



ЗАКАРПАТСЬКА ОБЛАСНА ДЕРЖАВНА АДМІНІСТРАЦІЯ
ЗАКАРПАТСЬКА ОБЛАСНА ВІЙСЬКОВА АДМІНІСТРАЦІЯ
ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРИ

Н А К А З

25.11.2024

Ужгород

№ 256

***Про склад журі відкритого конкурсу гри на народних інструментах
імені Степана Мартона у 2024 році***

Відповідно до наказу департаменту культури облдержадміністрації – обласної військової адміністрації від 18.11.2024 № 241 „Про проведення відкритого конкурсу гри на народних інструментах імені Степана Мартона у 2024 році”, Положення про відкритий конкурс гри на народних інструментах імені Степана Мартона, затвердженого наказом департаменту культури облдержадміністрації – обласної військової адміністрації від 17.10.2024 № 205, зареєстрованого у Західному міжрегіональному управлінні Міністерства юстиції 30.10.2024 за №114/604, листа комунального закладу „Ужгородський музичний фаховий коледж імені Д. Є. Задора” Закарпатської обласної ради від 25.11.2024 № 01-14/292

Н А К А З У Ю:

1. Затвердити склад журі відкритого конкурсу гри на народних інструментах імені Степана Мартона у 2024 році, який відбудеться з 29 листопада по 01 грудня 2024 року в комунальному закладі „Ужгородський музичний фаховий коледж імені Д. Є. Задора” Закарпатської обласної ради, що додається.

2. Членам журі у своїй роботі керуватися Положенням про відкритий конкурс гри на народних інструментах імені Степана Мартона, затвердженим наказом департаменту культури облдержадміністрації – обласної військової адміністрації від 17.10.2024 №205, зареєстрованим у Західному міжрегіональному управлінні Міністерства юстиції 30.10.2024 за № 114/604.

3. Контроль за виконанням цього наказу покласти на заступник начальника управління – начальник відділу культури, мистецтв та мистецької освіти управління культури, мистецтв та фінансового забезпечення департаменту культури облдержадміністрації – обласної військової адміністрації Дурунду О.С.

В.о. директора департаменту

Галина ЛОМПАРТ

Додаток до наказу департаменту
культури облдержадміністрації
обласної військової адміністрації
від 25.11.2024 № 256

Склад журі
відкритого конкурсу гри на народних інструментах
імені Степана Мартона у 2024 році

БІЛОУСОВА
Світлана Вікторівна

кандидат мистецтвознавства, доцент кафедри народних інструментів Національної музичної академії України, художній керівник та диригент камерного оркестру „Лик домер”. виконавиця гри на домрі, лауреат міжнародних конкурсів, член Національної всеукраїнської музичної спілки (за згодою)

БРОВДІ
Михайло Васильович

керівник оркестру комунального закладу культури „Заслужений академічний Закарпатський народний хор” Закарпатської обласної ради, викладач циклової комісії „Народні інструменти” комунального закладу „Ужгородський музичний фаховий коледж імені Д.Є.Задора” Закарпатської обласної ради, лауреат міжнародних конкурсів, член Закарпатського обласного відділення Національної всеукраїнської музичної спілки (за згодою)

ВІГУЛА
Михайло Олександрович

викладач циклової комісії „Народні інструменти” комунального закладу „Ужгородський музичний фаховий коледж імені Д.Є.Задора” Закарпатської обласної ради, диригент, заслужений артист України (за згодою)

ДУШНИЙ
Андрій Іванович

завідувач кафедри музично-теоретичних дисциплін та інструментальної підготовки Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка, кандидат педагогічних наук, професор, організатор та директор міжнародного конкурсу „PERPETUUM MOBILE”, член правління Львівського обласного відділення Національної всеукраїнської музичної спілки (за згодою)

ЖУЖГОВА
Анастасія Анатоліївна

головний диригент комунального закладу „Закарпатський академічний обласний український музично-драматичний театр імені братів Юрія-Августина та Євгена Шереміїв” Закарпатської обласної ради, викладач циклової комісії „Народні інструменти” комунального закладу „Ужгородський музичний фаховий коледж імені Д.Є. Задора” Закарпатської

обласної ради, лауреат обласної премії імені Дезидерія Задора, керівник ансамблю „Гармонія”, лауреат міжнародних конкурсів (за згодою)

КУЖБА
Михайло Дмитрович

доктор мистецтва, викладач кафедри народних інструментів Харківського Національного університету мистецтв імені І. П. Котляревського, лауреат міжнародних конкурсів, член Національної всеукраїнської музичної спілки (за згодою)

КУЗЬМІНСЬКА
Наталія Ярославівна

методист комунального закладу „Ужгородський музичний фаховий коледж імені Д.Є.Задора” Закарпатської обласної ради (за згодою)

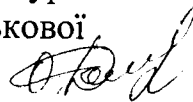
СТЕГНЕЙ
Володимир Васильович

голова циклової комісії „Народні інструменти” комунального закладу „Ужгородський музичний фаховий коледж імені Д.Є.Задора” Закарпатської обласної ради, відмінник освіти України, член Закарпатського обласного відділення Національної всеукраїнської музичної спілки, заслужений працівник культури України (за згодою)

ФРАНЦ
Йосип Степанович

диригент, професор кафедри оркестрового диригування та інструментознавства Національної музичної академії України, керівник оркестру баяністів, заслужений діяч мистецтв України (за згодою)

Заступник начальника управління – начальник відділу культури, мистецтв та мистецької освіти управління культури, мистецтв та фінансового забезпечення департаменту культури облдержадміністрації – обласної військової адміністрації



Оксана ДУРУНДА