



ПОРТФОЛІО
педагогічного працівника
Ужгородського музичного фахового коледжу імені Д.Є.Задора

Ухач Олександр Михайлович

циклова комісія : Оркестрові духові та ударні інструменти

Загальні відомості

*Дата народження	<i>26.10.1954</i>
*Освіта (рік випуску)	<i>1. Харківський державний інститут культури(1977р.)</i>
*Спеціальність, кваліфікація (за дипломом)	<i>Клубний працівник вищої кваліфікації, керівник духового та естрадного оркестрів</i>
*Займана посада	<i>Викладач-методист</i>
Етапи професійної кар'єри	
*Стаж роботи на займаній посаді	<i>9 років</i>
*Педагогічний стаж	<i>46 років</i>
*Інформація про навчальні дисципліни (предмети), що	<i>«Спеціальний клас», «Диригування». «Читання партитур», «Інструментування», «Клас</i>

викладає:	<i>ансамблю», «Оркестровий клас»</i>
*Кваліфікаційна категорія, педагогічне звання	<i>Вища категорія ,викладач-методист, вища категорія концертмейстера</i>
*Відомості про атестацію: (рік; присвоєна /підтверджена категорія, пед звання)	<i>2018 р. ; підтверджена вища категорія; Присвоєно педагогічне звання: викладач-методист</i>
*Підвищення кваліфікації за останні 2 роки (кількість годин, суб'єкт підвищення кваліфікації, рік)	<i>75год, «Впровадження інноваційних технологій в освітню діяльність закладів мистецької освіти» Національна академія керівних кадрів культури і мистецтв (НАКККиМ) 2021 р. ; 75год, «Впровадження інноваційних технологій в освітню діяльність закладів мистецької освіти» Національна академія керівних кадрів культури і мистецтв (НАКККиМ) 2022р.</i>
Самовдосконалення та творчі здобутки	<i>Удосконалення гри на саксофоні, лауреат Всеукраїнського фестивалю-конкурсу у складі Джазового ансамблю викладачів</i>
*Основні досягнення викладача:	<i>Почесне звання: Заслужений працівник культури України/</i>
Професійне кредо:	<i>“Якщо хочеш зробити щось найкраще-зроби це сам, опираючись на досвід попередніх поколінь”</i>
Інформація про навчальну діяльність: розробка навчальних програм, відкриті заняття, виховні заходи, виступи, поширення власного педагогічного досвіду, авторських методик	<i>Відкрите заняття на тему «Основи джазової інтерпретації. Перші кроки», методична розробка «Музично-теоретичний та виконавський аналіз музичного твору. В. БеллініКонцерт для гобоя з оркестром (перекладення для саксофона-альта і фортепіано);</i>
Концертна діяльність; членство у складі журі конкурсів	<i>Концертна діяльність у складі «Джазового квінтету викладачів», естрадно-духового оркестру коледжу, джазового оркестру студентів, випуск двох сольних альбомів «Від усього серця» та «Моя музика»(Саксофон), членство в журі обласних та всеукраїнських конкурсах</i>
Позанавчальна діяльність з навчальної дисципліни/предмету	<i>Участь студентів в концертах, міжнародних та Всеукраїнських конкурсах</i>
Виховна діяльність (для кураторів)	
Сфера професійних інтересів	<i>Сучасне виконавство на духових інструментах, джазові оркестри Європи та Америки</i>

<p><i>Видатні випускники викладача (за наявності)</i></p>	<p><i>Зихор Діана - викладач Іршавської ДМШ, соліст, концертний виконавець)</i></p> 
<p><i>Публікації, видання, тощо:</i></p>	<p><i>Видано посібники: Ухач О.М. «Вчимося грати джаз»(Ужгород, 2018 рік), Ухач О.М. «Музика українських композиторів»(перекладення для саксофона і фортепіано)Ужгород 2021 рік . Ужгород, 2021рік)</i></p>
<p><i>Інформація про доповіді на конференціях/проведення майстер-класів, семінарів, круглих столів тощо</i></p>	<p><i>Участь у проведенні міжнародного майстер-класу професора еуфоніуму Північного музичного коледжу, Аугсбургського університету, Міланської консерваторії Стівена Міда, участь у обласному он-лайн семінарі-практикумі на тему «Музичний звук виконавця на духових інструментах, як засіб розкриття музичного образу»,учасник інноваційного освітнього культурного процесу Всеукраїнської творчої екосистеми «Музика», методична доповідь «Використання джерел інформаційного простору у викладацькій діяльності»(12.01.2019р.)</i></p>
<p><i>Результати особистої участі у конкурсах виконавців (Диплом, назва конкурсу, місце проведення, дата):</i></p>	<p><i>1.«Spring symphony 2021»(Чехія)-керівник оркестру 2. «Racconto di primavera 2021» (Італія) – керівник оркестру</i></p>
<p><i>Інформація про підготовлених студентів - переможців конкурсів/олімпіад регіонального, всеукраїнського, міжнародного рівня</i></p>	<p><i>Мотиль Олесандра - Всеукраїнський фестиваль-конкурс «Кирилівка- фест 2021» - діамант фестивалю 2.Другий міжнародний дистанційний фестиваль-конкура мистецтв «Талан-Ти» 20.02.2022 м. Київ - студентка 4 курсу Олександра Мотиль –Перша премія 3.Міжнародний фестиваль-конкурс</i></p>

	<i>«Грандфест»(м. Київ)- Перша премія, 2021 рік 4. Міжнародний фестиваль талантів «Pod yednit niebot», 2020 рік.</i>
<i>Захоплення, інтереси та хобі</i>	<i>Аранжування для різних складів оркестру та ансамблів, гра в джазовому ансамблі, імпровізація.</i>
*Контакти	<i>Тел. 0501486634, ел. пошта: mr.uhach@ukr.net</i>