



**Петро Петрович Матій – концертмейстер циклової комісії «Спів» Ужгородського музичного фахового коледжу імені Д.с. Задора, народний артист України, співак і композитор.**

Петро Петрович Матій народився 28 квітня 1943 року в селі Сасово Виноградівського району в багатодітній родині, П. Матій вчився у місцевій школі, пас корів, як і більшість сільської дівчорі. Голосистого хлопця вчителі запрошували до хору, але для самодіяльності в нього не вистачало часу, треба було допомагати мамі, сестрам, яких у нього було шість. По закінченні 8-го класу Петрик виїхав до сестри у Донбас, де спочатку працював на шахті, а потім вчився на зварника в Краматорському ПТУ. Лише тут доля розпорядилася так, щоб здібного хлопця помітили місцеві музиканти, які шукали молоді таланти. Його виділили з хору

училища і попросили щось заспівати. Петро чудово виконав пісню Михайла Машкіна «Верховино, мати моя», яка стала потім його ніби візитною карткою. Та й дотепер пісня є одним з найулюбленіших творів відомого співака, мабуть, тому, що з нею прийшла перша мистецька перемога: на обласному огляді профтехосвіти у Донецьку П.Матій здобув перше місце.

В армії співав в естрадному ансамблі. По закінченні служби спеціальність зварника привела його на будівництво Виноградівського заводу пластмасових виробів, де також брав активну участь у художній самодіяльності. У цей період П.Матій зустрів свою майбутню дружину Маргариту, з якою у нього склалося щасливе родинне життя.

Про щасливий вибір свідчать три доньки і шестеро онуків, а також той факт що лише після одруження, вже у зрілому віці Петро Петрович почав серйозно займатися музикою, навчаючись спочатку в Ужгородському музучилищі, а згодом на вокальному факультеті Львівської державної консерваторії ім. М.Лисенка.

На професійну сцену митець прийшов ще навчаючись у музучилищі, але посправжньому заявив про себе у 1977 році, коли почав працювати співаком у лекторській бригаді Закарпатської обласної філармонії. Незабаром прийшло і визнання. У 1984 році П.Матію присвоєно звання заслуженого артиста України, а у 1996 році - народного.

У 1995 році Петро Матій став першим лауреатом обласної премії ім. Дезидерія Задора, яка присвоюється за особливі досягнення в галузі музичного мистецтва. Сьогодні митець -тричі лауреат цієї престижної премії.

Крім майже щоденних концертів, постійні репетиції дали щедрий урожай, його репертуар необмежений - від простої закарпатської народної пісні, романсу, масового пісенного твору до оперних арій і оперних партій.