

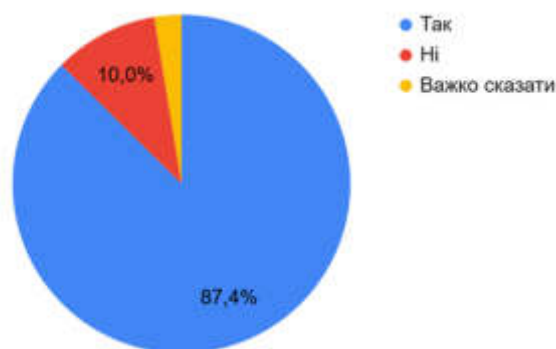
## Результати опитування педагогічних працівників щодо якості освітньо-професійної програми «Музичне мистецтво» Ужгородського музичного фахового коледжу імені Д.Є.Задора

Метою моніторингу було покращення якості освітніх послуг, удосконалення ОПП «Музичне мистецтво», підготовки фахових молодших бакалаврів комунального закладу «Ужгородський музичний фаховий коледж імені Д.Є.Задора» Закарпатської обласної ради.

Анкетування проводилось в січня 2024р.

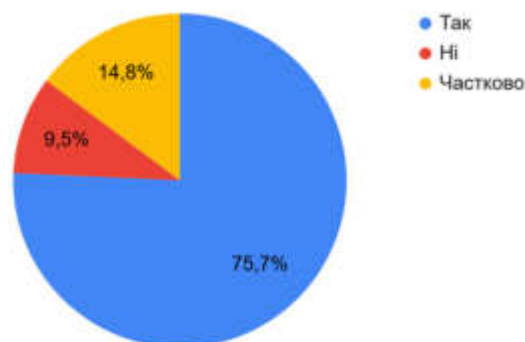
В анкетуванні прийняло участь 74 педагогічних працівників. Результати аналізу відповідей на питання відображені в діаграмах:

1. Чи долучали Вас до моніторингу та періодичного перегляду освітньо-професійної програми?  
74 відповіді



За результатами нової анкети для викладачів на питання «*Чи долучали Вас до моніторингу та періодичного перегляду освітньо-професійної програми?*» переважна більшість респондентів (87,4%) підтвердили свою участь у цих процесах, лише 10% зазначили, що не були залучені. Це свідчить про високий рівень інтеграції педагогічних працівників у систему забезпечення якості освітньо-професійної програми та їхню активну роль у її вдосконаленні.

2. Чи достатня, на Вашу думку, кількість освітніх компонентів, які формують загальні компетентності освітньо-професійної програми?  
74 відповіді



За результатами опитування на питання «*Чи достатня, на Вашу думку, кількість освітніх компонентів, які формують загальні компетентності освітньо-професійної програми?*» більшість респондентів (75,7%) вважають їх достатніми, ще 14,8% зазначили, що вони є частково достатніми, а 9,5%

висловили думку про недостатність. Це свідчить про загалом позитивну оцінку структури програми та її здатність формувати необхідні загальні компетентності.

*3. Які освітні компоненти, на Вашу думку, необхідно виключити з освітньо-професійної програми?*

74 відповіді

Не потрібно виключати

Всі компоненти потрібні

Жодних

Ніяких

Жодних

Всі потрібні

Немає таких

Нічого

Все потрібно

-

Це база, їх не потрібно чіпати

Все залишити

На мою думку, змін не потрібно

Всі компоненти логічні

-

Жодних

Не потрібно виключати нічого

Все потрібно

Немає зайвих

Нічого

Все влаштовує

Всі предмети важливі

Незнаю

Все добре

Важко сказати

Жодного

Без зауважень

Ні

Не потрібно

Нічого не виключати

Можна виключити екологію

Всі потрібні

Не має

Незнаю

Все влаштовує

На мою думку, змін не потрібно

Нічого

Всі потрібні

Не треба

Ні

Не потрібно

Все потрібно

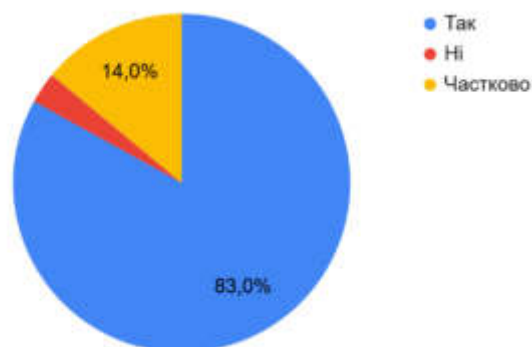
Тяжко сказати

Це базові компоненти, вони має бути

Вилучати нічого не потрібно

Нічого  
 Ні  
 ...  
 Жодних  
 Не потребує  
 Не потрібно вилучали  
 Всі потрібні  
 Можна виключити філософію  
 ....  
 Фізкультура не потрібна  
 Освітні компоненти всі потрібні  
 ---  
 +  
 Я не знаю  
 Нічого не треба виключати  
 Все добре  
 Важко сказати  
 Жодного  
 Без зауважень  
 Ні  
 Не потрібно  
 Нічого не виключати  
 Можна виключити екологію  
 Всі потрібні  
 Не має  
 Незнаю  
 Все влаштовує  
 На мою думку, змін не потрібно  
 Нічого

4. Чи усі освітні компоненти, які формують спеціальні компетентності, на Вашу думку, є актуальними для здобувачів освіти за денною освітньо-професійною програмою?  
74 відповіді

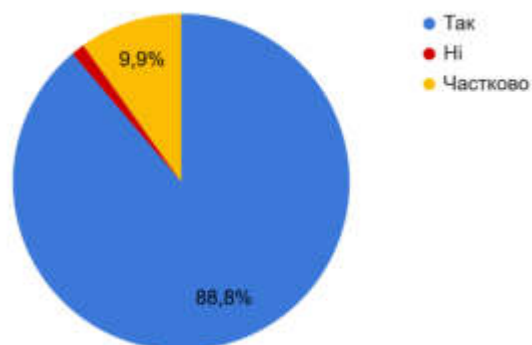


За результатами опитування викладачів на питання «*Чи усі освітні компоненти, які формують спеціальні компетентності, на Вашу думку, є актуальними для здобувачів освіти за денною освітньо-професійною програмою?*» більшість респондентів (83%) підтвердили їхню актуальність, ще 14% зазначили, що вони є актуальними лише частково. Це свідчить про високий рівень відповідності освітніх компонентів потребам здобувачів та сучасним вимогам професійної підготовки, водночас окремі зауваження вказують на

необхідність періодичного оновлення змісту для забезпечення максимальної практичної значущості та відповідності новітнім тенденціям у сфері музичного мистецтва.

5. Чи достатній, на Вашу думку, обсяг практик, які передбачені у змісті освітньо-професійної програми?

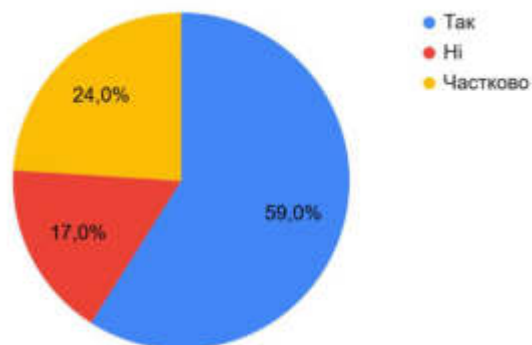
74 відповіді



За результатами опитування викладачів на питання «*Чи достатній, на Вашу думку, обсяг практик, які передбачені у змісті освітньо-професійної програми?*» більшість респондентів (88,8%) підтвердили достатність практик, ще 11,2% зазначили, що вони є частково достатніми. Це свідчить про позитивну оцінку практичної складової програми та її відповідність потребам професійної підготовки здобувачів освіти.

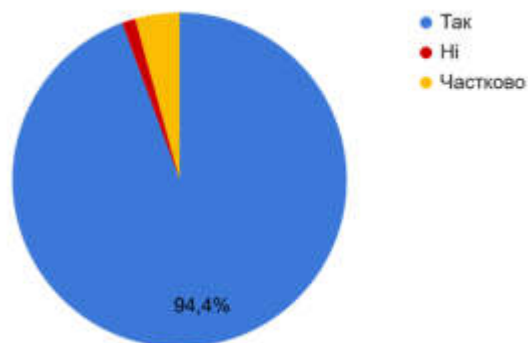
6. Чи вважаєте Ви достатнім рівнем залучення здобувачів освіти до розроблення та оновлення освітньо-професійної програми?

74 відповіді



За результатами опитування викладачів на питання «*Чи вважаєте Ви достатнім рівнем залучення здобувачів освіти до розроблення та оновлення освітньо-професійної програми?*» більшість респондентів (59%) відповіли ствердно, ще 24% зазначили, що залучення є частковим, а 17% вважають його недостатнім. Це свідчить про те, що здобувачі освіти мають можливість брати участь у процесі оновлення програми, проте рівень їхньої участі потребує подальшого розширення та систематизації.

7. Чи достатній, на Вашу думку, зміст освітньо-професійної програми( перелік освітніх компонентів) для успішної роботи здобувачів освіти за фахом у майбутньому?  
74 відповіді



За результатами опитування викладачів на питання «*Чи достатній, на Вашу думку, зміст освітньо-професійної програми (перелік освітніх компонентів) для успішної роботи здобувачів освіти за фахом у майбутньому?*» переважна більшість респондентів (94,4%) відповіли ствердно. Це свідчить про високу оцінку програми з боку педагогічних працівників та підтверджує її відповідність професійним вимогам і очікуванням щодо підготовки конкурентоспроможних фахівців. Такий результат демонструє, що освітньо-професійна програма забезпечує формування необхідних компетентностей для успішної роботи здобувачів освіти у майбутньому.

9. Якими освітніми компонентами, які формують загальні компетентності, на Вашу думку слід доповнити освітньо-професійну програму?  
74 відповіді

- Вивчення сучасних музичних технологій
- Все в достатньому обсязі
- На мою думку можна б було розглянути ораторське мистецтво
- Не потребує
- Нічого не треба доповнювати
- Можливо дисципліни пов'язані з маркетингом, думаю було б цікаво для студентів і викладачів
- Нічого не потрібно
- Усі освітні компоненти є достатніми, доповнення не потрібне
- Програма повністю відповідає вимогам, додаткових компонентів не потребує
- Наявні освітні компоненти формують необхідні загальні компетентності
- Зміст програми є збалансованим
- Доповнення не потрібні
- Освітні компоненти відповідають сучасним освітнім стандартам
- Програма забезпечує формування всіх ключових компетентностей
- Додаткові дисципліни не потрібні
- перелік дисциплін є оптимальним
- Освітні компоненти достатньо охоплюють загальні компетентності
- Програма є актуальною, доповнення не потребує
- Наявні освітні компоненти задовольняють професійні та освітні потреби
- Перелік дисциплін є достатнім для формування загальних компетентностей
- Освітні компоненти відповідають профілю програми
- Доповнення не потрібні, програма є цілісною
- Усі компетентності формуються належним чином

Освітні компоненти є сучасними  
Програма забезпечує необхідний рівень підготовки  
Перелік дисциплін є достатнім і збалансованим  
Освітні компоненти відповідають потребам здобувачів освіти.  
Програма не потребує додаткових загальних компонентів.  
Усі освітні компоненти є актуальними та достатніми.

-

Немає

Все укомплектовано

Вивчення іноземних мов для вокалістів, хоча б мінімальне

Електронна музика, обладнання

Окремо приділити увагу для композиції та її продвигання

Можливо щось для загального розвитку студентів

Нічого не потрібно

Все достатньо

Ні

Навчання з комп'ютерними технологіями

Сучасне навчання

Не маю пропозицій

Регулярний догляд за інструментами

Все укомплектовано

Ділове спілкування-було б плюсом

Все добре

Все влаштовує

Подобається така ОПП

Майстер класи, як для студентів, так і для викладачів

Не потрібно доповнювати

Нічого не потрібно

Освітньо-професійна програма є повною, додаткових компонентів не потрібно

Усі загальні компетентності формуються належним чином

Перелік освітніх компонентів є оптимальним і збалансованим

Програма відповідає сучасним освітнім стандартам, доповнення не потрібні

Усі дисципліни є актуальними та достатніми

Освітні компоненти забезпечують необхідний рівень підготовки здобувачів

Програма охоплює всі ключові напрями формування компетентностей

Додаткові освітні компоненти не потрібні, перелік є завершеним

Цифрові технології в музиці – робота з програмами для звукозапису

Доповнення не потрібні

Програма є сучасною та практично орієнтованою

Освітні компоненти достатньо забезпечують розвиток загальних компетентностей

Перелік дисциплін є актуальним

Програма не потребує змін у частині загальних компетентностей

-

«Музичний менеджмент» запустити, думаю було б цікаво

Всі ОК формують загальні компетентності цілком добре

Нічого не потрібно

На мою думку, цілий комплект ОК

...

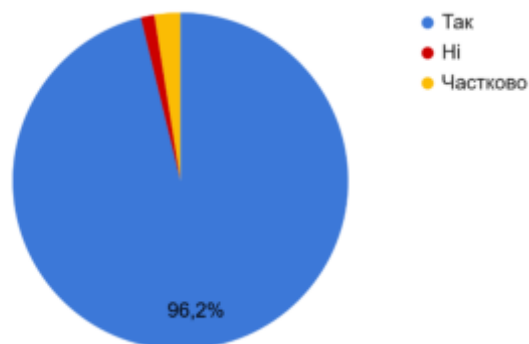
Нічого

Все гарно продумати, поки нічого не потрібно додавати

Всього вистачає

8. Чи дозволяє система організації освітнього процесу в коледжі забезпечити різні підготовки здобувачів освіти за ОПП «Музичне мистецтво»?

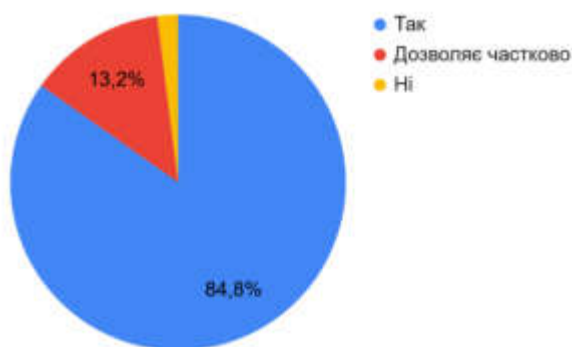
74 відповіді



За результатами опитування викладачів на питання «*Чи дозволяє система організації освітнього процесу в коледжі забезпечити різні підготовки здобувачів освіти за ОПП «Музичне мистецтво»?*» переважна більшість респондентів (96,2%) відповіли ствердно. Це свідчить про ефективність організації освітнього процесу, врахування індивідуальних освітніх потреб здобувачів та формування конкурентоспроможних фахівців у сфері музичного мистецтва.

9. Чи достатня на Вашу думку кількість та зміст вибірових освітніх компонентів в освітньо-професійній програмі?

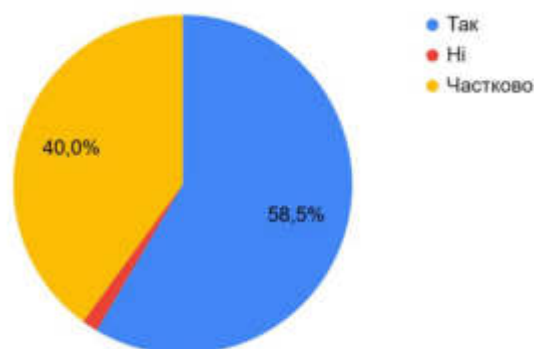
74 відповіді



За результатами опитування викладачів на питання «*Чи достатня, на Вашу думку, кількість та зміст вибірових освітніх компонентів в освітньо-професійній програмі?*» 62% респондентів вважають їх достатніми, ще 30% зазначили, що вони є частково достатніми, а 8% висловили думку про їхню недостатність. Це свідчить про загалом позитивну оцінку вибірових освітніх компонентів, проте наявність частини критичних відповідей вказує на потребу періодичного перегляду та оновлення переліку дисциплін.

10. Чи вважаєте достатнім рівнем залучення роботодавців до розроблення та оновлення освітньо-професійної програми?

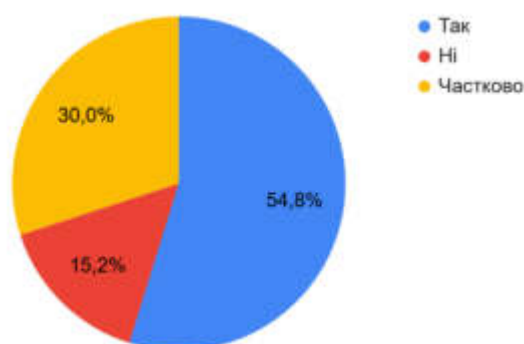
74 відповіді



За результатами опитування викладачів на питання «*Чи вважаєте достатнім рівнем залучення роботодавців до розроблення та оновлення освітньо-професійної програми?*» більшість респондентів (58,8%) відповіли ствердно, ще 40% зазначили, що залучення є частковим. Це свідчить про позитивну оцінку участі роботодавців у процесі забезпечення якості програми, проте водночас вказує на потребу подальшого розширення їхньої участі.

11. Чи вважаєте Ви достатнім рівнем залучення здобувачів освіти до розроблення та оновлення освітньої програми?

74 відповіді



За результатами опитування викладачів на питання «*Чи вважаєте Ви достатнім рівнем залучення здобувачів освіти до розроблення та оновлення освітньої програми?*» більшість респондентів (54,8%) відповіли ствердно, ще 30% зазначили, що залучення є частковим, а 15,2% вважають його недостатнім. Це свідчить про те, що студенти мають можливість брати участь у процесі оновлення програми, проте рівень їхньої участі потребує подальшого розширення та систематизації.

### Загальні висновки

- Висока залученість викладачів до моніторингу та перегляду освітньо-професійної програми свідчить про їхню активну участь у забезпеченні якості освіти.
- Кількість та зміст освітніх компонентів для формування як загальних, так і спеціальних компетентностей оцінено переважно як достатні та актуальні, що підтверджує відповідність програми стандарту.

- Практична складова програми отримала позитивну оцінку більшості респондентів, що демонструє належний баланс між теоретичною та практичною підготовкою.
- Організація освітнього процесу в коледжі забезпечує різні напрями професійної підготовки, що сприяє індивідуалізації навчання та розвитку здобувачів освіти.
- Залучення здобувачів освіти та роботодавців до оновлення програми оцінено позитивно, проте значна частка респондентів вказує на частковість цього процесу, що потребує подальшого вдосконалення.
- Зміст програми визнано достатнім для успішної професійної діяльності майбутніх фахівців, що підтверджує її практичну спрямованість та конкурентоспроможність.

### **Пропозиції для вдосконалення**

- Розширити перелік вибіркового освітніх компонентів, щоб задовольнити різні освітні інтереси та сучасні тенденції музичного мистецтва.
- Посилити залучення здобувачів освіти до процесу оновлення програми через регулярні опитування.
- Активніше інтегрувати роботодавців у розроблення та перегляд програми, щоб забезпечити її відповідність потребам ринку праці.
- Продовжувати вдосконалення практичної складової, розширюючи співпрацю з культурними установами, творчими колективами та професійними організаціями.
- Розвивати цифрові компетентності викладачів і здобувачів, включаючи використання сучасних технологій у музичному мистецтві.