



Кудловська Неля Михайлівна – викладачка Ужгородського музичного фахового коледжу імені Д.Є.Задора, циклова комісія «Фортепіано».

Закінчила Ужгородське музичне училище у класі викладача Кречковської Н.В. (учениця Валковської М.С.) та Кречковського Ю.Л. (учня Нейгауза С.Г.).

Закінчила Львівську державну консерваторію імені М.В.Лисенка, де навчалась у класі доцента Юрженко П.Т.

З 1992 року працює в Ужгородському музичному училищі (нині Ужгородський музичний фаховий коледж імені Д.Є.Задора).

Викладає дисципліни: спеціальний клас, концертмейстерський клас, концертмейстерська практика,

педагогічна практика, фортепіанний ансамбль.

У 1998 році брала участь як концертмейстер у Міжрегіональному конкурсі м.Рівне зі студенткою коледжу Хандрусь І. (І місце, викладач Вігула М.О.) і була відмічена головою журі.

Виступала як солістка на концертах викладачів коледжу, а також як концертмейстер в ансамблі із заслуженим артистом України Вігулою М.О. та Кочачуком В.О.

Неодноразово виступала як концертмейстер із оркестром народних інструментів коледжу під керівництвом заслуженої працівниці культури України Світлани Стегней.

Співпрацювала і виступала з камерним хором «Cantus», брала участь у виконанні Реквієму А.Шнітке



Була членом Суспільної служби України і неодноразово організовувала благодійні концерти, в яких брала участь разом із студентами коледжу.



Майстер-класи.

Йожеф Ермінь – народний артист України, професор ЛМНА імені М.В.Лисенка;

Балаж Соколаї – лауреат міжнародних конкурсів, лауреат державної премії ім.Ф.Ліста, професор Будапештської музичної академії ім.Ф.Ліста (Угорщина);

Жільберт Сан Піетро Ді Монте Россо – професор Консерваторії м. Ніцца, концертуючий піаніст, директор конкурсу «Лазуровий берег»(Франція);

Влада Васільєва та Анатолій Затін – доктор музики, професор університету м.Коліма, учасники дуету «Петроф» (Мексика);

Наталія Свириденко – народна артистка України, кандидат мистецтвознавства, професор Київського університету ім. Б.Грінченка;

Олексій Моланов – концертуючий піаніст, викладач музичної академії м.

Цетине (Чорногорія);

Варнодь Андрея – концертуюча піаністка, артистичний директор конкурсу фортепіанних ансамблів «Зачаровані музикою» (Угорщина);

Петро Довгань – заслужений діяч мистецтв України, доцент ЛНМА імені М.В. Лисенка.

Відкриті уроки:

З дисципліни «Концертмейстерська практика» – «Читка з листа та вивчення інструментальних творів мистецьких шкіл як основа підготовки студента до його практичної діяльності концертмейстера»;

З дисципліни «Концертмейстерський клас» – «Робота над розкриттям художньо-образного змісту творів».

Студенти-лауреати:

Попдякунік Анастасія (концертмейстерський клас) Лауреат I ступеня на V Всеукраїнському конкурсі мистецтв «Music Universe» (2023 р. Одеса);

Ловська Кароліна та Візавер Амалія (фортепіанний ансамбль) Лауреати I ступеня на IV Всеукраїнському конкурсі мистецтв «Music Universe» (2021 р. Одеса);

Джуган Марія (концертмейстерський клас) Лауреат II ступеня на Міжнародному двотуровому дистанційному конкурсі-фестивалі мистецтв (листопад 2022, м. Київ);

Гуйван Ірина та Крічфалуші Лілія (фортепіанний ансамбль) I місце на II Всеукраїнському конкурсі мистецтв «Різдвяне диво» (грудень 2023 р. Житомир);

Борис Рената та Кобаль Анна-Марія (фортепіанний ансамбль) Гран-Прі на Міжнародному конкурсі талантів «Євро зима» (грудень 2023, Київ)

Борис Рената та Кобаль Анна-Марія (фортепіанний ансамбль) I Премії на VIII Міжнародному конкурсі «Piano Art» (Квітень 2024, Мукачево).

