультети Київської державної консерваторії ім. П. І. Чайковського (1984 р).

Кваліфікація: композитор, викладач музично-теоретичних дисциплін, піаніст, концертний виконавець, концертмейстер, артист камерного ансамблю.

Педагогічна робота: викладає весь цикл музично-теоретичних дисциплін, композицію.

В 1990 р. прийнятий в Спілку композиторів СРСР. В Ужгородському музичному училищі – нині Ужгородському фаховому музичному коледжі імені Д. Є. Задора - працює з 1986 р..

Теличко В. Ф. – засновник (1994 р.) і незмінний голова Закарпатської організації Національної спілки композиторів України (ЗО НСКУ). Організація завоювала авторитет, веде багаторічну регулярну творчу діяльність в Закарпатті, Україні та за її межами. **Абсолютна більшість членів ЗО НСКУ є викладачами Ужгородського фахового музичного коледжу імені Д. Є. Задора.** Твори закарпатських композиторів та праці закарпатських музикознавців добре відомі в Україні, за кордоном, постійно виконуються і друкуються, звучать по радіо і телебаченню.

Напрями діяльності: педагогічна, композиторська, концертна, музично-організаційна, нотновидавнича.

У доробку композитора є більше ста творів різних жанрів:

фольк-опера «Закарпатське весілля», дитяча лялькова опера «Як Рак Неборак Козу розуму вчив», великі інструментальні форми для фортепіано, скрипки та симфонічного оркестру, камерна симфонія «Ремінісценції» для струнного оркестру, фольк-концерт для народного хору й ударних, сюїта в 3-х частинах «Гомін Карпат» для однорідного хору і ударних, твори для органу, музика до спектаклів, вокально-хореографічні композиції, пісня-поема «Наш Тарас» (сл. В. Вовчка) для солістів, мішаного хору і симфонічного оркестру (1994 р.) – до річниці перепоховання останків Тараса Шевченка з Петербургу в Канів, «Єврейська фантазія» для 2-х акордеонів та камерного оркестру, вокально- симфонічні твори, романси, хорова музика, пісні для дітей та обробки закарпатських народних пісень.

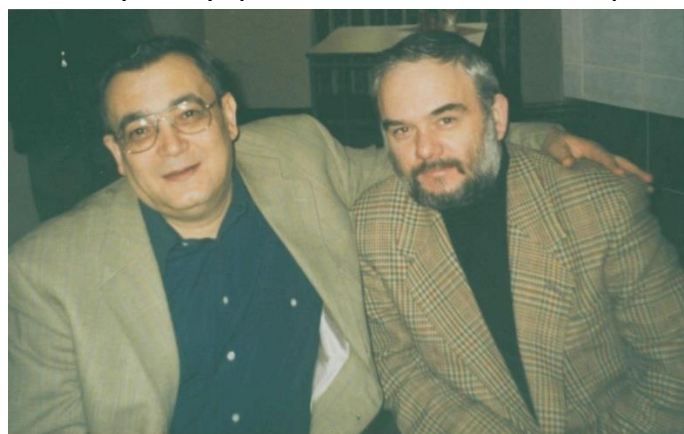
Твори В. Теличка виконуються на престижних міжнародних фестивалях «Clarnetissimo» (Бельгія), «Музика трьох кордонів» (Німеччина), «Музичні салони Банської Бистриці» (Словаччина), «КиївМюзікФест», «Музичні прем'єри сезону», «Контрасти» (Львів), «Музика монастирських дворів» (Вінниця), «Музика без кордонів», «Срібний дзвін», «Музичне сузір'я Закарпаття» (Ужгород), а також в Угорщині, Італії, Іспанії, Ізраїлі, Австрії, Франції, Румунії, Польщі. В 1995 р. вперше на Закарпатті і вперше в Україні (!) В. Теличко провів фестиваль музики Євгена Станковича, а у 1997 р. – фестиваль музики Мирослава Скорика. З 1998 р. є художнім керівником міжнародного щорічного фестивалю класичної та сучасної музики «Музичне сузір'я Закарпаття». В 2003 р. по українському радіо Бостона (США) прозвучали дві півгодинні передачі про творчість українського композитора Віктора Теличка. Пісня-поема В. Теличка «Наш Тарас» на сл. В. Вовчка в день перепоховання Великого Кобзаря вже багато років звучить по українському радію. Дитяча лялькова опера В. Теличка «Як Рак-Неборак Козу розуму вчив» (лібрето В. Густі по мотивах української народної казки) багато років виконувалась Закарпатським обласним дитячим театром, виставу переглянули в Закарпатті та містах України, Словаччини більше 25000 глядачів. Музичні твори різних жанрів є у фондах західнонімецького радію, у відеофільмі Чеського телебачення «Пісні полонин», відеофільмі «Наш Ужгород», художньому відеофільмі «Маестро». Твори композитора записані на кількох компакт-дисках, неодноразово виконували Національний заслужений академічний симфонічний оркестр України, Національний ансамбль солістів України «Київська камерата», київські камерні хори «Credo», «Хрещатик», заслужений академічний Закарпатський народний хор, академічний камерний хор «Cantus», колективи і солісти Закарпатської філармонії, лауреат міжнародних конкурсів ужгородський дитячий зразковий хор «Едельвейс», кларнетист і диригент професор Хедвіг Швімберг (Бельгія), лауреат 4-х міжнародних конкурсів чеський скрипаль Мілан Паля, британський піаніст Стівен Гутман, словацький кларнетист Юліус Кляйн та багато інших. Твори композитора розміщені на глобальному інтернет-сайті MusicaNeo (Швейцарія), відеохостингу YouTube, AzerMix, мають чимало переглядів.



У складі фортепіанного дуету з дружиною Тетяною і як піаніст – соліст Теличко Віктор Теличко виступав у Львівській, Дніпровській, Закарпатській філармоніях, Національній філармонії України, Національному Палаці мистецтв «Україна» (Київ), Національному театрі опери та балету ім. Т.Г. Шевченка, Дармштадській музичній академії (Німеччина).



Теличко В. Ф. – засновник, керівник і незмінний учасник щорічного міжнародного фестивалю класичної та сучасної музики **«Музичне сузір'я Закарпаття»**, в концертах, творчих зустрічах, майстер-класах якого виступили Герої України, академіки, лауреати Шевченківської премії, народні артисти України Мирослав Скорик, Євген Станкович, Анатолій Авдієвський, Ніна Матвієнко, колективи з 10 країн світу (Китаю, Швейцарії, Бельгії, Німеччини, Франції, Італії, Чехії, Польщі, Угорщини, Словаччини), зокрема, міжнародний франко-польсько-український ансамбль старовинної музики «Ars antiqua», Національний заслужений академічний Український народний хор імені Г. Верьовки, Національний заслужений академічний симфонічний оркестр України, Національний ансамбль солістів України «Київська камерата», Державний ансамбль України «Київські солісти», Львівський симфонічний оркестр, Львівський камерний оркестр «АКАДЕМІЯ», Угорський камерний оркестр імені Яноша Ловотто, солісти народні артисти України Марія Зубанич, Валерій Буймістер, Петро Матій, Богодар і Мирослава Которович, Богдана Півненко, лауреати міжнародних конкурсів Золтан Алмаші, Олександр Пірієв, Назарій Пилатюк, Зеновій Дашак, Микола Федюк, інші. Концерти фестивалю неодноразово транслювались на каналах «Тиса -1», УТ-1, 1+1, висвітлювались у всеукраїнській та обласній пресі.



Теличко В. Ф. викладає теорію музики, сольфеджію, гармонію, аналіз музичних форм, поліфонію, інструментознавство, читання партитур.

Учні по композиції – лауреати міжнародних і всеукраїнських композиторських конкурсів «Срібний Дзвін», «ПентаTON», «СтанковичФест», конкурсів ім. В. Барвінського, Л. Ревуцького, «Харківські музичні асамблеї», «Закарпатський едельвейс»:

Віктор Янцо закінчив композиторський факультет і аспірантуру НМАУ (клас Є. Ф. Станковича) – керівник відомого рок-гурту «РОКАШ»,

Рената Сокачик – аспірантка НМАУ, кандидат мистецтвознавства

Катерина Оленич – випускниця композиторського факультету НМАУ

Катерина Шапран – випускниця композиторського факультету Кошицької консерваторії,

Юліана Хоменко, Яна Наконечна, Михайло Чедрик – випускники композиторського факультету НМАУ,

Олександр Воєводін – випускник композиторського факультету Будапештської музичної академії ім. Ф. Ліста.

Композицією в класі В. Теличка займались

О. Новикова (Франція), Т. Нікогосян (Вірменія), В. Цанько (Іспанія), Дмитро Висіч, М. Чедрик..

В. Ф. Теличко зініціював і організував видання творів І. Мартона, Д. Задора, М. Машкіна, монографії О. Зінкевич «Симфонічні гіперболи. Про музику Є. Станковича», трьох випусків музично-теоретичної збірки «Професійна музична культура Закарпаття: етапи становлення», «Дитячого альбому» для фортепіано І. Щербакова, двох томів антології «Музика Срібної Землі».

Творчість композитора висвітлена в багатьох дисертаціях, магістерських працях і наукових статтях (В. Заранський, Ю. Чекан, В. Пучко, Т. Омельченко, Г. Конькова, Л. Микуланинець, О. Короленко).

За досягнуті успіхи в роботі неодноразово нагороджувався грамотами та подяками Міністерства культури України, Національної всеукраїнської музичної спілки, Закарпатської облдержадміністрації, обласної ради, управління культури та освіти. Твори Віктора Теличко звучать в Словаччині, Польщі, Угорщині, Німеччині, Бельгії, Португалії, Румунії), на міжнародних композиторських фестивалях «Київ Музик Фест», «Музичні прем'єри сезону», «Контрасти», «Музика монастирських дворів»(Вінниця), «Музика без кордонів», «Срібний дзвін», «Закарпатський едельвейс» (Ужгород) тощо.

Посилання на канал YouTube:

<https://www.youtube.com/watch?v=ZlqAy-djH4s>

https://www.youtube.com/watch?v=Ryfo9z_nzF8

<https://www.youtube.com/watch?v=JlQo3yoRbE0>

<https://www.youtube.com/watch?v=3o-8uQT79fs>

https://www.youtube.com/watch?v=toS_QEOieTE

<https://www.youtube.com/watch?v=i3wrKoYzt5U>

<https://www.youtube.com/watch?v=lwSFv6lkEk4>

<https://www.youtube.com/watch?v=TymZUraCoG8>

<https://www.youtube.com/watch?v=-0fuAQ5lmnk>

<https://www.youtube.com/watch?v=VKNClzc9dys>

<https://www.youtube.com/watch?v=gqLC-fE7qhl>

<https://www.youtube.com/watch?v=edEaUeNxfnA>