

ВІДОМОСТІ
 про педагогічних працівників, які працюють у комунальному закладі
 «Ужгородський музичний фаховий коледж імені Д.Є.Задора» Закарпатської обласної ради
 за основним місцем роботи

| № з/п | Прізвище, ім'я та по батькові педагогічного працівника | Найменування посади | Освітня кваліфікація (найменування закладу, який закінчив педагогічний працівник, рік закінчення, спеціальність, кваліфікація, згідно з документом про вищу освіту) | Освітня кваліфікація (категорія, педагогічне звання (в разі наявності науковий ступінь, шифр і найменування наукової спеціальності, тема дисертації (серія, номер, дата, ким виданий диплом), вчене звання, за якою кафедрою (спеціальністю) присвоєно (серія, номер, дата, ким виданий атестат) | Стаж науково-педагогічної та/або педагогічної роботи | Професійна кваліфікація (відомості про практичний досвід професійної та/або управлінської роботи із зазначенням посади та строку роботи на цій посаді) | Відомості про підвищення кваліфікації викладача (найменування закладу, вид документа, тема, дата видачі, кількість навчальних кредитів (годин) підвищення кваліфікації) |
|------------------------------|---|---------------------|---|--|--|--|--|
| Циклова комісія «Фортепіано» | | | | | | | |
| 1. | Сокач Маріанна Ернестівна (голова циклової комісії) | Викладач | Львівська державна консерваторія ім.М.В.Лисенка, 1987р., спеціальність «Фортепіано», кваліфікація: концертний виконавець, викладач, концертмейстер, артист камерного ансамблю | Спеціаліст вищої категорії (пед.) та спеціаліст вищої категорії (конц.), викладач-методист, заслужений працівник культури України, посв. П 3 № 014330, 2016р. | 38 | | Міністерство культури та інформаційної політики України, НАКККіМ, свідоцтво 12СС 02214142 /004452 -23, 2023р. Впровадження інноваційних технологій в освітню діяльність закладів мистецької освіти, 75 год/2,5 кр. |
| 2. | Данко Мирослава Володимирівна | Викладач | Львівська державна музична академія ім. М.В.Лисенка, 2004 р., спеціальність «Музичне мистецтво», кваліфікація: викладач, концертмейстер, артист камерного ансамблю | Спеціаліст першої категорії (пед.), спеціаліст першої категорії (конц.) | 22 | | Міністерство культури та інформаційної політики України, НАКККіМ, свідоцтво 12СС 02214142 /004457 -23, 2023р. Впровадження інноваційних технологій в освітню діяльність закладів мистецької освіти, 75 год/2,5 кр. |
| 3. | Касо Ганна Йосипівна | Викладач | Львівська державна консерваторія ім. М.В.Лисенка, 1985р., спеціальність «Фортепіано», кваліфікація: викладач, концертмейстер | Спеціаліст вищої категорії (пед.) та спеціаліст вищої категорії (конц.), викладач-методист | 41 | | Міністерство культури та інформаційної політики України, НАКККіМ, свідоцтво 12СС 02214142 /004456 -23, 2023р. Впровадження інноваційних технологій в освітню діяльність закладів мистецької освіти, 75 год/2,5 кр. |
| 4. | Кудловська Неля Михайлівна | Викладач | Львівська державна консерваторія ім. М.В.Лисенка, 1992р., спеціальність «Фортепіано», кваліфікація: викладач, концертмейстер | Спеціаліст вищої категорії (пед.) та спеціаліст вищої категорії (конц.) | 33 | | Міністерство культури та інформаційної політики України, НАКККіМ, свідоцтво 12СС 02214142 /004456 -23, 2023р. Впровадження інноваційних технологій |

| | | | | | | | |
|-----|---------------------------------|----------|---|--|----|--|--|
| | | | | | | | в освітню діяльність закладів мистецької освіти, 75 год/2,5 кр. |
| 5. | Лоскоріх Марія Юріївна | Викладач | Львівська державна консерваторія ім. М.В.Лисенка, 1990р., спеціальність «Фортепіано», кваліфікація: викладач, концертмейстер | Спеціаліст вищої категорії (пед.) та спеціаліст вищої категорії (конц.), викладач-методист | 35 | | Міністерство культури та інформаційної політики України, НАКККіМ, свідоцтво 12СС 02214142 /001088 , 2022р. Впровадження інноваційних технологій в освітню діяльність закладів мистецької освіти, 75 год/2,5 кр. |
| 6. | Пал Мирослав Володимирівна | Викладач | Львівська державна консерваторія ім. М.В.Лисенка, 1990 р., спеціальність «Фортепіано», кваліфікація: викладач, соліст камерного оркестру, концертмейстер | Спеціаліст вищої категорії (пед.) та спеціаліст вищої категорії (конц.), викладач-методист | 37 | | Міністерство культури та інформаційної політики України, НАКККіМ, свідоцтво 12СС 02214142 /001519 , 2023р. Впровадження інноваційних технологій в освітню діяльність закладів мистецької освіти, 75 год/2,5 кр. |
| 7. | Савченко Наталія Вікторівна | Викладач | Вищий державний музичний інститут ім. М.Лисенка, 2000 р., спеціальність «Музичне мистецтво», кваліфікація: викладач, артист камерного оркестру, концертмейстер | Спеціаліст вищої категорії (пед.) та спеціаліст вищої категорії (конц.) | 26 | | Міністерство культури та інформаційної політики України, НАКККіМ, свідоцтво 12СС 02214142 /006608 , 2021р. Впровадження інноваційних технологій в освітню діяльність закладів мистецької освіти, 75 год |
| 8. | Сігеті Ольга Вікторівна | Викладач | Львівська державна консерваторія ім. М.В.Лисенка, 1986 р., спеціальність «Фортепіано», кваліфікація: викладач, соліст камерного ансамблю, концертмейстер | Спеціаліст вищої категорії (пед.) та спеціаліст вищої категорії (конц.) | 43 | | Міністерство культури та інформаційної політики України, НАКККіМ, свідоцтво 12СС 02214142 /004453 -23, 2023р. Впровадження інноваційних технологій в освітню діяльність закладів мистецької освіти, 75 год/2,5 кр. |
| 9. | Теличко Тетяна Юріївна | Викладач | Київська державна орденна Леніна консерваторія ім. П.І.Чайковського, 1981 р., спеціальність «Фортепіано» , кваліфікація: концертний виконавець, викладач, соліст камерного оркестру | Спеціаліст вищої категорії (пед.) та спеціаліст вищої категорії (конц.), викладач-методист, заслужений працівник культури України, посв. П 3 №013740, 2016р. | 47 | | Міністерство культури та інформаційної політики України, НАКККіМ, свідоцтво 12СС 02214142 /006607 , 2021р. Впровадження інноваційних технологій в освітню діяльність закладів мистецької освіти, 75 год Міністерство культури та інформаційної політики України, НАКККіМ, свідоцтво 12СС 02214142 /007215-24, 2024р. Впровадження інноваційних технологій в освітню діяльність закладів мистецької освіти, 75 год/2,5 кр. |
| 10. | Тетерюк -Кінч Юлія Сергіївна | Викладач | Львівська державна, музична академія ім. М.В. Лисенка, 2006 р., спеціальність «Музичне мистецтво», кваліфікація: викладач, артист камерного ансамблю, концертмейстер. Мукачівський державний університет, 2023 р., спеціальність «015 Професійна освіта (за спеціалізаціями), здобула ступінь Доктора Філософії | Спеціаліст вищої категорії (пед.) та спеціаліст вищої категорії (конц.), викладач-методист, доктор філософії, диплом Н23 № 000396, 01 Освіта/Педагогіка, спеціальність, 015 Професійна освіта/ Тема дисертації: «Професійна підготовка | 22 | | Міністерство культури та інформаційної політики України, НАКККіМ, свідоцтво 12СС 02214142 /006603 , 2021р. Впровадження інноваційних технологій в освітню діяльність закладів мистецької освіти, 75 год |

| | | | | | | | |
|---------------------------------------|--|----------------------|--|--|----|--|---|
| | | | | майбутніх викладачів гри на фортепіано у ЗВО Словацької республіки», 2023р. | | | |
| 11. | Турянця Олена Василівна | Викладач | Львівська державна консерваторія ім. М.В.Лисенка, 1992 р., спеціальність «Фортепіано», кваліфікація: концертний виконавець, викладач, концертмейстер, соліст камерного ансамблю | Спеціаліст вищої категорії (пед.) та спеціаліст вищої категорії (конц.) | 39 | | Міністерство культури та інформаційної політики України, НАКККіМ, свідоцтво 12СС 02214142 /004454-23 , 2023р. Впровадження інноваційних технологій в освітню діяльність закладів мистецької освіти, 75 год/2,5 кр. |
| 12. | Фалендюк Людмила Євдокимівна | Викладач | Львівська державна консерваторія ім. М.В.Лисенка, 1976 р., спеціальність «Фортепіано», кваліфікація: викладач, концертмейстер | Спеціаліст вищої категорії (пед.) | 53 | | Міністерство культури та інформаційної політики України, НАКККіМ, свідоцтво 12СС 02214142 /001535 , 2022р. Впровадження інноваційних технологій в освітню діяльність закладів мистецької освіти, 75 год/2,5 кр. |
| 13. | Шутко Наталія Юріївна | Викладач | Львівська державна консерваторія ім.М.В.Лисенка, 1980 р., спеціальність «Фортепіано», кваліфікація: викладач, концертмейстер | Спеціаліст вищої категорії (пед.) та спеціаліст вищої категорії (конц.), Заслужений працівник культури України, посв. П 3 № 020355,2019р. | 42 | | Міністерство культури та інформаційної політики України, НАКККіМ, свідоцтво 12СС 02214142 /004455-23 , 2023р. Впровадження інноваційних технологій в освітню діяльність закладів мистецької освіти, 75 год/2,5 кр. |
| 14. | Шевченко Дмитро Валерійович | Викладач | Національна музична академія України ім. П.І.Чайковського, 2023 р., спеціальність: кваліфікація: артист-соліст-інструменталіст, концертмейстер, артист ансамблю, викладач, науковець-дослідник | спеціаліст | 1 | | Не проходив |
| Циклова комісія «Загальне фортепіано» | | | | | | | |
| 1. | Коцан Олеся Михайлівна (голова циклової комісії) | Викладач | Львівська державна консерваторія ім. М.В.Лисенка, 1990р., спеціальність «Фортепіано», кваліфікація: викладач, концертмейстер | Спеціаліст вищої категорії (пед.) та спеціаліст вищої категорії (конц.), викладач-методист | 35 | | Міністерство культури та інформаційної політики України, НАКККіМ, свідоцтво 12СС 02214142 /001045, 2022р. Впровадження інноваційних технологій в освітню діяльність закладів мистецької освіти, 75 год/2,5 кр. |
| 2. | Аннишинець Олеся Володимирівна | Концерт- мейстер, | Львівська національна музична академія імені М.В.Лисенка, 2025 р. спеціальність «Музичне мистецтво», кваліфікація: науковець-дослідник, викладач (фортепіано), артист камерного ансамблю, концертмейстер | Спеціаліст | 0 | | Не проходила |
| 3. | Гайдук Вікторія Василівна | Викладач | Львівська державна консерваторія ім. М.В.Лисенка, 1990р., спеціальність «Фортепіано», кваліфікація: викладач | Спеціаліст вищої категорії (пед.) та спеціаліст першої категорії (конц.) | 40 | | Міністерство культури та інформаційної політики України, НАКККіМ, свідоцтво 12СС 02214142 /001035, 2022р. Впровадження інноваційних технологій |

| | | | | | | | |
|----|-------------------------------|----------|---|--|----|--|---|
| | | | | | | | в освітню діяльність закладів мистецької освіти, 75 год/2,5 кр. Міністерство культури та інформаційної політики України, НАКККіМ, свідоцтво 12СС 02214142 /007229-24, 2024р. Впровадження інноваційних технологій в освітню діяльність закладів мистецької освіти, 75 год/2,5 кр. |
| 4. | Гайнен Людмила Василівна | Викладач | Львівська державна консерваторія ім. М.В.Лисенка, 1982р., спеціальність «Фортепіано», кваліфікація: викладач, соліст камерного оркестру, концертмейстер | Спеціаліст вищої категорії (пед.), викладач-методист | 43 | | Міністерство культури та інформаційної політики України, НАКККіМ, свідоцтво 12СС 02214142 /001036, 2022р. Впровадження інноваційних технологій в освітню діяльність закладів мистецької освіти, 75 год/2,5 кр. Міністерство культури та інформаційної політики України, НАКККіМ, свідоцтво 12СС 02214142 /007214-24, 2024р. Впровадження інноваційних технологій в освітню діяльність закладів мистецької освіти, 75 год/2,5 кр. |
| 5. | Горячко Ірина Василівна | Викладач | Ужгородський заочний факультет Донецької державної музичної академії ім. С.С. Прокоф'єва, 2009 р., спеціальність «Музичне мистецтво», кваліфікація: артист камерного ансамблю, концертмейстер, викладач | Спеціаліст другої категорії (пед.) та спеціаліст вищої категорії (конц.) | 16 | | Міністерство культури та інформаційної політики України, НАКККіМ, свідоцтво 12СС 02214142 /004216-23 , 2023р. Впровадження інноваційних технологій в освітню діяльність закладів мистецької освіти, 75 год/2,5 кр |
| 6. | Дегтярьов Антон Володимирович | Викладач | Національна музична академія України імені П.І.Чайковського, спеціальність «Мистецтво», кваліфікація: бакалавр музичного мистецтва (орган) | спеціаліст | 1 | | Не проходив |
| 7. | Кузьма Неллі Сергіївна | Викладач | Львівська державна консерваторія ім. М.В.Лисенка, 1986р., спеціальність «Фортепіано», кваліфікація: викладач, концертмейстер | Спеціаліст вищої категорії (пед.) та спеціаліст вищої категорії (конц.) | 39 | | Міністерство культури та інформаційної політики України, НАКККіМ, свідоцтво 12СС 02214142 /001047, 2022р. Впровадження інноваційних технологій в освітню діяльність закладів мистецької освіти, 75 год/2,5 кр. Міністерство культури та інформаційної політики України, НАКККіМ, свідоцтво 12СС 02214142 /007230-24, 2024р. Впровадження інноваційних технологій в освітню діяльність закладів мистецької освіти, 75 год/2,5 кр. |
| 8. | Машіка Володимир Іванович | Викладач | Київська державна орденна Леніна консерваторія ім. П.І.Чайковського, 1986 р., спеціальність «Фортепіано», кваліфікація: викладач, соліст камерного ансамблю, концертмейстер | Спеціаліст вищої категорії (пед.) та спеціаліст вищої категорії (конц.) | 38 | | Міністерство культури та інформаційної політики України, НАКККіМ, свідоцтво 12СС 02214142 /006412 , 2021р. Актуальні питання сучасної мистецької освіти, Удосконалення педагогічної |

| | | | | | | | |
|-----|----------------------------------|---------------------|--|---|----|--|---|
| | | | | | | | майстерності викладача та виконавської майстерності концертмейстера.75 год. Міністерство культури та інформаційної політики України, НАКККіМ, свідоцтво 12СС 02214142 /007232-24, 2024р. Впровадження інноваційних технологій в освітню діяльність закладів мистецької освіти, 75 год/2,5 кр. |
| 9. | Опаленик Ольга Михайлівна | Викладач | Донецька державна консерваторія ім. С.С. Прокоф'єва ,1999р., спеціальність «Фортепіано, орган», кваліфікація: викладач, артист камерного ансамблю, концертмейстер | Спеціаліст вищої категорії (пед.) та спеціаліст вищої категорії (конц.) | 12 | | Міністерство культури та інформаційної політики України, НАКККіМ, свідоцтво 12СС 02214142 /001518, 2022р. Впровадження інноваційних технологій в освітню діяльність закладів мистецької освіти, 75 год/2,5 кр. Міністерство культури та інформаційної політики України, НАКККіМ, свідоцтво 12СС 02214142 /007234-24, 2024р. Впровадження інноваційних технологій в освітню діяльність закладів мистецької освіти, 75 год/2,5 кр. |
| 10. | Сумцова Ірина Олександрівна | Концерт- мейстер | Харківський державний університет культури і мистецтв ім. І. Котляревського, 2005р., спеціальність «Музичне мистецтво», кваліфікація: викладач, артист камерного ансамблю, концертмейстер | Спеціаліст вищої категорії (конц.) | 21 | | Міністерство культури та інформаційної політики України, НАКККіМ, свідоцтво 12СС 02214142 /0042460-23 , 2023р. Впровадження інноваційних технологій в освітню діяльність закладів мистецької освіти, 75 год/2,5 кр |
| 11. | Філіп Іболя Тиборівна | Викладач | Литовська консерваторія, 1990 р., спеціальність «Фортепіано», кваліфікація: викладач, концертний виконавець | Спеціаліст вищої категорії (пед.) та спеціаліст вищої категорії (конц.) | 36 | | Міністерство культури та інформаційної політики України, НАКККіМ, свідоцтво 12СС 02214142 /00424559-23 , 2023р. Впровадження інноваційних технологій в освітню діяльність закладів мистецької освіти, 75 год/2,5 кр |
| 12. | Худанич Тетяна Іванівна | Концерт- мейстер | Муніципальний заклад вищої освіти «Київська Академія мистецтв», 2022 р., спеціальність «Музичне мистецтво», кваліфікація: концертний виконавець, артист оркестру, ансамблю, концертмейстер, викладач фахових дисциплін | Спеціаліст | 3 | | Міністерство освіти і науки України Науково-методичний центр вищої та фахової передвищої освіти, сертифікат СС 38282994/1071-24, 2024 р. Організація якісної професійно-практичної підготовки для формування фахової компетенції здобувачів освіти», 16 год. (0,53 кредити ЄКТС) |
| 13. | Чайковська Ольга Мирославівна | Викладач | Львівська державна консерваторія ім. М.В.Лисенка, 1983 р., спеціальність «Фортепіано», кваліфікація: викладач, концертмейстер | Спеціаліст вищої категорії (пед.) та спеціаліст вищої категорії (конц.) | 42 | | Міністерство культури та інформаційної політики України, НАКККіМ, свідоцтво 12СС 02214142 /001537 , 2022р. Впровадження інноваційних технологій в освітню діяльність закладів мистецької освіти, 75 год/2,5 кр Міністерство культури та інформаційної політики України, НАКККіМ, свідоцтво |

| | | | | | | | |
|--|---|---------------------|---|--|----|--|--|
| | | | | | | | 12СС 02214142 /007236-24, 2024р. Впровадження інноваційних технологій в освітню діяльність закладів мистецької освіти, 75 год/2,5 кр. |
| 14. | Шабанова Тетяна Данилівна | Викладач | Ростовська державна консерваторія ім. С.В. Рахманінова, 1993 р., спеціальність «Фортепіано», кваліфікація: концертний виконавець артист камерного ансамблю, викладач | Спеціаліст вищої категорії (пед.) та спеціаліст вищої категорії (конц.), викладач-методист | 26 | | Міністерство культури та інформаційної політики України, НАКККіМ, свідоцтво 12СС 02214142 /000407 , 2021р Сучасна українська музика. 75 год. 2.5 кр. Міністерство культури та інформаційної політики України, НАКККіМ, свідоцтво 12СС 02214142 /007226-24, 2024р. Впровадження інноваційних технологій в освітню діяльність закладів мистецької освіти, 75 год/2,5 кр. |
| 15. | Шанскова Анастасія Василівна | Концерт- мейстер | Національна музична академія імені П.І.Чайковського, 2011р., спеціальність «Музичне мистецтво», кваліфікація: артист-соліст-інструменталіст, (концертний виконавець), артист камерного ансамблю, концертмейстер, викладач (фортепіано). | Спеціаліст вищої категорії (конц.) | 15 | | Міністерство культури та інформаційної політики України, НАКККіМ, свідоцтво 12СС 02214142 /007235-24, 2024р. Впровадження інноваційних технологій в освітню діяльність закладів мистецької освіти, 75 год/2,5 кр. |
| Циклова комісія «Оркестрові струнні інструменти» | | | | | | | |
| 1. | Шіпош Наталія Андріївна (голова циклової комісії) | Викладач | Львівська державна консерваторія ім. М.В.Лисенка, 1982 р., спеціальність «Скрипка», кваліфікація: викладач, соліст оркестру, артист камерного ансамблю | Спеціаліст вищої категорії (пед.), викладач-методист | 43 | | Міністерство культури та інформаційної політики України, НАКККіМ, свідоцтво 12СС 02214142 /004200 -23, 2023р. Впровадження інноваційних технологій в освітню діяльність закладів мистецької освіти, 75 год/2,5 кр. |
| 2. | Ковач Габор Габорович | викладач | Львівська національна музична академія імені М.В.Лисенка, 2025р. .Спеціальність «Музичне мистецтво», кваліфікація науковець-дослідник, викладач (скрипка), артист оркестру, артист камерного ансамблю, концертний виконавець. | спеціаліст | 0 | | Не проходив |
| 3. | Лешко Ольга Миколаївна | Викладач | Саратовська державна консерваторія ім. І.В.Собінова, 1969 р., спеціальність «Скрипка», кваліфікація: концертний виконавець, викладач, соліст оркестру | Спеціаліст вищої категорії(пед.) | 46 | | Міністерство культури та інформаційної політики України, НАКККіМ, свідоцтво 12СС 02214142 /0010896 , 2022р. Впровадження інноваційних технологій в освітню діяльність закладів мистецької освіти, 75 год/2,5 кр. |
| 4. | Томич Мирослава Василівна | Викладач | Вищий державний музичний інститут ім. М.В.Лисенка, 1994 р., спеціальність «Скрипка», | Спеціаліст вищої категорії(пед.) | 40 | | Міністерство культури та інформаційної політики України, НАКККіМ, свідоцтво 12СС 02214142 /004200 -23, 2023р. |

| | | | | | | | |
|---|---|----------|---|---|----|--|--|
| | | | кваліфікація: викладач, артист камерного ансамблю | | | | Впровадження інноваційних технологій в освітню діяльність закладів мистецької освіти, 75 год/2,5 кр. |
| 5. | Шутко Мирослав Іванович | Викладач | Київська державна орденна Леніна консерваторія ім.П.І.Чайковського, 1962 р., спеціальність «Віолончель», кваліфікація: викладач, соліст оркестру | Спеціаліст вищої категорії (пед.), заслужений працівник культури України, посв.П 3 № 011570, 2015 р. | 56 | | Міністерство культури та інформаційної політики України, НАКККіМ, свідоцтво 12СС 02214142 /001543 , 2022р. Впровадження інноваційних технологій в освітню діяльність закладів мистецької освіти, 75 год/2,5 кр. Міністерство культури та інформаційної політики України, НАКККіМ, свідоцтво 12СС 02214142 /007217-24, 2024р. Впровадження інноваційних технологій в освітню діяльність закладів мистецької освіти, 75 год/2,5 кр. |
| Циклова комісія «Оркестрові духові та ударні інструменти» | | | | | | | |
| 1. | Томич Ференц Ференцович (голова циклової комісії) | Викладач | Львівська державна консерваторія ім. М.В.Лисенка, 1990 р., спеціальність «Кларнет», кваліфікація: концертний виконавець, соліст оркестру, викладач | Спеціаліст вищої категорії (пед.), викладач-методист, заслужений артист України, посв. П 3 №000037, 2011р. . | 40 | | Міністерство культури та інформаційної політики України, НАКККіМ, свідоцтво 12СС 02214142 /004195 -23, 2023р. Впровадження інноваційних технологій в освітню діяльність закладів мистецької освіти, 75 год/2,5 кр. |
| 2. | Калинич Артем Адальбертович | Викладач | Львівська державна музична академія ім. М.В.Лисенка, 2005р., спеціальність «Музичне мистецтво», кваліфікація: викладач, соліст оркестру, диригент духового оркестру | Спеціаліст вищої категорії (пед.), заслужений працівник культури України, посв. ПЗ №020361, 2020 р. | 24 | | Міністерство культури та інформаційної політики України, НАКККіМ, свідоцтво 12СС 02214142 /001043 , 2022р. Впровадження інноваційних технологій в освітню діяльність закладів мистецької освіти, 75 год/2,5 кр. Міністерство культури та інформаційної політики України, НАКККіМ, свідоцтво 12СС 02214142 /007219-24, 2024р. Впровадження інноваційних технологій в освітню діяльність закладів мистецької освіти, 75 год/2,5 кр. |
| 3. | Козачук Володимир Остапович | Викладач | Вищий державний музичний інститут імені М.В. Лисенка, 1993 р., спеціальність «Тромбон», кваліфікація: викладач, соліст оркестру, артист камерного ансамблю | Спеціаліст вищої категорії (пед.), спеціаліст вищої категорії (конц.) | 31 | | 1. Міністерство культури та інформаційної політики України, НАКККіМ, свідоцтво 12СС 02214142 /006636. Тема: «Впровадження інноваційних технологій в освітню діяльність закладів мистецької освіти» 2021р., 75 год 2,5 кр 2. Міністерство культури та інформаційної політики України, НАКККіМ, свідоцтво 12СС 02214142 |

| | | | | | | | |
|----|------------------------------|----------|--|---|----|--|--|
| | | | | | | | /004191 -23, Тема: «Впровадження інноваційних технологій в освітню діяльність закладів мистецької освіти», 2023р.,75 год/2,5 кр. |
| 4. | Попович Емерих Федорович | Викладач | Ужгородський заочний факультет Донецької державної музичної академії ім. С.С Прокоф'єва, 2012 р., спеціальність «Музичне мистецтво», кваліфікація: викладач, артист оркестру (ансамблю) | Спеціаліст вищої категорії (пед.) та спеціаліст першої категорії (конц.) | 18 | | Міністерство культури та інформаційної політики України, НАКККіМ, свідоцтво 12СС 02214142 /004186 -23, 2023р. Впровадження інноваційних технологій в освітню діяльність закладів мистецької освіти, 75 год/2,5 кр. |
| 5. | Попович Томас Федорович | Викладач | Ужгородський заочний факультет Донецької державної музичної академії імені С.С.Прокоф'єва, 2012р. спеціальність «Музичне мистецтво», кваліфікація викладач, артист оркестру (ансамблю) | Спеціаліст вищої категорії (пед.) та спеціаліст вищої категорії (конц.) | 18 | | Міністерство культури та інформаційної політики України, НАКККіМ, свідоцтво 12СС 02214142 /004186 -23, 2023р. Впровадження інноваційних технологій в освітню діяльність закладів мистецької освіти, 75 год/2,5 кр. |
| 6. | Попович Тарас Богданович | Викладач | Львівська національна музична академія імені М.В.Лисенка, 2008 р., спеціальність «Музичне мистецтво», кваліфікація: викладач оркестрових духових та ударних інструментів (флейта), артист оркестру (ансамблю) , диригент духового оркестру | Спеціаліст першої категорії (пед.) | 11 | | Не проходив |
| 7. | Скороход Валерій | Викладач | Московська державна консерваторія імені П.І.Чайковського, 1990 р., спеціальність «Організація військово-оркестрової служби, диригування оркестрами і керівництво ансамблями» | Спеціаліст другої категорії (пед.) та спеціаліст другої категорії (конц.) | 7 | | Міністерство культури та інформаційної політики України, НАКККіМ, свідоцтво 12СС 02214142 /004187 -23, 2023р. Впровадження інноваційних технологій в освітню діяльність закладів мистецької освіти, 75 год/2,5 кр. Міністерство культури та інформаційної політики України, НАКККіМ, свідоцтво 12СС 02214142 /007300-24, 2024р. Впровадження інноваційних технологій в освітню діяльність закладів мистецької освіти, 75 год/2,5 кр. |
| 8. | Ухач Олександр Михайлович | Викладач | Харківський державний інститут культури, 1977 р., Спеціальність «Культурно-освітня робота», кваліфікація: клубний працівник вищої кваліфікації, керівник самодіяльного духового і естрадного оркестрів | Спеціаліст вищої категорії (пед.) та спеціаліст вищої категорії (конц.), викладач-методист, заслужений працівник культури України, посв. АВ № 023516,2009р. | 45 | | Міністерство культури та інформаційної політики України, НАКККіМ, свідоцтво 12СС 02214142 /006633, 2021 р. Актуальні питання сучасної мистецької освіти. Удосконалення методики викладання фахових дисциплін та виконавської майстерності концертмейстера, 75 год. |

Циклова комісія «Народні інструменти»

| | | | | | | |
|----|---|----------|---|---|----|---|
| 1. | Стегней Володимир Васильович (голова циклової комісії) | Викладач | Львівська державна консерваторія імені М.В.Лисенка, 1983 р., Спеціальність «Баян», кваліфікація: концертний виконавець, викладач | Спеціаліст вищої категорії (пед.), викладач-методист, заслужений працівник культури України, посв. АВ № 016845, 2007р. | 38 | Міністерство культури та інформаційної політики України, НАКККіМ, свідоцтво 12СС 02214142 /004192 -23, 2023р. Впровадження інноваційних технологій в освітню діяльність закладів мистецької освіти, 75 год/2,5 кр. |
| 2. | Бреславський Ярослав Ігорович | Викладач | Львівська національна музична академія імені М.В. Лисенка, 2016 р., Спеціальність «Музичне мистецтво», кваліфікація: викладач народних інструментів (гітара), артист оркестру (ансамблю), диригент оркестру народних інструментів, концертний виконавець | Спеціаліст другої категорії (пед.) та спеціаліст першої категорії (конц.) | 13 | Міністерство культури та інформаційної політики України, НАКККіМ, свідоцтво 12СС 02214142 /001090, 2022р. Впровадження інноваційних технологій в освітню діяльність закладів мистецької освіти, 75 год/2,5 кр. Міністерство культури та інформаційної політики України, НАКККіМ, свідоцтво 12СС 02214142 /007223-24, 2024р. Впровадження інноваційних технологій в освітню діяльність закладів мистецької освіти, 75 год/2,5 кр. |
| 3. | Вігула Михайло Олександрович | Викладач | Львівська державна консерваторія ім. М.В.Лисенка, 1977р., спеціальність «Домра», кваліфікація: викладач, диригент оркестру народних інструментів | Спеціаліст вищої категорії (пед.), заслужений артист України, Указ Президента України № 1233, 09.09.1999р. | 47 | Міністерство культури та інформаційної політики України, НАКККіМ, свідоцтво 12СС 02214142 /004193 -23, 2023р. Впровадження інноваційних технологій в освітню діяльність закладів мистецької освіти, 75 год/2,5 кр. |
| 4. | Жужгова Анастасія Анатоліївна | Викладач | Ужгородський заочний факультет Донецької державної музичної академії ім. С.С.Прокоф'єва, 2006 р., спеціальність «Музичне мистецтво», кваліфікація: викладач, артист оркестру, диригент оркестру народних інструментів, концертний виконавець | Спеціаліст вищої категорії (пед.) та спеціаліст вищої категорії (конц.) | 24 | Міністерство культури та інформаційної політики України, НАКККіМ, свідоцтво 12СС 02214142 /0010942, 2022р. Впровадження інноваційних технологій в освітню діяльність закладів мистецької освіти, 75 год/2,5 кр. |
| 5. | Марущинець Мирослава Йосипівна | Викладач | Ужгородський заочний факультет Донецької державної музичної академії ім. С.С.Прокоф'єва, 2007 р. Спеціальність «Музичне мистецтво» кваліфікація викладач, диригент оркестру народних інструментів | Спеціаліст вищої категорії (пед.) та спеціаліст вищої категорії (конц.) | 22 | Міністерство культури та інформаційної політики України, НАКККіМ, свідоцтво 12СС 02214142 /001090, 2022р. Впровадження інноваційних технологій в освітню діяльність закладів мистецької освіти, 75 год/2,5 кр. |
| 6. | Собослой Єлизавета Карлівна | Викладач | Львівська державна консерваторія ім. М.В.Лисенка, 1992 р., спеціальність «Баян», кваліфікація: викладач, диригент оркестру народних інструментів, концертний виконавець, артист оркестру | Спеціаліст вищої категорії (пед.) | 33 | Міністерство культури та інформаційної політики України, НАКККіМ, свідоцтво 12СС 02214142 /001528, 2022р. Впровадження інноваційних технологій в освітню діяльність закладів мистецької освіти, 75 год/2,5 кр. |

| | | | | | | | |
|----|----------------------------------|----------|---|--|----|--|--|
| | | | | | | | Міністерство культури та інформаційної політики України, НАКККіМ, свідоцтво 12СС 02214142 /007220-24, 2024р. Впровадження інноваційних технологій в освітню діяльність закладів мистецької освіти, 75 год/2,5 кр. |
| 7. | Стегней Світлана Нуцівна | Викладач | Київський державний інститут культури ім. О.С.Корнійчука, 1985 р., спеціальність: культосвітня робота, кваліфікація: культосвітній працівник, керівник самодіяльного оркестру; Львівська державна консерваторія ім. М.В. Лисенка, 1992 р., спеціальність: баян, кваліфікація: викладач, концертний виконавець, диригент оркестру народних інструментів | Спеціаліст вищої категорії (пед.), викладач-методист, відмінник освіти України посв.№30427 від 23.06.1998 р., заслужений працівник культури України, указ Президента №2199 від 22.08.1996 р. | 40 | | Міністерство культури та інформаційної політики України, НАКККіМ, свідоцтво 12СС 02214142 /004201-23, 2023р. Впровадження інноваційних технологій в освітню діяльність закладів мистецької освіти, 75 год/2,5 кр. |
| 8. | Турлакова Валерія Миколаївна | Викладач | Львівська державна консерваторія ім. М.В.Лисенка, 1979 р., спеціальність «Баян», кваліфікація: викладач | Спеціаліст вищої категорії (пед.) | 51 | | Міністерство культури та інформаційної політики України, НАКККіМ, свідоцтво 12СС 02214142 /006622, 2021р. Впровадження інноваційних технологій в освітню діяльність закладів мистецької освіти, 75 год/2,5 кр. Міністерство культури та інформаційної політики України, НАКККіМ, свідоцтво 12СС 02214142 /007221-24, 2024р. Впровадження інноваційних технологій в освітню діяльність закладів мистецької освіти, 75 год/2,5 кр. |
| 9. | Шевченко Мирослава Миколаївна | Викладач | Донецька державна музична академія ім. С.С.Прокоф'єва, 2003р., спеціальність «Музичне мистецтво», кваліфікація: викладач, артист оркестру, диригент оркестру народних інструментів | Спеціаліст вищої категорії (пед.) та спеціаліст вищої категорії (конц.) | 27 | | Міністерство культури та інформаційної політики України, НАКККіМ, свідоцтво 12СС 02214142 /001542 , 2022р. Впровадження інноваційних технологій в освітню діяльність закладів мистецької освіти, 75 год/2,5 кр. Міністерство культури та інформаційної політики України, НАКККіМ, свідоцтво 12СС 02214142 /007222-24, 2024р. Впровадження інноваційних технологій в освітню діяльність закладів мистецької освіти, 75 год/2,5 кр. |

Циклова комісія «Спів»

| | | | | | | |
|----|---|----------|--|---|----|--|
| 1. | Підгородська Надія Миколаївна (голова циклової комісії) | Викладач | Львівська державна консерваторія ім. М.В.Лисенка, 1982 р., спеціальність «Сольний спів», кваліфікація: викладач , концертно-камерна, оперна співачка | Спеціаліст вищої категорії (пед.), викладач-методист, Заслужений працівник культури України, посв. П 3 №011605, 2015р. | 32 | Міністерство культури та інформаційної політики України. НАКККіМ, свідоцтво 12СС 02214142 /004217-23 , 2023р. Впровадження інноваційних технологій в освітню діяльність закладів мистецької освіти, 75 год/2,5 кр. |
| 2. | Біличко Ярослав Володимирович | Викладач | Дрогобицький державний педагогічний університет ім. І. Франка 2009 р., спеціальність «Педагогіка і методика середньої освіти, кваліфікація: магістр педагогічної освіти, викладач хорового диригування | спеціаліст | 6 | Не проходив |
| 3. | Глеба Світлана Василівна | Викладач | Вищий музичний інститут ім. М.В.Лисенка, 1999 р., спеціальність «Хорове диригування», кваліфікація: хормейстер, викладач | Спеціаліст вищої категорії (пед.) та спеціаліст вищої категорії (конц.) | 33 | «Українська сучасна музика», Львівська національна музична академія імені М.Лисенка (30 год.) 2021; Сертифікат N4530429593290 «Ключові уміння сучасного педагога. Спількування та співпраця» НУШ (15 год., 0,5 кр.) 2022; Сертифікат N00003685/2 «Досвід дистанційних занять з дисципліни «вокальний ансамбль». Етапи створення дистанційного вокального твору (відео- кліпу)» Агенція творчого професійного розвитку (30 год., 1 кредит ЄКТС) 2023; «Надання психологічної підтримки учасникам освітнього процесу» Закарпатський інститут післядипломної педагогічної освіти (16 год (0,5 кредиту ЄКТС) реєстраційний номер: 1351) 2024 |
| 4. | Дідик Юстина Федорівна | Викладач | Київська державна орденна Леніна консерваторія ім.П.І.Чайковського, 1987 р., спеціальність «Актор музичної комедії», кваліфікація: актриса музичної комедії | Спеціаліст вищої категорії (пед.) | 10 | Міністерство культури та інформаційної політики України, НАКККіМ, свідоцтво 12СС 02214142 /007224-24, 2024р. Впровадження інноваційних технологій в освітню діяльність закладів мистецької освіти, 75 год/2,5 кр. |
| 5. | Славець Людмила Іванівна | Викладач | Ужгородський заочний факультет Донецької державної музичної академії ім.С.С.Прокоф'єва, 2006 р., Спеціальність «Музичне мистецтво», кваліфікація диригент хору, керівник хору, викладач | Спеціаліст першої категорії (пед.) та спеціаліст першої категорії (конц.) | 10 | Міністерство культури та інформаційної політики України НАККіМ, свідоцтво 12СС 22574457/066977, 2020р.; Міністерство культури та інформаційної політики України НАККіМ, свідоцтво 12СС 02214142/001527, 2022 р. |

| | | | | | | | |
|--------------------------------------|---|----------|---|--|----|--|---|
| | | | | | | | <p>Впровадження інноваційних технологій в освітню діяльність закладів мистецької освіти, 75 год/2,5 кр.;</p> <p>Міністерство культури та інформаційної політики України НАККІМ, свідоцтво 12СС 02214142/004209, 2023 р.</p> <p>Впровадження інноваційних технологій в освітню діяльність закладів мистецької освіти, 75 год/2,5 кр.</p> |
| Циклова комісія «Хорове диригування» | | | | | | | |
| 1. | Шіпош Василь Андрійович (голова циклової комісії) | Викладач | Львівська державна консерваторія ім. М.В.Лисенка, 1978 р., спеціальність «Хорове диригування», кваліфікація: викладач хорових дисциплін, диригент хору | Спеціаліст вищої категорії (пед.) | 46 | | Міністерство культури та інформаційної політики України, НАККІМ, свідоцтво 12СС 02214142 /004202 -23, 2023р. Впровадження інноваційних технологій в освітню діяльність закладів мистецької освіти, 75 год/2,5 кр. |
| 2. | Гайдук Наталія Іванівна | Викладач | Львівська державна консерваторія ім. М.В.Лисенка, 1983 р., спеціальність «Хорове диригування», кваліфікація: викладач хорових дисциплін, диригент хору | Спеціаліст першої категорії (пед.) | 41 | | Міністерство культури та інформаційної політики України, НАККІМ, свідоцтво 12СС 02214142 /004207 -23, 2023р. Впровадження інноваційних технологій в освітню діяльність закладів мистецької освіти, 75 год/2,5 |
| 3. | Гірник Марина Юріївна | Викладач | Дрогобицький державний педагогічний інститут ім. І.Франка, 1991 р., спеціальність «Музика і педагогіка», кваліфікація: вчитель музики та співів, методист виховної роботи | Спеціаліст вищої категорії (пед.), викладач-методист | 22 | | Міністерство культури та інформаційної політики України, НАККІМ, свідоцтво 12СС 02214142 /004204 -23, 2023р. Впровадження інноваційних технологій в освітню діяльність закладів мистецької освіти, 75 год/2 |
| 4. | Козачук Наталія Іванівна | Викладач | Львівська державна консерваторія ім. М.В.Лисенка, 1991 р., спеціальність «Хорове диригування», кваліфікація: викладач, хорових дисциплін, диригент хору | Спеціаліст вищої категорії (пед.) | 34 | | Міністерство культури та інформаційної політики України, НАККІМ, свідоцтво 12СС 02214142 /004203 -23, 2023 р. Впровадження інноваційних технологій в освітню діяльність закладів мистецької освіти, 75 год/2 |
| 5. | Зюбрицька Ольга Геннадіївна | Викладач | Ужгородський заочний факультет Донецької консерваторії імені С.С.Прокоф'єва, 2010 р., спеціальність «Музичне мистецтво», кваліфікація: викладач, диригент хору, артист хору | Спеціаліст вищої категорії (пед.) | 10 | | Міністерство культури та інформаційної політики України, НАККІМ, свідоцтво 12СС 02214142 /004206 -23, 2023р. Впровадження інноваційних технологій в освітню діяльність закладів мистецької освіти, 75 год/2 |

| | | | | | | |
|---------------------------------|---|----------|---|--|----|--|
| 6. | Петішко-Ковальова Вікторія Петрівна | Викладач | Вищий музичний інститут імені М.Лисенка, 1997 р., спеціальність: «Хорове диригування», кваліфікація: хормейстер, викладач | Спеціаліст | 9 | Міністерство культури та інформаційної політики України, НАКККіМ, свідоцтво 12СС 02214142 /004205 -23, 2023р. Впровадження інноваційних технологій в освітню діяльність закладів мистецької освіти, 75 год/2 |
| Циклова комісія «Теорія музики» | | | | | | |
| 1. | Стинич Наталія Іванівна (голова циклової комісії) | Викладач | Львівська національна музична академія імені М.В.Лисенка, 2009 р., спеціальність «Музичне мистецтво», кваліфікація: викладач, музикознавець | Спеціаліст вищої категорії (пед.), викладач-методист | 20 | Міністерство культури та інформаційної політики України, НАКККіМ, свідоцтво 12СС 02214142 /004205 -23, 2023р. Впровадження інноваційних технологій в освітню діяльність закладів мистецької освіти, 75 год/2,5кр. Міністерство культури та інформаційної політики України, НАКККіМ, свідоцтво 12СС 02214142 /007213-24, 2024р. Впровадження інноваційних технологій в освітню діяльність закладів мистецької освіти, 75 год/2,5 кр. |
| 2. | Бізіля Наталія Юріївна | Викладач | Львівська державна музична академія ім. М.В.Лисенка, 2002 р., спеціальність «Музичне мистецтво», кваліфікація: викладач, музикознавець | Спеціаліст вищої категорії (пед.) | 27 | Міністерство культури та інформаційної політики України, НАКККіМ, свідоцтво 12СС 02214142 /004212 -23, 2023р. Впровадження інноваційних технологій в освітню діяльність закладів мистецької освіти, 75 год/2,5кр. |
| 3. | Кумгир-Новак Вікторія Володимирівна | Викладач | Львівська національна музична академія ім. М.В.Лисенка, 2018 р. спеціальність «Музичне мистецтво», кваліфікація: викладач, етномузикознавець | Спеціаліст | 4 | 23.09. - 27.09.2023 стажування в британського музикотерапевта Найджела Осборна у м. Львів (відвідання музичних воркшопів в госпіталі UNBROKEN (діти, військові). Міністерство культури та інформаційної політики України, НАКККіМ, свідоцтво 12СС 02214142 /007227-24, 2024р. Впровадження інноваційних технологій в освітню діяльність закладів мистецької освіти, 75 год/2,5 кр. |
| 4. | Мадяр-Новак Віра Василівна | Викладач | Львівська державна консерваторія ім. М.В.Лисенка, 1985р., спеціальність «Музикознавство», кваліфікація: викладач, музикознавець | Спеціаліст вищої категорії (пед.), викладач-методист, заслужений діяч мистецтв, 2018р. посв. П 3 № 041001, кандидат мистецтвознавства, 2021р., диплом ДК № 061728, тема дисертації: «Музична фольклористика Закарпаття: етапи, постаті, | 38 | Міністерство культури та інформаційної політики України, НАКККіМ, свідоцтво 12СС 02214113 /004213 -23, 2023р. Впровадження інноваційних технологій в освітню діяльність закладів мистецької освіти, 75 год/2,5кр. |

| | | | | | | | |
|---|---|-----------------------|---|---|----|--|---|
| | | | | здобутки (кінець XVII середина XX ст.)» | | | |
| 5. | Пришляк Наталія Іванівна | Викладач | Львівська державна музична академія ім. М.В.Лисенка, 2004 р., спеціальність «Музичне мистецтво», кваліфікація: викладач, музикознавець | Спеціаліст першої категорії (пед.) | 21 | | Міністерство культури та інформаційної політики України, НАКККіМ, свідоцтво 12СС 02214113 /004210 -23, 2023р. Впровадження інноваційних технологій в освітню діяльність закладів мистецької освіти, 75год, 2,кр. |
| 6. | Теличко Віктор Федорович | Викладач | Київська державна ордена Леніна консерваторія ім. П.І.Чайковського, 1981 р., спеціальність «Фортепіано та композиція», кваліфікація: концертний виконавець, викладач, композитор, соліст камерного ансамблю | Спеціаліст вищої категорії (пед.), викладач-методист, заслужений діяч мистецтв України 1999р., посв. №751 | 33 | | Міністерство культури та інформаційної політики України, НАКККіМ, свідоцтво 12СС 02214113 /004211 -23, 2023р. Впровадження інноваційних технологій в освітню діяльність закладів мистецької освіти, 75год, 2,5кр. |
| Циклова комісія «Загальноосвітні, гуманітарні та соціально-економічні дисципліни» | | | | | | | |
| 1. | Яковлева Вікторія Борисівна (голова циклової комісії) | Викладач- методист | Харківський національний педагогічний університет імені Г. Сковороди, 2005 р. спеціальність «Педагогіка і методика середньої освіти. Українська мова та література та мова і література (англійська)», кваліфікація: вчитель української мови та літератури, та англійської мови і зарубіжної літератури. | Спеціаліст вищої категорії, (пед.), кандидат філологічних наук., диплом ДК № 057660, вид.16.12.2009 р., тема дисертації: «Концепт «сім'я» в українській мовній картині світу» | 15 | | Закарпатський інститут післядипломної педагогічної освіти, свідоцтво, 31 СПК №02139723/018779-20, «Концептуальні засади викладання української мови і літератури в контексті Нової української школи», 2020, 30 год. Закарпатський інститут післядипломної педагогічної освіти, свідоцтво, 31 СПК №02139723/015858-21, «Методологічні основи викладання української мови та літератури», 2021, 30 год. Закарпатський інститут післядипломної педагогічної освіти, свідоцтво, 31 СПК №02139723/005146-22, «Фахові методики розвитку професійної компетентності», 2022, 30 год. Закарпатський інститут післядипломної педагогічної освіти, свідоцтво, 31 СПК №02139723/008890-23, «Використання інноваційних технологій у професійній діяльності вчителя», 2023,30 год. Закарпатський інститут післядипломної педагогічної освіти, свідоцтво, 31 СПК №02139723/011843-24, «Педагогічна майстерність – основа професійного розвитку педагога», 2024, 30 год. Закарпатський інститут післядипломної педагогічної освіти, свідоцтво, 31 СПК №02139723/006393-25, «Актуальні |

| | | | | | | | |
|----|------------------------------------|-----------------------|--|--------------------------------------|----|--|--|
| | | | | | | | аспекти освітньої програми освітнього процесу», 2025, 30 год. |
| 2. | Дюгованець Карина Михайлівна | Викладач | Державний вищий навчальний заклад «Ужгородський національний університет» 2025р. вчитель англійської мови та зарубіжної літератури | Спеціаліст | 0 | | Не проходила |
| 3. | Кормош Наталія Іванівна | Викладач- методист | Ужгородський національний університет, 2001 р. спеціальність «Біологія», кваліфікація: викладач біології та хімії | Спеціаліст вищої категорії (пед.) | 23 | | Закарпатський інститут післядипломної педагогічної освіти, свідоцтво, 31 СПК №02139723/018181-20 «Концептуальні засади викладання біології та екології в контексті Нової української школи», 2020, 30 год. Закарпатський інститут післядипломної педагогічної освіти, свідоцтво, 31 СПК №02139723/018447-21 «Методологічні основи викладання біології та екології», 2021, 30 год. Закарпатський інститут післядипломної педагогічної освіти, свідоцтво, 31 СПК №02139723/005956-22 «Фахові методики розвитку професійної компетентності», 2022, 30 год. Закарпатський інститут післядипломної педагогічної освіти, свідоцтво 31 СПК № 02139723/007244-23, «Використання інноваційних технологій у професійній діяльності вчителя», 2023, 30 год. Закарпатський інститут післядипломної педагогічної освіти, свідоцтво, 31 СПК №02139723/007180-24, «Педагогічна майстерність – основа професійного розвитку педагога», 2024, 30 год. |
| 4. | Луців Ігор Орестович | Викладач | Львівський державний інститут фізичної культури, 1988р., спеціальність «Фізична культура і спорт», кваліфікація: викладач-тренер з фехтування | Спеціаліст вищої категорії (пед.) | 35 | | Закарпатський інститут післядипломної педагогічної освіти, свідоцтво, 31 СПК №02139723/018890-20 «Концептуальні засади викладання фізичної культури в контексті Нової української школи», 2020, 30 год. Закарпатський інститут післядипломної педагогічної освіти, свідоцтво, 31 СПК №02139723/016139-21 «Методологічні основи викладання біології та екології», 2021, 30 год. Закарпатський інститут післядипломної педагогічної освіти, свідоцтво, 31 СПК №02139723/006407-22 «Фахові методики розвитку професійної компетентності», 2022, 30 год. |

| | | | | | | | |
|----|--------------------------|----------|---|-----------------------------------|----|--|---|
| | | | | | | | <p>Закарпатський інститут післядипломної педагогічної освіти свідоцтво ЗІ СПК № 02139723/014858-23, «Використання інноваційних технологій у професійній діяльності вчителя», 2023, 30 год.</p> <p>Закарпатський інститут післядипломної педагогічної освіти, свідоцтво, ЗІ СПК №02139723/012353-24, «Педагогічна майстерність – основа професійного розвитку педагога», 2024, 30 год.</p> |
| 5. | Мурга Оксана Василівна | Викладач | Ужгородський національний університет, 2019 р., спеціальність «Психологія», кваліфікація «Психологія» | Спеціаліст вищої категорії (пед.) | 19 | | <p>Закарпатський інститут післядипломної педагогічної освіти свідоцтво ЗІ СПК № 02139723/005816-22, «Фахові методики розвитку професійної компетентності», 2022, 30 год.</p> <p>Закарпатський інститут післядипломної педагогічної освіти свідоцтво ЗІ СПК № 02139723/014619-23, «Використання інноваційних технологій у професійній діяльності вчителя», 2023,30 год.</p> <p>Ужгородський національний університет Свідоцтво 23 СПК № 02070832/3199 Вдосконалення знань, вмінь і практичних навичок у частині надання психологічної підтримки учасникам освітнього процесу» 2023р.30 год. 1 кр Національний університет «Києво-Могилянська академія» Сертифікат № 025. «Психосоціальна підтримка у громадах під час криз та надзвичайних ситуацій 2023р. 90 год, 9 кр.</p> |
| 6. | Серкез Олена Анатоліївна | Викладач | Ужгородський державний університет, 1990 р., спеціальність «Історія», кваліфікація: викладач історії та суспільствознавства | Спеціаліст вищої категорії (пед.) | 36 | | <p>Закарпатський інститут післядипломної педагогічної освіти свідоцтво ЗІ СПК № 02139723/012351-20, «Концептуальні засади викладання історії та правознавства в контексті Нової української школи», 2020, 30 год.</p> <p>Закарпатський інститут післядипломної педагогічної освіти свідоцтво ЗІ СПК № 02139723/012849-21, «Методологічні основи викладання історії та суспільствознавчих дисциплін</p> |

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | <p>(правознавство, інтегрований курс «Громадянська освіта»), 2021, 30 год. Закарпатський інститут післядипломної педагогічної освіти свідоцтво 31 СПК № 02139723/0005870-22, «Фахові методики розвитку професійної компетентності», 2022, 30 год. Закарпатський інститут післядипломної педагогічної освіти, свідоцтво 31 СПК № 02139723/0005870-23, «Використання інноваційних технологій у професійній діяльності вчителя», 2023 р., 30 год. Закарпатський інститут післядипломної педагогічної освіти, свідоцтво, 31 СПК №02139723/011785-24, «Педагогічна майстерність – основа професійного розвитку педагога», 2024, 30 год.</p> |
|--|--|--|--|--|--|--|--|