



Пал Мирослава Володимирівна

Викладачка - методистка,
концертмейстерка вищої категорії»
ЦК «Фортепіано».

Освіта:

- Ужгородська музична школа ім. П.І.Чайковського (клас викладачки-методистки Шляхти О.В., 1981р.);
- Ужгородське музичне училище (клас старшої викладачки Журкі Т.Ю., 1985р.);
- Львівська державна консерваторія ім. М.В.Лисенка (клас кандидата мистецтвознавства, професорки Немири І.Д., 1990р.).

Кваліфікації: викладач, соліст камерного ансамблю, концертмейстер.

Педагогічні дисципліни:

Спеціальний клас «Концертмейстерський клас», «Камерний ансамбль», «Концертмейстерська практика», концертмейстерські години.

Стаж роботи: 35 років.

Методичні розробки й публікації:

- Навчально-методичний посібник «Нове обличчя сучасного концертмейстера» (2009 р.)
- «Педалізація – невід’ємна складова фортепіанного мистецтва» (2013р.);
- «Творчий процес в В.А.Моцарта» (2018 р.)
- «Слово про Вчителя» – узагальнення досвіду викладача циклової комісії «Фортепіано» Журкі Т.Ю.-видавництво «Гражда», 2019.
- «Музично – виконавські особливості в камерних сонатах В.А.Моцарта»//Професійна музична культура Закарпаття – етапи становлення, випуск другий.Ужгород: Карпати 2010,ст.408-411.
- «Незабутній слід» – в художньо – публіцистичному виданні «Учитель зі світлим іменем Надія».

- «Пам'яті Вчителя» Ярош Л.А. – до 75-річчя заснування Ужгородського музичного фахового коледжу ім. Д.Є.Задора.
- Тези до 2-ої Міжнародної науково-практичної конференції в «Діалозі з музикою» (2023р.).

Методична робота:

Відкриті заняття на теми:

- Музично-виконавські та стильові завдання в «Прелюдях і фугах» Й.С. Баха;
- «Художньо-творче та звукове партнерство інструментів у камерному ансамблі в камерних Сонатах В.А.Моцарта номер 1,6,10.»;
- «Художні та піаністичні завдання в мініатюрах Е.Гріга»;
- Учасниця 1-ої (2018р.), 2-ої (2023р.), 3-ої (2024р.) Міжнародних науково-практичних конференцій кафедри концертмейстерства ЛНМА ім. М.В.Лисенка, присвячених ювілейним датам Академії.
- Постійна лекторка обласних курсів підвищення кваліфікації для викладачів мистецьких шкіл;
- Впродовж 15-ти років кураторка Виноградівського, Воловецького, Хустського, Іршавського, Свалявського, Березівського куштів – з наданням методичної, практичної допомоги у виді майстер класів, рецензування методичних розробок викладачів та методичних рекомендацій на обласних семінарах та відбіркових фортепіанних конкурсах учнів шкіл мистецтв.

Підвищення кваліфікації:

- «Впровадження інноваційних технологій в освітню діяльність закладів мистецької освіти «Національна академія керівних кадрів культури і мистецтв» (75 год.2021р.);
- «Українська сучасна музика» Львівська національна музична академія ім. М.Лисенка (30 год. 2021р.).

Майстер-класи:

- Йозеф Ермінг - народний артист України, професор ЛМНА імені М.В.Лисенка;
- Балаж Соколаї – лауреат міжнародних конкурсів, лауреат державної премії ім.Ф.Ліста, професор Будапештської музичної академії ім.Ф.Ліста (Угорщина);
- Жільберт Сан Піетро Ді Монте Россо – професор Консерваторії м. Ніцца, концертуєчий піаніст, директор конкурсу «Лазуровий берег» (Франція);
- Влада Васільєва та Анатолій Затін – доктор музики, професор університету м. Коліма, учасники дуету «Петроф» (Мексика);

- Наталія Свириденко – народна артистка України, кандидат мистецтвознавства, професор Київського університету ім. Б.Грінченка;
- Олексій Молчанов – концертуючий піаніст, викладач музичної академії м. Цетинє (Чорногорія);
- Варнодь Андрея – концертуюча піаністка, артистичний директор конкурсу фортепіанних ансамблів «Зачаровані музикою» (Угорщина);
- Петро Довгань -заслужений діяч мистецтв України, доцент ЛНМА імені М.В. Лисенка.

Концертна діяльність:

Активна учасниця щорічних звітних концертів коледжу в якості солістки, концертмейстерки, у складі фортепіанного дуету, квартету.

- Концертні виступи на сцені Закарпатської обласної філармонії з народним артистом України П.Матієм, соло з обласним симфонічним оркестром під орудою О.Короленко; в складі фортепіанного квартету для восьми рук з провідними піаністами Теличко Т.Ю. та Теличко В.Ф.; в якості концертмейстерки заслуженої артистки України О.Хархаліс, заслуженої артистки України Д.Гавати; з лауреатами міжнародних та всеукраїнських конкурсів Г.Данканич та О.Товтом, Л.Славець.
- Неодноразово виступала на рідній сцені великої зали коледжу з заслуженим артистом України В.Юрошом та заслуженим артистом України Ф.Томичем.
- У Галереї Ілько акомпонувала сольний Концерт «Вечір французької музики «співачки Віденської опери (2017р.) М.Боднар; Концерт німецької вокальної музики (2018р.), які зазняті й трансльовані каналом Тисою в культурній передачі «В серці з музикою».
- Співпрацювала з солісткою Закарпатської обласної філармонії М.Швах–Пекар з 2016р. – Концерт «Opera Diva» на сцені філармонії з відео - записом (26.05.2022).
- Благочинний концерт в Художньому музеї ім.Й.Бокшая (18.10.2021р.)
- Луреатка Міжнародних та Всеукраїнських конкурсів в номінації «Концертмейстерство» – «Vocal art» (2020р.); «Переможемо разом» (2022р); «Сузір'я.Україна – Європа »(2021р); «Sea stars» (Хорватія, Пула 2022р.)

Педагогічна робота :

Кращі випускники класу навчаються в Львівській музичній академії ім. М.В.Лисенка, в магістратурі Музичного університету м. П'яченцо (Італія), Прикарпатському університеті ім.В.Стефаніка,Дрогобицькому педагогічному університеті ім.І.Франка, Київському національному педагогічному університеті ім.М.П.Драгоманова, Мукачівському державному університеті.

Підготувала студентів до участі в Міжнародних та Всеукраїнських конкурсах. Лауреати: Дорцкій В. – дипломантка 2-ого відкритого конкурсу піаністів ім. Д. Задора (2018); Снеткова О., Дорцкій В.– номінація «камерний

ансамбль» – Гран-прі «Дніпро арт фест» (2019); Воронко К., Радойчич Ф., Зеленська О., Ковач Є. – перших премій міжнародних онлайн конкурсів; Барна Б., Стан М.-перші премії в номінації «Концертмейстер».

З метою профорієнтаційної роботи студенти спеціального й концертмейстерського класу, камерного ансамблю виступають у виїзних концертах шкіл мистецтв області, беруть участь в звітних і тематичних концертах фортепіанного відділу на сценах малої й великої зали коледжу.







