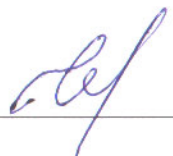


**АНАЛІЗ УСПІШНОСТІ ЗДОБУВАЧІВ ОСВІТИ
КЗ «УЖГОРОДСЬКИЙ МУЗИЧНИЙ ФАХОВИЙ КОЛЕДЖ ІМЕНІ Д.Є.ЗАДОРА»**

Спеціальність «Музичне мистецтво»	Літня сесія 2022/2023				Літня сесія 2023/2024			
	Курс	Кількість груп	Абсолютна успішність, %	Якісна успішність, %	Кількість груп	Абсолютна успішність, %	Якісна успішність, %	Розбіжність
Фортепіано	I	1	100	75	1	100	58	-17
	II	1	90	60	1	100	81	+21
	III	1	100	91	1	100	78	-13
	IV	1	100	85	1	100	100	+15
Всього		4	98	78	4	100	79	(+1)
Оркестрові струнні інструменти	I	1	83	67	1	100	44	-23
	II	1	100	67	1	88	63	-4
	III	1	100	50	1	100	50	-
	IV	1	100	83	1	100	50	-33
Всього		4	96	68	4	96	48	(-20)
Оркестрові духові та ударні інструменти	I	1	100	29	1	100	25	-4
	II	1	100	43	1	100	29	-14
	III	1	78	56	1	100	50	-6
	IV	1	100	67	1	100	63	-4
Всього		4	95	49	4	100	45	(-4)
Народні інструменти	I	1	100	50	1	100	36	-14
	II	1	100	60	1	100	50	-10
	III	1	100	50	1	100	25	-25
	IV	1	100	69	1	100	20	-49
Всього		4	100	59	4	100	36	(-23)
Спів	I	1	100	50	1	100	40	-10
	II	1	100	83	1	100	0	-83
	III	1	100	100	1	100	80	+20
	IV	1	100	67	1	100	100	+33
Всього		4	100	72	4	100	50	(-22)

Хорове диригування	I	1	100	50	1	100	50	-
	II	1	100	25	1	100	20	+5
	III	1	100	83	1	100	33	-50
	IV	1	100	100	1	100	10	-
Всього		4	100	70	4	100	56	(-14)
Теорія музики	I	1	100	100	1	100	100	-
	II	1	100	100	1	100	50	-50
	III	1	100	67	1	100	100	+33
	IV	1	100	100	1	100	0	-100
Всього		4	100	91	4	100	60	(-31)
Мистецтво естради	I	1	100	50	-	-	-	-
	II	1	100	100	1	100	50	-50
	III	1	100	33	1	100	33	-
	IV	1	100	100	1	100	100	-
Всього		4	100	77	3	100	75	(-2)
Загальна успішність			98	67		99	56	(-11)

Завідувач відділення _____



Наталія КОРМОШ