

**КОМУНАЛЬНИЙ ЗАКЛАД КУЛЬТУРИ
«ЗАСЛУЖЕНИЙ АКАДЕМІЧНИЙ ЗАКАРПАТСЬКИЙ НАРОДНИЙ ХОР»
ЗАКАРПАТСЬКОЇ ОБЛАСНОЇ РАДИ**

Відгук

**про проходження практики роботи з оркестром
студентів комунального закладу «Ужгородський музичний фаховий
коледж імені Д.Є.Задора» Закарпатської обласної ради**

Студенти IV курсу відділу «Народні інструменти» Беля Іван, Божук Вероніка, Демко Жанна, Джуган Тетяна, Полончик Аніта проходили практику роботи з оркестром в оркестрі Заслуженого академічного Закарпатського народного хору.

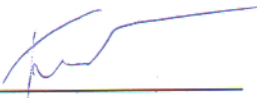
Студенти показали високий рівень підготовки. У спілкуванні з оркестрантами проявляли ввічливість та професіоналізм.

На першому занятті практиканти ознайомились зі складом оркестру Заслуженого академічного Закарпатського народного хору. Під час практичної підготовки студенти ознайомилися з репертуаром колективу, методами проведення репетицій, оволоділи принципами співпраці диригента з артистами оркестру. В роботі з творчим колективом практиканти використовували свої знання та вміння з таких дисциплін, як «Диригування», «Інструментування», «Читання партитур», «Методика роботи з оркестром»; працювали над штрихами, динамікою з різними групами оркестру, використовували різні методи роботи над фразуванням, звертали особливу увагу на відтворення образів та характеру твору.

Під час проходження практики дотримувалися правил безпеки життєдіяльності та правил внутрішнього розпорядку бази практики.

Результати проходження практики роботи з оркестром свідчать про готовність студентів комунального закладу «Ужгородський музичний фаховий коледж імені Д.Є.Задора» Закарпатської обласної ради до професійної діяльності у оркестрах у якості керівника і диригента.

Керівник оркестру
Заслуженого академічного
Закарпатського народного хору



Михайло БРОВДІ