

**КОМУНАЛЬНИЙ ЗАКЛАД КУЛЬТУРИ  
«ЗАСЛУЖЕНИЙ АКАДЕМІЧНИЙ ЗАКАРПАТСЬКИЙ НАРОДНИЙ ХОР»  
ЗАКАРПАТСЬКОЇ ОБЛАСНОЇ РАДИ**

**Відгук**

**про проходження практики роботи з оркестром  
здобувачів освіти комунального закладу «Ужгородський музичний  
фаховий коледж імені Д. Є. Задора» Закарпатської обласної ради**


Здобувачі освіти IV курсу відділу «Народні інструменти» Владислав Капітан, Мирослава Сятиня та Олександр Попович (клас викладачки – Анастасії Жужгової) проходили практику роботи з оркестром на базі оркестру Заслуженого академічного Закарпатського народного хору (керівник – Михайло Бровді).

Здобувачі освіти продемонстрували високий рівень фахової підготовки. Вже під час першого заняття вони ознайомилися з учасниками оркестру, а надалі активно долучалися до репетиційної роботи, демонструючи професійне ставлення, уважність і зацікавленість. У процесі практики здобувачі освіти поглибили знання з фахових дисциплін: «Диригування», «Інструментування», «Читання партитур», «Методика роботи з оркестром». Вони опанували специфіку роботи з різними групами оркестру, працювали над штрихами, динамікою, фразуванням, художньою виразністю та відтворенням характеру музичних творів. Особливу увагу практиканти приділяли взаємодії з артистами оркестру та ефективному проведенню репетицій.

У спілкуванні з учасниками колективу здобувачі освіти були ввічливими, доброзичливими та професійними. Протягом усього періоду практики дотримувалися встановлених правил внутрішнього розпорядку бази практики та правил безпеки життєдіяльності.

Результати проходження практики роботи з оркестром підтвердили належний рівень готовності здобувачів освіти комунального закладу «Ужгородський музичний фаховий коледж імені Д. Є. Задора» Закарпатської обласної ради до професійної діяльності у оркестрах мистецьких закладів як керівників і диригентів.

Керівник оркестру



Михайло БРОВДІ

Директор-художній керівник



Наталія ПЕТІЙ-ПОТАПЧУК