



**Петро Матій** – український співак та композитор, народний артист України, випускник Ужгородського музичного фахового коледжу імені Д.Є.Задора. Лауреат обласних премій ім. Д.Задора (1995, 1999, 2006), дипломант Республіканського конкурсу камерних музикантів-виконавців (Київ, 1983). Член Національної ліги українських композиторів (2000). Соліст Ужгородської філармонії, від 2007 року – Закарпатського народного хору, водночас від 1979 року – викладач Ужгородського музичного училища. Голова та член журі низки вокальних конкурсів та фестивалів. Гастролював у країнах Західної Європи та Канаді.

У репертуарі – оперні арії М. Лисенка, С. Гулака-Артемівського, К. Данькевича, Г. Майбороди, В.-А. Моцарта, Дж. Верді, , романси М. Лисенка, С. Людкевича, Я. Степового, П. Гайдамаки, А. Кос-Анатольського, О. Білаша, В. Гайдука, В. Теличка, українські народні пісні, зокрема закарпатські народні пісні в обробках Д. Задора, С. Мартона та ін. Автор вокальних творів, виданих у авторських збірках «Храм душі» (2000), «Від Мокрого до Стасова» на слова Ю. Шипа (2003), «Твоя рука в моїй руці» на слова Ю. Чорі (2007), «Краплиця щастя» на слова В. Габорця (2008; усі – Ужгород), альбомів авторських пісень «Кольори кохання» і «Краплиця щастя», документальної повісті-сповіді «Перевесла моєї долі» (Ужгород, 2013).