

ЗАТВЕРДЖУЮ

Директор Ужгородського музичного фахового коледжу імені Д.С. Задора
Світлана СТЕГНЕЙ
« 05 » 2026р.

РОЗКЛАД
групових занять на другий семестр 2025-2026 навчального року
ФОРТЕПІАНО

| Години | I КУРС | | II КУРС | | III КУРС | | IV КУРС | | |
|--------|----------------------------|-----------------------|---------|--------------------|----------|---------------------------------------|--|-------------------------|----|
| | ПРЕДМЕТ | Клас | ПРЕДМЕТ | Клас | ПРЕДМЕТ | Клас | ПРЕДМЕТ | Клас | |
| 1 | 9.00—9.45 9.50—10.35 | Українська література | 26 | Сольфеджіо група А | 1 | | | | |
| 2 | 10.45—11.30 11.35—12.20 | Теорія музики група А | 5 | Фольклор | 31 | | Основи філософських знань та релігієзнавство | 25 | |
| 3 | 12.30—13.15 13.20—14.05 | Всесвітня історія | 25 | Математика | 24 | Методика викладання фахових дисциплін | 27 | | |
| 4 | 15.00—15.45 15.50—16.35 | Біологія, екологія | 25 | | | Основи музінтерпретації | 3 | | |
| 5 | 16.45—17.30 17.35—18.20 | | | | | Основи імпровізації (в) | в/з | Основи музінтерпретації | 3 |
| 6 | 18.30—19.15 19.20—20.05 | | | | | Електронна музика (в) | 25 | Електронна музика (в) | 25 |

| | | | | | | | | | | |
|--------------------------------------|---|----------------------------|-----------------------|----|--------------------|----|-------------------------------|------------|-------------------------|----|
| В І В Т О Р О К | 1 | 9.00—9.45 9.50—10.35 | Історія України | 25 | | | | Сольфеджіо | 1 | |
| | 2 | 10.45—11.30 11.35—12.20 | Сольфеджіо група А | 4 | | | | | | |
| | 3 | 12.30—13.15 13.20—14.05 | Теорія музики група Б | 5 | Історія України | 25 | Українська музична література | 31 | Основи композиції (в) | 3 |
| | 4 | 15.00—15.45 15.50—16.35 | Зачист України (хл.) | 27 | Музична література | 30 | | | Історія виконавства | 24 |
| | 5 | 16.45—17.30 17.35—18.20 | Зачист України (ОМЗ) | 25 | | | Художня культура | 26 | Ремонт інструментів (в) | 4 |
| | 6 | 18.30—19.15 19.20—20.05 | | | | | Ремонт інструментів (в) | 4 | | |

| | | | | | | | | | | |
|----------------------------|---|----------------------------|-----------------|----|--------------------|-----|----------------------------|-----|------------------|-----|
| С Е Р Е Д А | 1 | 9.00—9.45 9.50—10.35 | Математика | 24 | Біологія, екологія | 25 | Світова музична література | 30 | | |
| | 2 | 10.45—11.30 11.35—12.20 | | | | | | | Гармонія група Б | 1 |
| | 3 | 12.30—13.15 13.20—14.05 | Англійська мова | 29 | Українська мова | 26 | | | М.В.А.П.Р. | 13 |
| | 4 | 15.00—15.45 15.50—16.35 | | | Фізичне виховання | Ст. | Хоровий спів (в) | в/з | Хоровий спів (в) | в/з |
| | 5 | 16.45—17.30 17.35—18.20 | Інформатика | 25 | | | Фізичне виховання | Ст. | | |
| | 6 | 18.30—19.15 19.20—20.05 | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | |
|----------------------------|---|----------------------------|-------------------------------|----|---------------------------------------|----|-------------------------|-----|---|----|
| Ч Е Т В Е Р | 1 | 9.00—9.45 9.50—10.35 | Українська мова | 26 | Методика викладання фахових дисциплін | 27 | | | | |
| | 2 | 10.45—11.30 11.35—12.20 | Зарубіжна література | 25 | Інструментознавство | 24 | | | | |
| | 3 | 12.30—13.15 13.20—14.05 | Економіка | 25 | Українська література | 26 | | | | |
| | 4 | 15.00—15.45 15.50—16.35 | Фізика, астрономія, географія | 24 | Педагогіка і психологія | 26 | Англійська мова | 29 | | |
| | 5 | 16.45—17.30 17.35—18.20 | | | | | Сценічна підготовка (в) | м/з | Гармонія та принципи організації муз.творів | 30 |
| | 6 | 18.30—19.15 19.20—20.05 | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | |
|---------------------------------|---|----------------------------|--------------------|----|--------------------|----|---------------------------|----|--|--|
| П Я Т Н И Ц Я | 1 | 9.00—9.45 9.50—10.35 | Сольфеджіо група Б | 4 | Сольфеджіо група Б | 1 | | | | |
| | 2 | 10.45—11.30 11.35—12.20 | Математика | 24 | Гармонія група А | 1 | Гармонія | 4 | | |
| | 3 | 12.30—13.15 13.20—14.05 | Музична література | 30 | Англійська мова | 29 | | | | |
| | 4 | 15.00—15.45 15.50—16.35 | | | | | Осв. музичної критики (в) | 30 | | |
| | 5 | 16.45—17.30 17.35—18.20 | | | | | | | | |
| | 6 | 18.30—19.15 19.20—20.05 | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | |
|-----------------------|---|----------------------------|------------------|-----|--|--|--|--|--|--|
| С У Б О Т | 1 | 9.00—9.45 9.50—10.35 | Фізична культура | Ст. | | | | | | |
| | 2 | 10.45—11.30 11.35—12.20 | | | | | | | | |
| | 3 | 12.30—13.15 13.20—14.05 | | | | | | | | |

Завідувач відділення



Наталія КОРМОШ

ЗАТВЕРДЖУЮ

Директор Ужгородського музичного фахового коледжу імені Д.С. Задора
Світлана СТЕГНЕЙ

« 05 » 2026р.

РОЗКЛАД
групових занять на другий семестр 2025-2026 навчального року
ФОРТЕПІАНО

| Години | I КУРС | | II КУРС | | III КУРС | |
|--------|-------------|------|---------------------------------------|------|----------|------|
| | ПРЕДМЕТ | Клас | ПРЕДМЕТ | Клас | ПРЕДМЕТ | Клас |
| 1 | 9.00—9.45 | | | | | |
| | 9.50—10.35 | | | | | |
| 2 | 10.45—11.30 | | | | | |
| | 11.35—12.20 | | | | | |
| 3 | 12.30—13.15 | | Методика викладання фахових дисциплін | 27 | | |
| | 13.20—14.05 | | Основи музичної інтерпретації | 3 | | |
| 4 | 15.00—15.45 | | | | | |
| | 15.50—16.35 | | | | | |
| 5 | 16.45—17.30 | | Основи імпровізації (в) | в/з | | |
| | 17.35—18.20 | | | | | |
| 6 | 18.30—19.15 | | | | | |
| | 19.20—20.05 | | | | | |

| | | | | | | |
|---|-------------|--|-------------------------------|----|--|--|
| 1 | 9.00—9.45 | | | | | |
| | 9.50—10.35 | | | | | |
| 2 | 10.45—11.30 | | | | | |
| | 11.35—12.20 | | | | | |
| 3 | 12.30—13.15 | | Українська музична література | 31 | | |
| | 13.20—14.05 | | | | | |
| 4 | 15.00—15.45 | | | | | |
| | 15.50—16.35 | | | | | |
| 5 | 16.45—17.30 | | | | | |
| | 17.35—18.20 | | | | | |
| 6 | 18.30—19.15 | | | | | |
| | 19.20—20.05 | | | | | |

| | | | | | | |
|---|-------------|--|----------------------------|-----|--|--|
| 1 | 9.00—9.45 | | Світова музична література | 30 | | |
| | 9.50—10.35 | | | | | |
| 2 | 10.45—11.30 | | Сольфеджіо | 4 | | |
| | 11.35—12.20 | | | | | |
| 3 | 12.30—13.15 | | | | | |
| | 13.20—14.05 | | | | | |
| 4 | 15.00—15.45 | | Хоровий спів (в) | в/з | | |
| | 15.50—16.35 | | Фізичне виховання | Ст. | | |
| 5 | 16.45—17.30 | | | | | |
| | 17.35—18.20 | | | | | |
| 6 | 18.30—19.15 | | | | | |
| | 19.20—20.05 | | | | | |

| | | | | | | |
|---|-------------|--|-----------------|----|--|--|
| 1 | 9.00—9.45 | | | | | |
| | 9.50—10.35 | | | | | |
| 2 | 10.45—11.30 | | | | | |
| | 11.35—12.20 | | | | | |
| 3 | 12.30—13.15 | | | | | |
| | 13.20—14.05 | | | | | |
| 4 | 15.00—15.45 | | Англійська мова | 29 | | |
| | 15.50—16.35 | | | | | |
| 5 | 16.45—17.30 | | | | | |
| | 17.35—18.20 | | | | | |
| 6 | 18.30—19.15 | | | | | |
| | 19.20—20.05 | | | | | |

| | | | | | | |
|---|-------------|--|---------------------------|----|--|--|
| 1 | 9.00—9.45 | | | | | |
| | 9.50—10.35 | | | | | |
| 2 | 10.45—11.30 | | Гармонія | 4 | | |
| | 11.35—12.20 | | | | | |
| 3 | 12.30—13.15 | | | | | |
| | 13.20—14.05 | | | | | |
| 4 | 15.00—15.45 | | Осн. музичної критики (в) | 30 | | |
| | 15.50—16.35 | | | | | |
| 5 | 16.45—17.30 | | | | | |
| | 17.35—18.20 | | | | | |
| 6 | 18.30—19.15 | | | | | |
| | 19.20—20.05 | | | | | |

Завідувач відділення



Наталія КОРМОШ

ЗАТВЕРДЖУЮ

Директор Ужгородського музичного фахового коледжу імені Д.Є. Задора
 Світлана СТЕГНЕЙ
 « 05. » 2026 р.

РОЗКЛАД
 групових занять на другий семестр 2025-2026 навчального року
 ОРКЕСТРОВІ СТРУННІ ІНСТРУМЕНТИ

| Години | I КУРС | | II КУРС | | III КУРС | | IV КУРС | | |
|---|--------------------|-----------------------|---------------------------------------|--------------------|-------------------------|----------------------------|-----------------------|------------------|-----|
| | ПРЕДМЕТ | Клас | ПРЕДМЕТ | Клас | ПРЕДМЕТ | Клас | ПРЕДМЕТ | Клас | |
| П О Н Е Д І Л О К | 9.00—9.45 | Українська література | 26 | Музична література | 30 | Оркестровий клас | в/з | Оркестровий клас | в/з |
| | 9.50—10.35 | | | | | | | | |
| | 10.45—11.30 | Всесвітня історія | 25 | Математика | 24 | Світова музична література | 30 | М.В.А.П.Р. | 24 |
| | 11.35—12.20 | | | | | | | | |
| | 12.30—13.15 | | | | | | | | |
| | 13.20—14.05 | | | | | | | | |
| 15.00—15.45 | Біологія, екологія | 25 | Методика викладання фахових дисциплін | 24 | Основи імпровізації (в) | в/з | Електронна музика (в) | 25 | |
| 15.50—16.35 | | | | | | | | | |
| 16.45—17.30 | Історія України | 25 | Оркестровий клас | в/з | Оркестровий клас | в/з | Оркестровий клас | в/з | |
| 17.35—18.20 | | | | | | | | | |
| 18.30—19.15 | | | | | | | | | |
| 19.20—20.05 | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | |
|--------------------------------------|--------------------|----------------------|-------------------------|------------------|---|--------------------|--|-----------------------|----|
| В І В Т О Р О К | 9.00—9.45 | Теорія музики | 5 | Історія України | 25 | Сольфеджіо | 1 | Основи композиції (в) | 3 |
| | 9.50—10.35 | | | | | | | | |
| | 10.45—11.30 | Захист України (ОМЗ) | 25 | Художня культура | 26 | Ансамбль скрипалів | в/з | Історія виконавства | 24 |
| | 11.35—12.20 | | | | | | | | |
| | 12.30—13.15 | | | | | | | | |
| | 13.20—14.05 | | | | | | | | |
| 15.00—15.45 | Музична література | 30 | Ремонт інструментів (в) | 4 | Ремонт інструментів (в) | 4 | Електронна музика (в) | 25 | |
| 15.50—16.35 | | | | | | | | | |
| 16.45—17.30 | Математика | 24 | Біологія, екологія | 25 | Гармонія та принципи організації муз.творів | 1 | Безпека життєдіяльн. Охорона праці та ЦЗ | 25 | |
| 17.35—18.20 | | | | | | | | | |
| 18.30—19.15 | | | | | | | | | |
| 19.20—20.05 | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | |
|----------------------------|----------------------|------------------|---------------------|-------------------------|------------------|---------------------------------|---|------------------|--|
| С Е Р Е Д А | 9.00—9.45 | Англійська мова | 29 | Українська мова | 26 | Методика роботи з оркестром (в) | 24 | Хоровий спів (в) | |
| | 9.50—10.35 | | | | | | | | |
| | 10.45—11.30 | Фізична культура | Ст. | Педагогіка і психологія | 26 | Фізичне виховання | Ст. | | |
| | 11.35—12.20 | | | | | | | | |
| | 12.30—13.15 | | | | | | | | |
| | 13.20—14.05 | | | | | | | | |
| 15.00—15.45 | Сольфеджіо | 4 | Оркестровий клас | в/з | Оркестровий клас | в/з | Оркестровий клас | в/з | |
| 15.50—16.35 | | | | | | | | | |
| 16.45—17.30 | Зарубіжна література | 25 | Інструментознавство | 24 | Англійська мова | 29 | Гармонія та принципи організації муз.творів | 27 | |
| 17.35—18.20 | | | | | | | | | |
| 18.30—19.15 | | | | | | | | | |
| 19.20—20.05 | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | |
|----------------------------|-------------------------------|-----------------|-------------------------------|---|--|------------|---|--|
| Ч Е Т В Е Р | 9.00—9.45 | Українська мова | 26 | Фольклор | 5 | Сольфеджіо | 4 | |
| | 9.50—10.35 | | | | | | | |
| | 10.45—11.30 | Математика | 24 | Гармонія та принципи організації муз.творів | 3 | | | |
| | 11.35—12.20 | | | | | | | |
| | 12.30—13.15 | | | | | | | |
| | 13.20—14.05 | | | | | | | |
| 15.00—15.45 | Фізика, астрономія, географія | 24 | Симфонічний оркестр | в/з | Основи філософських знань та релігієзнавство | 25 | | |
| 15.50—16.35 | | | | | | | | |
| 16.45—17.30 | Англійська мова | 29 | Українська музична література | 31 | | | | |
| 17.35—18.20 | | | | | | | | |
| 18.30—19.15 | | | | | | | | |
| 19.20—20.05 | | | | | | | | |

| | | | | | | | |
|---------------------------------|-----------------|------------------|-------------------------------|---|---|--|--|
| П Я Т Н І Ц Я | 9.00—9.45 | Українська мова | 26 | Гармонія та принципи організації муз.творів | 3 | | |
| | 9.50—10.35 | | | | | | |
| | 10.45—11.30 | Фізична культура | Ст. | | | | |
| | 11.35—12.20 | | | | | | |
| | 12.30—13.15 | | | | | | |
| | 13.20—14.05 | | | | | | |
| 15.00—15.45 | Інформатика | 25 | | | | | |
| 15.50—16.35 | | | | | | | |
| 16.45—17.30 | Англійська мова | 29 | Українська музична література | 31 | | | |
| 17.35—18.20 | | | | | | | |
| 18.30—19.15 | | | | | | | |
| 19.20—20.05 | | | | | | | |

| | | | | | | | |
|----------------------------|-------------|------------------|-----|--|--|--|--|
| С У Б О Т А | 9.00—9.45 | Фізична культура | Ст. | | | | |
| | 9.50—10.35 | | | | | | |
| | 10.45—11.30 | Інформатика | 25 | | | | |
| 11.35—12.20 | | | | | | | |
| 12.30—13.15 | | | | | | | |
| 13.20—14.05 | | | | | | | |

Завідувач відділення



Наталія КОРМОШ

ЗАТВЕРДЖУЮ

Директор Ужгородського музичного фахового коледжу імені Д.Є. Задора
Світлана СТЕГНЕЙ
« 25 » 2026 р.

РОЗКЛАД
групових занять на другий семестр 2025-2026 навчального року
ОРКЕСТРОВІ ДУХОВІ та УДАРНІ ІНСТРУМЕНТИ

| | Години | I КУРС | | II КУРС | | III КУРС | | IV КУРС | |
|--------------------------------------|--------|----------------------------|--------------------|---------|--------------------|----------|----------------------------|---------|------|
| | | ПРЕДМЕТ | Клас | ПРЕДМЕТ | Клас | ПРЕДМЕТ | Клас | ПРЕДМЕТ | Клас |
| П О Н Е Д І О К | 1 | 9.00–9.45 9.50–10.35 | Всесвітня історія | 25 | Музична література | 30 | | | |
| | 2 | 10.45–11.30 11.35–12.20 | | | | | | | |
| | 3 | 12.30–13.15 13.20–14.05 | Теорія музики | 5 | Математика | 24 | Світова музична література | 30 | |
| | 4 | 15.00–15.45 15.50–16.35 | | | | | | | |
| | 5 | 16.45–17.30 17.35–18.20 | Біологія, екологія | 25 | | | | | |
| | 6 | 18.30–19.15 19.20–20.05 | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | |
|---------------------------------|---|----------------------------|----------------------|----|------------------|----|------------|---|-------------------------|------------------|
| В І В Т О Р К | 1 | 9.00–9.45 9.50–10.35 | Історія України | 25 | | | | | | |
| | 2 | 10.45–11.30 11.35–12.20 | | | | | | | | Оркестровий клас |
| | 3 | 12.30–13.15 13.20–14.05 | Сольфеджіо | 4 | Історія України | 25 | Сольфеджіо | 1 | Основи композиції (в) | 3 |
| | 4 | 15.00–15.45 15.50–16.35 | | | | | | | | |
| | 5 | 16.45–17.30 17.35–18.20 | Захист України (ОМЗ) | 25 | Художня культура | 26 | | | Ремонт інструментів (в) | 4 |
| | 6 | 18.30–19.15 19.20–20.05 | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | |
|----------------------------|---|----------------------------|-----------------|----|-------------------------|----|---|-----|------------------|------------|
| С Е Р Е Д А | 1 | 9.00–9.45 9.50–10.35 | Англійська мова | 29 | Біологія, екологія | 25 | Гармонія та принципи організації муз.творів | 1 | | |
| | 2 | 10.45–11.30 11.35–12.20 | | | | | | | | Математика |
| | 3 | 12.30–13.15 13.20–14.05 | | | | | Оркестровий клас | в/з | Оркестровий клас | в/з |
| | 4 | 15.00–15.45 15.50–16.35 | | | | | | | | |
| | 5 | 16.45–17.30 17.35–18.20 | | | Педагогіка і психологія | 26 | Фізичне виховання | Ст. | | |
| | 6 | 18.30–19.15 19.20–20.05 | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | |
|----------------------------|---|----------------------------|-------------------------------|----|------------|---|----------------------|----|--|--------------------|
| Ч Е Т В Е Р | 1 | 9.00–9.45 9.50–10.35 | Зарубіжна література | 25 | | | | | | |
| | 2 | 10.45–11.30 11.35–12.20 | | | | | | | | Музична література |
| | 3 | 12.30–13.15 13.20–14.05 | | | | | Укрїнська література | 26 | Гармонія та принципи організації муз.творів | 27 |
| | 4 | 15.00–15.45 15.50–16.35 | | | | | | | | |
| | 5 | 16.45–17.30 17.35–18.20 | Фізика, астрономія, географія | 24 | Сольфеджіо | 3 | | | Основи філософських знань та релігієзнавство | 25 |
| | 6 | 18.30–19.15 19.20–20.05 | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | |
|---------------------------------|---|----------------------------|-----------------|----|-----------------|----|-------------------------------|----|------------|------------------|
| П Я Т Н І Ц Я | 1 | 9.00–9.45 9.50–10.35 | Українська мова | 26 | Англійська мова | 29 | Українська музична література | 31 | | |
| | 2 | 10.45–11.30 11.35–12.20 | | | | | | | | Оркестровий клас |
| | 3 | 12.30–13.15 13.20–14.05 | Математика | 24 | Фольклор | 5 | | | Сольфеджіо | 4 |
| | 4 | 15.00–15.45 15.50–16.35 | | | | | | | | |
| | 5 | 16.45–17.30 17.35–18.20 | | | | | | | | |
| | 6 | 18.30–19.15 19.20–20.05 | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | | | | |
|----------------------------|---|----------------------------|------------------|-----|--|--|--|--|--|-------------|----|--|--|--|
| С У Б О Т А | 1 | 9.00–9.45 9.50–10.35 | Фізична культура | Ст. | | | | | | | | | | |
| | 2 | 10.45–11.30 11.35–12.20 | | | | | | | | | | | | |
| | 3 | 12.30–13.15 13.20–14.05 | | | | | | | | Інформатика | 25 | | | |

Завідувач відділення

Наталія КОРМОШ

ЗАТВЕРДЖУЮ

Директор Ужгородського музичного фахового коледжу імені Д.С. Задора
Світлана СТЕГНЕЙ
« 05 » 01 2026 р.

РОЗКЛАД
групових занять на другий семестр 2025-2026 навчального року
ОРКЕСТРОВІ ДУХОВІ та УДАРНІ ІНСТРУМЕНТИ
(вступ на основі ПЗСО)

| | Години | I КУРС | | II КУРС | | III КУРС | |
|---|--------|-------------|---------------------------------------|---------|------|----------|------------|
| | | ПРЕДМЕТ | Клас | ПРЕДМЕТ | Клас | ПРЕДМЕТ | Клас |
| П О Н Е Д І Л О К | 1 | 9.00—9.45 | Музична література | 30 | | | |
| | | 9.50—10.35 | | | | | |
| | 2 | 10.45—11.30 | Методика викладання фахових дисциплін | 29 | | | |
| | | 11.35—12.20 | | | | | |
| | 3 | 12.30—13.15 | Теорія музики | 5 | | | |
| | | 13.20—14.05 | | | | | |
| | 4 | 15.00—15.45 | | | | | М.В.А.П.Р. |
| | | 15.50—16.35 | | | | | |
| | 5 | 16.45—17.30 | | | | | |
| | | 17.35—18.20 | | | | | |
| | 6 | 18.30—19.15 | | | | | |
| | | 19.20—20.05 | | | | | |

| | | | | | | | | |
|--------------------------------------|---|-------------|------------------|-----|--|--|-----------------------|-----|
| В І В Т О Р О К | 1 | 9.00—9.45 | | | | | | |
| | | 9.50—10.35 | | | | | | |
| | 2 | 10.45—11.30 | Оркестровий клас | в/з | | | Оркестровий клас | в/з |
| | | 11.35—12.20 | | | | | | |
| | 3 | 12.30—13.15 | Історія України | 25 | | | | |
| | | 13.20—14.05 | | | | | | |
| | 4 | 15.00—15.45 | | | | | | |
| | | 15.50—16.35 | | | | | | |
| | 5 | 16.45—17.30 | Художня культура | 26 | | | | |
| | | 17.35—18.20 | | | | | | |
| | 6 | 18.30—19.15 | | | | | Електронна музика (в) | 25 |
| | | 19.20—20.05 | | | | | | |

| | | | | | | | | |
|----------------------------|---|-------------|-------------------------|----|--|--|---|-----|
| С Е Р Е Д А | 1 | 9.00—9.45 | Основи екології | 25 | | | | |
| | | 9.50—10.35 | | | | | | |
| | 2 | 10.45—11.30 | | | | | Безпека життєдіяльн. Охорона праці та ПЗ | 25 |
| | | 11.35—12.20 | | | | | | |
| | 3 | 12.30—13.15 | | | | | Оркестровий клас | в/з |
| | | 13.20—14.05 | | | | | | |
| | 4 | 15.00—15.45 | | | | | | |
| | | 15.50—16.35 | | | | | | |
| | 5 | 16.45—17.30 | Педагогіка і психологія | 26 | | | Історія виконавства | 31 |
| | | 17.35—18.20 | | | | | | |
| | 6 | 18.30—19.15 | | | | | | |
| | | 19.20—20.05 | | | | | | |

| | | | | | | | | |
|----------------------------|---|-------------|---------------------|----|--|--|--|-----|
| Ч Е Т В Е Р | 1 | 9.00—9.45 | | | | | | |
| | | 9.50—10.35 | | | | | | |
| | 2 | 10.45—11.30 | Інструментознавство | 24 | | | | |
| | | 11.35—12.20 | | | | | | |
| | 3 | 12.30—13.15 | | | | | Гармонія та принципи організації муз.творів | 30 |
| | | 13.20—14.05 | | | | | | |
| | 4 | 15.00—15.45 | | | | | Симфонічний оркестр | в/з |
| | | 15.50—16.35 | | | | | | |
| | 5 | 16.45—17.30 | Сольфеджіо | 3 | | | Основи філософських знань та релігієзнавство | 25 |
| | | 17.35—18.20 | | | | | | |
| | 6 | 18.30—19.15 | | | | | | |
| | | 19.20—20.05 | | | | | | |

| | | | | | | | | |
|---------------------------------|---|-------------|---|-----|--|--|------------------|-----|
| П Я Т Н І Ц Я | 1 | 9.00—9.45 | Сольфеджіо | 4 | | | | |
| | | 9.50—10.35 | | | | | | |
| | 2 | 10.45—11.30 | Оркестровий клас | в/з | | | Оркестровий клас | в/з |
| | | 11.35—12.20 | | | | | | |
| | 3 | 12.30—13.15 | Фольклор | 5 | | | Сольфеджіо | 4 |
| | | 13.20—14.05 | | | | | | |
| | 4 | 15.00—15.45 | Гармонія та принципи організації муз.творів | 3 | | | | |
| | | 15.50—16.35 | | | | | | |
| | 5 | 16.45—17.30 | | | | | | |
| | | 17.35—18.20 | | | | | | |
| | 6 | 18.30—19.15 | | | | | | |
| | | 19.20—20.05 | | | | | | |

Завідувач відділення



Наталія КОРМОШ

ЗАТВЕРДЖУЮ

Директор Ужгородського музичного фахового коледжу імені Д.С. Задора
Світлана СТЕГНЕЙ
« 05 » 07 2026 р.

РОЗКЛАД
групових занять на другий семестр 2025-2026 навчального року
НАРОДНІ ІНСТРУМЕНТИ

| ГОДИНИ | I КУРС | | II КУРС | | III КУРС | | IV КУРС | | |
|-----------|-------------|-----------------------|---------|------------|----------|---------------------------------|---------|------------------|-----|
| | ПРЕДМЕТ | Клас | ПРЕДМЕТ | Клас | ПРЕДМЕТ | Клас | ПРЕДМЕТ | Клас | |
| ПОНЕДІЛОК | 9.00-9.45 | Всесвітня історія | 25 | Фольклор | 31 | | | | |
| | 9.50-10.35 | | | | | | | | |
| | 10.45-11.30 | Українська література | 26 | Математика | 24 | Сольфеджіо | 1 | | |
| | 11.35-12.20 | | | | | | | | |
| | 12.30-13.15 | Українська мова | 26 | Сольфеджіо | 3 | | | | |
| | 13.20-14.05 | | | | | | | | |
| | 15.00-15.45 | | | | | Оркестровий клас | в/з | Оркестровий клас | в/з |
| | 15.50-16.35 | | | | | | | | |
| | 16.45-17.30 | Біологія, екологія | 25 | | | Методика роботи з оркестром (в) | 27 | | |
| | 17.35-18.20 | | | | | | | | |
| | 18.30-19.15 | | | | | | | | |
| | 19.20-20.05 | | | | | Електронна музика (в) | 25 | | |

| | | | | | | | | | | |
|----------|-------------|----------------------|----|---------------------------------------|----|---------------------------------------|-------------------------|------------|-----------------------|----|
| ВІВТОРОК | 9.00-9.45 | | | | | Українська музична література | 31 | | | |
| | 9.50-10.35 | Історія України | 25 | | | | | | | |
| | 10.45-11.30 | Сольфеджіо | 1 | Історія України | 25 | | | | | |
| | 11.35-12.20 | | | | | | | | | |
| | 12.30-13.15 | Музична література | 30 | | | Методика викладання фахових дисциплін | 27 | М.В.А.П.Р. | 27 | |
| | 13.20-14.05 | | | | | | | | | |
| | 15.00-15.45 | Захист України (кл.) | 27 | Художня культура | 26 | | | | | |
| | 15.50-16.35 | | | | | | | | | |
| | 16.45-17.30 | Захист України (ОМЗ) | 25 | Методика викладання фахових дисциплін | 1 | | Ремонт інструментів (в) | 4 | | |
| | 17.35-18.20 | | | | | | | | | |
| | 18.30-19.15 | | | | | | | | | |
| | 19.20-20.05 | | | | | | | | Електронна музика (в) | 25 |

| | | | | | | | | | |
|--------|-------------|-----------------|----|-------------------------|-----|----------------------------|-----|--|-----|
| СЕРЕДА | 9.00-9.45 | | | Оркестровий клас | в/з | Оркестровий клас | в/з | Оркестровий клас | в/з |
| | 9.50-10.35 | | | | | | | | |
| | 10.45-11.30 | Математика | 24 | | | | | Безпека життєдіяльн. Охорона праці та ПЗ | 25 |
| | 11.35-12.20 | | | | | | | | |
| | 12.30-13.15 | | | Біологія, екологія | 25 | Світова музична література | 30 | | |
| | 13.20-14.05 | | | | | | | | |
| | 15.00-15.45 | Англійська мова | 29 | | | Хоровий спів (вибір) | в/з | | |
| | 15.50-16.35 | | | | | | | | |
| | 16.45-17.30 | | | Педагогіка і психологія | 26 | | | Історія виконавства | 24 |
| | 17.35-18.20 | | | | | | | | |
| | 18.30-19.15 | | | | | | | | |
| | 19.20-20.05 | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | |
|--------|-------------|-------------------------------|----|---|----|-----------------------|-----|-------------------------|-----|--|----|
| ЧЕТВЕР | 9.00-9.45 | Зарубіжна література | 25 | Інструментознавство | 24 | | | | | | |
| | 9.50-10.35 | | | | | | | | | | |
| | 10.45-11.30 | | | | | Українська література | 26 | | | | |
| | 11.35-12.20 | | | | | | | | | | |
| | 12.30-13.15 | | | | | Музична література | 30 | Англійська мова | 29 | Гармонія та принципи організації муз.творів | 27 |
| | 13.20-14.05 | | | | | | | | | | |
| | 15.00-15.45 | Економіка | 25 | Гармонія та принципи організації муз.творів | 3 | Фізичне виховання | Ст. | | | | |
| | 15.50-16.35 | | | | | | | | | | |
| | 16.45-17.30 | Фізика, астрономія, географія | 24 | | | | | Майстерність актора (в) | м/з | Основи філософських знань та релігієзнавство | 25 |
| | 17.35-18.20 | | | | | | | | | | |
| | 18.30-19.15 | | | | | | | | | | |
| | 19.20-20.05 | | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | |
|----------|-------------|---------------|----|------------------|-----|---|-----|------------------|-----|
| П'ЯТНИЦЯ | 9.00-9.45 | | | Оркестровий клас | в/з | Оркестровий клас | в/з | Оркестровий клас | в/з |
| | 9.50-10.35 | | | | | | | | |
| | 10.45-11.30 | Теорія музики | 5 | Українська мова | 26 | | | | |
| | 11.35-12.20 | | | | | | | | |
| | 12.30-13.15 | Математика | 24 | | | Гармонія та принципи організації муз.творів | 1 | Сольфеджіо | 4 |
| | 13.20-14.05 | | | | | | | | |
| | 15.00-15.45 | | | Англійська мова | 29 | | | | |
| | 15.50-16.35 | | | | | | | | |
| | 16.45-17.30 | | | Фізична культура | Ст. | | | | |
| | 17.35-18.20 | | | | | | | | |
| | 18.30-19.15 | | | | | | | | |
| | 19.20-20.05 | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | |
|-------------|-------------|------------------|-----|--|--|--|--|--|--|
| СУБОТЯ | 9.00-9.45 | Інформатика | 25 | | | | | | |
| | 9.50-10.35 | | | | | | | | |
| | 10.45-11.30 | Фізична культура | Ст. | | | | | | |
| | 11.35-12.20 | | | | | | | | |
| | 12.30-13.15 | | | | | | | | |
| 13.20-14.05 | | | | | | | | | |

Завідувач відділення



Наталія КОРМОШ

ЗАТВЕРДЖУЮ

Директор Ужгородського музичного фахового коледжу імені Д.С. Задора
Світлана СТЕГНЕЙ
« 05 » 2026 р.

РОЗКЛАД
групових занять на другий семестр 2025-2026 навчального року
НАРОДНІ ІНСТРУМЕНТИ
(вступ на основі ПЗСО)

| П О Н Е Д І Л О К | Години | І КУРС | | ІІ КУРС | | ІІІ КУРС | |
|---|-------------|------------|------|---------|------|----------|------|
| | | ПРЕДМЕТ | Клас | ПРЕДМЕТ | Клас | ПРЕДМЕТ | Клас |
| 1 | 9.00—9.45 | Фольклор | 31 | | | | |
| | 9.50—10.35 | | | | | | |
| 2 | 10.45—11.30 | | | | | | |
| | 11.35—12.20 | | | | | | |
| 3 | 12.30—13.15 | Сольфеджіо | 3 | | | | |
| | 13.20—14.05 | | | | | | |
| 4 | 15.00—15.45 | | | | | | |
| | 15.50—16.35 | | | | | | |
| 5 | 16.45—17.30 | | | | | | |
| | 17.35—18.20 | | | | | | |
| 6 | 18.30—19.15 | | | | | | |
| | 19.20—20.05 | | | | | | |

| | | | | | | | |
|---------------------------------|-------------|---------------------------------------|----|--|--|--|--|
| В І В Т О Р К | 9.00—9.45 | Історія України | 25 | | | | |
| | 9.50—10.35 | | | | | | |
| 2 | 10.45—11.30 | Музична література | 30 | | | | |
| | 11.35—12.20 | | | | | | |
| 3 | 12.30—13.15 | Художня культура | 26 | | | | |
| | 13.20—14.05 | | | | | | |
| 4 | 15.00—15.45 | Методика викладання фахових дисциплін | 1 | | | | |
| | 15.50—16.35 | | | | | | |
| 5 | 16.45—17.30 | | | | | | |
| | 17.35—18.20 | | | | | | |
| 6 | 18.30—19.15 | | | | | | |
| | 19.20—20.05 | | | | | | |

| | | | | | | | |
|----------------------------|-------------|-------------------------|-----|--|--|--|--|
| С Е Р Е Д А | 9.00—9.45 | Оркестровий клас | в/з | | | | |
| | 9.50—10.35 | | | | | | |
| 2 | 10.45—11.30 | Основи екології | 25 | | | | |
| | 11.35—12.20 | | | | | | |
| 3 | 12.30—13.15 | Педагогіка і психологія | 26 | | | | |
| | 13.20—14.05 | | | | | | |
| 4 | 15.00—15.45 | | | | | | |
| | 15.50—16.35 | | | | | | |
| 5 | 16.45—17.30 | | | | | | |
| | 17.35—18.20 | | | | | | |
| 6 | 18.30—19.15 | | | | | | |
| | 19.20—20.05 | | | | | | |

| | | | | | | | |
|----------------------------|-------------|--|----|--|--|--|--|
| Ч Е Т В Е Р | 9.00—9.45 | Інструментознавство | 24 | | | | |
| | 9.50—10.35 | | | | | | |
| 2 | 10.45—11.30 | Музична література | 30 | | | | |
| | 11.35—12.20 | | | | | | |
| 3 | 12.30—13.15 | Гармонія та принципи організації муз. творів | 3 | | | | |
| | 13.20—14.05 | | | | | | |
| 4 | 15.00—15.45 | | | | | | |
| | 15.50—16.35 | | | | | | |
| 5 | 16.45—17.30 | | | | | | |
| | 17.35—18.20 | | | | | | |
| 6 | 18.30—19.15 | | | | | | |
| | 19.20—20.05 | | | | | | |

| | | | | | | | |
|---------------------------------|-------------|------------------|-----|--|--|--|--|
| П Я Т Н И Ц Я | 9.00—9.45 | Оркестровий клас | в/з | | | | |
| | 9.50—10.35 | | | | | | |
| 2 | 10.45—11.30 | Теорія музики | 5 | | | | |
| | 11.35—12.20 | | | | | | |
| 3 | 12.30—13.15 | | | | | | |
| | 13.20—14.05 | | | | | | |
| 4 | 15.00—15.45 | | | | | | |
| | 15.50—16.35 | | | | | | |
| 5 | 16.45—17.30 | | | | | | |
| | 17.35—18.20 | | | | | | |
| 6 | 18.30—19.15 | | | | | | |
| | 19.20—20.05 | | | | | | |

Завідувач відділення



Наталія КОРМОШ

ЗАТВЕРДЖУЮ

Директор Ужгородського музичного фахового коледжу імені Д.С. Задора
Світлана СТЕГНЕЙ
2026р.

РОЗКЛАД
групових занять на другий семестр 2025-2026 навчального року
СПІВ/МУЗИЧНЕ МИСТЕЦТВО ЕСТРАДИ

| | Години | I КУРС | | II КУРС | | III КУРС | | IV КУРС | | |
|---|-------------|-------------------------------|-----------------------|-------------------------|---|---|---|--|--|-----|
| | | ПРЕДМЕТ | Клас | ПРЕДМЕТ | Клас | ПРЕДМЕТ | Клас | ПРЕДМЕТ | Клас | |
| П О Н Е Д І Л О К | 1 | 9.00—9.45 | Всесвітня історія | 25 | Сольфеджіо | 3 | | | | |
| | | 9.50—10.35 | | | | | | | | |
| | 2 | 10.45—11.30 | Українська література | 26 | Математика | 24 | Сольфеджіо | 3 | | |
| | | 11.35—12.20 | | | | | | | | |
| | 3 | 12.30—13.15 | Українська мова | 26 | | | Хоровий клас | в/з | Хоровий клас | в/з |
| | | 13.20—14.05 | | | | | | | | |
| 4 | 15.00—15.45 | | | | | Хорознавство та методика роб. з хором (в) | 5 | | | |
| | 15.50—16.35 | | | | | | | | | |
| 5 | 16.45—17.30 | Біологія, екологія | 25 | | | Основи імпровізації (в) | в/з | | | |
| | 17.35—18.20 | | | | | | | | | |
| 6 | 18.30—19.15 | | | | | | | | | |
| | | 19.20—20.05 | | | | Електронна музика (в) | 25 | | | |
| В І В Т О Р О К | 1 | 9.00—9.45 | Історія України | 25 | Фольклор | 5 | | | Сольфеджіо | 4 |
| | | 9.50—10.35 | | | | | | | | |
| | 2 | 10.45—11.30 | | | Історія України | 25 | Світова музична література | 30 | | |
| | | 11.35—12.20 | | | | | | | | |
| | 3 | 12.30—13.15 | Музична література | 30 | Хоровий клас | в/з | Хоровий клас | в/з | Хоровий клас | в/з |
| | | 13.20—14.05 | | | | | | | | |
| 4 | 15.00—15.45 | Захист України (хл) | 27 | Художня культура | 26 | | | | | |
| | 15.50—16.35 | | | | | | | | | |
| 5 | 16.45—17.30 | Захист України (ОМЗ) | 25 | | | | | Ремонт інструментів (в) | 4 | |
| | 17.35—18.20 | | | | | | | | | |
| 6 | 18.30—19.15 | | | | | | | Ремонт інструментів (в) | 4 | |
| | | 19.20—20.05 | | | | | | Електронна музика (в) | 25 | |
| С Е Р Е Д І А | 1 | 9.00—9.45 | Сольфеджіо | 4 | Українська мова | 26 | | | | |
| | | 9.50—10.35 | | | | | | | | |
| | 2 | 10.45—11.30 | Математика | 24 | Музична література | 30 | | | Безпека життєдіяльн. Охорона праці та ПЗ | 25 |
| | | 11.35—12.20 | | | | | | | | |
| | 3 | 12.30—13.15 | | | Біологія, екологія | 25 | Гармонія та принципи організації муз.творів | 3 | | |
| | | 13.20—14.05 | | | | | | | | |
| 4 | 15.00—15.45 | Англійська мова | 29 | Педагогіка і психологія | 26 | | | | | |
| | 15.50—16.35 | | | | | | | | | |
| 5 | 16.45—17.30 | | | | | | | | | |
| 6 | 17.35—18.20 | | | | | | | | | |
| | | 18.30—19.15 | | | | | | | | |
| | | 19.20—20.05 | | | | | | | | |
| Ч Е Т В Е Р | 1 | 9.00—9.45 | Зарубіжна література | 25 | Інструментознавство | 24 | Англійська мова | 29 | | |
| | | 9.50—10.35 | | | | | | | | |
| | 2 | 10.45—11.30 | | | Українська література | 26 | Методика викладання фахових дисциплін | 27 | М.В.А.П.Р. | 27 |
| | | 11.35—12.20 | | | | | | | | |
| | 3 | 12.30—13.15 | | | Хоровий клас | в/з | Хоровий клас | в/з | Хоровий клас | в/з |
| | | 13.20—14.05 | | | | | | | | |
| 4 | 15.00—15.45 | Економіка | 25 | | | Фізичне виховання | Ст. | Гармонія та принципи організації муз.творів | 30 | |
| | 15.50—16.35 | | | | | | | | | |
| 5 | 16.45—17.30 | Фізика, астрономія, географія | 24 | | | Сценічна підготовка (в) | м/з | Основи філософських знань та релігієзнавство | 25 | |
| | 17.35—18.20 | | | | | | | | | |
| 6 | 18.30—19.15 | Культура мови | 27 | | | Майстерність актора (в) | | | | |
| | 19.20—20.05 | | | | | | | | | |
| П Я Т Н И Ц Я | 1 | 9.00—9.45 | Теорія музики | 5 | Методика викладання фахових дисциплін | 27 | | | | |
| | | 9.50—10.35 | | | | | | | | |
| | 2 | 10.45—11.30 | | | Англійська мова | 29 | Українська музична література | 31 | Історія виконавства | 27 |
| | | 11.35—12.20 | | | | | | | | |
| | 3 | 12.30—13.15 | Математика | 24 | Гармонія та принципи організації муз.творів | 3 | | | | |
| | | 13.20—14.05 | | | | | | | | |
| 4 | 15.00—15.45 | | | | | Осв. музичної критики (в) | 30 | Осв. музичної критики (в) | 30 | |
| | 15.50—16.35 | | | | | | | | | |
| 5 | 16.45—17.30 | | | Фізична культура | Ст. | | | | | |
| | 17.35—18.20 | | | | | | | | | |
| 6 | 18.30—19.15 | | | | | | | | | |
| | | 19.20—20.05 | | | | | | | | |
| С У Б О Т А | 1 | 9.00—9.45 | Інформатика | 25 | | | | | | |
| | | 9.50—10.35 | | | | | | | | |
| | 2 | 10.45—11.30 | Фізична культура | Ст. | | | | | | |
| | 11.35—12.20 | | | | | | | | | |
| 3 | 12.30—13.15 | | | | | | | | | |
| | | 13.20—14.05 | | | | | | | | |

Завідувач відділення



Наталія КОПМОШ

ЗАТВЕРДЖУЮ

Директор Ужгородського музичного
фахового коледжу імені Д.Є. Задора
Світлана СТЕГНЕЙ
« 25 » 2026р.

РОЗКЛАД
групових занять на другий семестр 2025-2026 навчального року
СПІВ/МУЗИЧНЕ МИСТЕЦТВО ЕСТРАДИ
(вступ на основі ПЗСО)

| ПОНЕДІЛ | Години | I КУРС | | II КУРС | | III КУРС | |
|---------|-------------|---------------|------|-----------------------|------|----------|------|
| | | ПРЕДМЕТ | Клас | ПРЕДМЕТ | Клас | ПРЕДМЕТ | Клас |
| 1 | 9.00—9.45 | Сольфеджіо | 3 | | | | |
| | 9.50—10.35 | | | | | | |
| 2 | 10.45—11.30 | | | Сольфеджіо | 3 | | |
| | 11.35—12.20 | | | | | | |
| 3 | 12.30—13.15 | Теорія музики | 5 | Хоровий клас | в/з | | |
| | 13.20—14.05 | | | | | | |
| 4 | 15.00—15.45 | | | | | | |
| | 15.50—16.35 | | | | | | |
| 5 | 16.45—17.30 | | | | | | |
| | 17.35—18.20 | | | | | | |
| 6 | 18.30—19.15 | | | | | | |
| | 19.20—20.05 | | | Електронна музика (в) | 25 | | |

| | | | | | | | |
|---|-------------|------------------|-----|----------------------------|-----|--|--|
| 1 | 9.00—9.45 | Фольклор | 5 | | | | |
| | 9.50—10.35 | | | | | | |
| 2 | 10.45—11.30 | Історія України | 25 | Світова музична література | 30 | | |
| | 11.35—12.20 | | | | | | |
| 3 | 12.30—13.15 | Хоровий клас | в/з | Хоровий клас | в/з | | |
| | 13.20—14.05 | | | | | | |
| 4 | 15.00—15.45 | Художня культура | 26 | | | | |
| | 15.50—16.35 | | | | | | |
| 5 | 16.45—17.30 | | | | | | |
| | 17.35—18.20 | | | | | | |
| 6 | 18.30—19.15 | | | | | | |
| | 19.20—20.05 | | | | | | |

| | | | | | | | |
|---|-------------|-------------------------|----|---|---|--|--|
| 1 | 9.00—9.45 | Сольфеджіо | 4 | | | | |
| | 9.50—10.35 | | | | | | |
| 2 | 10.45—11.30 | Музична література | 30 | | | | |
| | 11.35—12.20 | | | | | | |
| 3 | 12.30—13.15 | Основи екології | 25 | Гармонія та принципи організації муз.творів | 3 | | |
| | 13.20—14.05 | | | | | | |
| 4 | 15.00—15.45 | Педагогіка і психологія | 26 | | | | |
| | 15.50—16.35 | | | | | | |
| 5 | 16.45—17.30 | | | | | | |
| | 17.35—18.20 | | | | | | |
| 6 | 18.30—19.15 | | | | | | |
| | 19.20—20.05 | | | | | | |

| | | | | | | | |
|---|-------------|---------------------|-----|---------------------------------------|-----|--|--|
| 1 | 9.00—9.45 | Інструментознавство | 24 | Англійська мова | 29 | | |
| | 9.50—10.35 | | | | | | |
| 2 | 10.45—11.30 | | | Методика викладання фахових дисциплін | 27 | | |
| | 11.35—12.20 | | | | | | |
| 3 | 12.30—13.15 | Хоровий клас | в/з | Хоровий клас | в/з | | |
| | 13.20—14.05 | | | | | | |
| 4 | 15.00—15.45 | | | Фізичне виховання | Ст. | | |
| | 15.50—16.35 | | | | | | |
| 5 | 16.45—17.30 | | | Сценічна підготовка (в) | м/з | | |
| | 17.35—18.20 | | | Майстерність актора (в) | | | |
| 6 | 18.30—19.15 | | | | | | |
| | 19.20—20.05 | | | | | | |

| | | | | | | | |
|---|-------------|---|----|-------------------------------|----|--|--|
| 1 | 9.00—9.45 | Методика викладання фахових дисциплін | 27 | | | | |
| | 9.50—10.35 | | | | | | |
| 2 | 10.45—11.30 | | | Українська музична література | 31 | | |
| | 11.35—12.20 | | | | | | |
| 3 | 12.30—13.15 | Гармонія та принципи організації муз.творів | 3 | | | | |
| | 13.20—14.05 | | | | | | |
| 4 | 15.00—15.45 | | | | | | |
| | 15.50—16.35 | | | | | | |
| 5 | 16.45—17.30 | | | | | | |
| | 17.35—18.20 | | | | | | |
| 6 | 18.30—19.15 | | | | | | |
| | 19.20—20.05 | | | | | | |

Завідувач відділення


 Наталія КОРМОШ

ЗАТВЕРДЖУЮ

Директор Ужгородського музичного фахового коледжу імені Д.Є. Задора
Світлана СТЕГНЕЙ

РОЗКЛАД групових занять на другий семестр 2025-2026 навчального року
ХОРОВЕ ДИРИГУВАННЯ

« 05 » 2026р.

| ГОДИНИ | I КУРС | | II КУРС | | III КУРС | | IV КУРС | | |
|---|-------------|-----------------------|---------|---------------------------------|----------|---|---------|---|-----|
| | ПРЕДМЕТ | Клас | ПРЕДМЕТ | Клас | ПРЕДМЕТ | Клас | ПРЕДМЕТ | Клас | |
| П О Н Е Д І Л О К | 9.00—9.45 | Всесвітня історія | 25 | Фольклор | 31 | | | | |
| | 9.50—10.35 | | | | | | | | |
| | 10.45—11.30 | Українська література | 26 | Математика | 24 | Сольфеджіо | 3 | Основи філософських наук та релігієзнавство | 25 |
| | 11.35—12.20 | | | | | | | | |
| | 12.30—13.15 | | | | | Хоровий клас | в/з | Хоровий клас | в/з |
| | 13.20—14.05 | | | | | | | | |
| | 15.00—15.45 | | | | | Хорознавство та методика роботи з хором | 5 | | |
| | 15.50—16.35 | | | | | | | | |
| | 16.45—17.30 | Біологія, екологія | 25 | Методика викл.фахових дисциплін | 5 | | | | |
| | 17.35—18.20 | | | | | | | | |
| | 18.30—19.15 | | | | | | | | |
| | 19.20—20.05 | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | |
|--------------------------------------|-------------|----------------------|----|-----------------|----|----------------------------|-----|--------------|-----|
| В І В Т О Р О К | 9.00—9.45 | Історія України | 25 | Сольфеджіо | 3 | | | Сольфеджіо | 4 |
| | 9.50—10.35 | | | | | | | | |
| | 10.45—11.30 | Сольфеджіо | 1 | Історія України | 25 | Світова музична література | 30 | | |
| | 11.35—12.20 | | | | | | | | |
| | 12.30—13.15 | | | | | Хоровий клас | в/з | Хоровий клас | в/з |
| | 13.20—14.05 | | | | | | | | |
| | 15.00—15.45 | | | | | Художня культура | 26 | | |
| | 15.50—16.35 | | | | | | | | |
| | 16.45—17.30 | Захист України (ОМЗ) | 25 | | | | | | |
| | 17.35—18.20 | | | | | | | | |
| | 18.30—19.15 | | | | | | | | |
| | 19.20—20.05 | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | |
|----------------------------|-------------|-----------------|----|---|----|---|----|--|----|
| С Е Р Е Д А | 9.00—9.45 | Англійська мова | 29 | Гармонія та принципи організації муз.творів | 3 | | | | |
| | 9.50—10.35 | | | | | | | | |
| | 10.45—11.30 | Математика | 24 | Музична література | 30 | | | Безпека життєдіяльн. Охорона праці та ЦЗ | 25 |
| | 11.35—12.20 | | | | | | | | |
| | 12.30—13.15 | | | | | Гармонія та принципи організації муз.творів | 3 | Хорова література | 5 |
| | 13.20—14.05 | | | | | | | | |
| | 15.00—15.45 | | | | | Педагогіка і психологія | 26 | | |
| | 15.50—16.35 | | | | | | | | |
| | 16.45—17.30 | | | | | Методика викл.фахових дисциплін | 5 | М.В.А.П.Р. | 5 |
| | 17.35—18.20 | | | | | | | | |
| | 18.30—19.15 | | | | | | | | |
| | 19.20—20.05 | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | |
|----------------------------|-------------|-------------------------------|----|-----------------------|----|-------------------|-----|---|-----|
| Ч Е Т В Е Р | 9.00—9.45 | Зарубіжна література | 25 | Інструментознавство | 24 | Англійська мова | 29 | | |
| | 9.50—10.35 | | | | | | | | |
| | 10.45—11.30 | Музична література | 30 | Українська література | 26 | | | | |
| | 11.35—12.20 | | | | | | | | |
| | 12.30—13.15 | | | | | Хоровий клас | в/з | Хоровий клас | в/з |
| | 13.20—14.05 | | | | | | | | |
| | 15.00—15.45 | Економіка | 25 | | | Фізичне виховання | Ст. | Гармонія та принципи організації муз.творів | 30 |
| | 15.50—16.35 | | | | | | | | |
| | 16.45—17.30 | Фізика, астрономія, географія | 24 | | | | | | |
| | 17.35—18.20 | | | | | | | | |
| | 18.30—19.15 | | | | | | | | |
| | 19.20—20.05 | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | |
|---------------------------------|-------------|-----------------|----|-----------------|----|-------------------------------|-----|----------|-----|
| П Я Т Н И Ц Я | 9.00—9.45 | Українська мова | 26 | | | | | | |
| | 9.50—10.35 | | | | | | | | |
| | 10.45—11.30 | Теорія музики | 5 | Українська мова | 26 | Українська музична література | 31 | | |
| | 11.35—12.20 | | | | | | | | |
| | 12.30—13.15 | Математика | 24 | | | Ансамбль | м/з | Ансамбль | м/з |
| | 13.20—14.05 | | | | | | | | |
| | 15.00—15.45 | | | | | Англійська мова | 29 | | |
| | 15.50—16.35 | | | | | | | | |
| | 16.45—17.30 | | | | | Фізична культура | Ст. | | |
| | 17.35—18.20 | | | | | | | | |
| | 18.30—19.15 | | | | | | | | |
| | 19.20—20.05 | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | |
|----------------------------|-------------|------------------|-----|--|--|--|--|--|--|
| С У Б О Т А | 9.00—9.45 | | | | | | | | |
| | 9.50—10.35 | | | | | | | | |
| | 10.45—11.30 | Фізична культура | Ст. | | | | | | |
| | 11.35—12.20 | | | | | | | | |
| | 12.30—13.15 | Інформатика | 25 | | | | | | |
| | 13.20—14.05 | | | | | | | | |

Завідувач відділення



Наталія КОРМОШ

ЗАТВЕРДЖУЮ

Директор Ужгородського музичного фахового коледжу імені Д.С. Задора
Світлана СТЕГНЕЙ

2026р.

РОЗКЛАД
групових занять на другий семестр 2025-2026 навчального року
ХОРОВЕ ДИРИГУВАННЯ
(вступ на основі ПЗСО)

| | Години | I КУРС | | II КУРС | | III КУРС | |
|---|-------------|---------------------------------|----------|---------|------|--|------|
| | | ПРЕДМЕТ | Клас | ПРЕДМЕТ | Клас | ПРЕДМЕТ | Клас |
| П О Н Е Д Л И О К | 1 | 9.00—9.45 | Фольклор | 31 | | | |
| | | 9.50—10.35 | | | | | |
| | 2 | 10.45—11.30 | | | | Основи філософських знань та релігієзнавство | 25 |
| | | 11.35—12.20 | | | | | |
| | 3 | 12.30—13.15 | | | | Хоровий клас | в/з |
| | | 13.20—14.05 | | | | | |
| 4 | 15.00—15.45 | | | | | | |
| | 15.50—16.35 | | | | | | |
| 5 | 16.45—17.30 | Методика викл.фахових дисциплін | 5 | | | | |
| | 17.35—18.20 | | | | | | |
| 6 | 18.30—19.15 | | | | | | |
| | 19.20—20.05 | | | | | | |

| | | | | | | | | | |
|--------------------------------------|-------------|------------------|-----------------|-----|--|--|------------|--------------|-----|
| В І В Т О Р О К | 1 | 9.00—9.45 | Сольфеджіо | 3 | | | Сольфеджіо | 4 | |
| | | 9.50—10.35 | | | | | | | |
| | 2 | 10.45—11.30 | Історія України | 25 | | | | | |
| | | 11.35—12.20 | | | | | | | |
| | 3 | 12.30—13.15 | Хоровий клас | в/з | | | | Хоровий клас | в/з |
| | | 13.20—14.05 | | | | | | | |
| 4 | 15.00—15.45 | Художня культура | 26 | | | | | | |
| | 15.50—16.35 | | | | | | | | |
| 5 | 16.45—17.30 | | | | | | | | |
| | 17.35—18.20 | | | | | | | | |
| 6 | 18.30—19.15 | | | | | | | | |
| | 19.20—20.05 | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | |
|----------------------------|-------------|-------------------------|---|----|--|---------------------------------|--|-------------------|---|
| С Е Р Е Д А | 1 | 9.00—9.45 | Гармонія та принципи організації муз.творів | 3 | | | | | |
| | | 9.50—10.35 | | | | | | | |
| | 2 | 10.45—11.30 | Музична література | 30 | | | Безпека життєдіяльн. Охорона праці та ПЗ | 25 | |
| | | 11.35—12.20 | | | | | | | |
| | 3 | 12.30—13.15 | Біологія, екологія | 25 | | | | Хорова література | 5 |
| | | 13.20—14.05 | | | | | | | |
| 4 | 15.00—15.45 | Педагогіка і психологія | 26 | | | | | | |
| | 15.50—16.35 | | | | | | | | |
| 5 | 16.45—17.30 | | | | | Методика викл.фахових дисциплін | 5 | | |
| | 17.35—18.20 | | | | | | | | |
| 6 | 18.30—19.15 | | | | | | | | |
| | 19.20—20.05 | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | |
|----------------------------|-------------|-------------|---------------------|-----|--|--|---|--------------|-----|
| Ч Е Т В Е Р | 1 | 9.00—9.45 | Інструментознавство | 24 | | | | | |
| | | 9.50—10.35 | | | | | | | |
| | 2 | 10.45—11.30 | Музична література | 30 | | | | | |
| | | 11.35—12.20 | | | | | | | |
| | 3 | 12.30—13.15 | Хоровий клас | в/з | | | | Хоровий клас | в/з |
| | | 13.20—14.05 | | | | | | | |
| 4 | 15.00—15.45 | | | | | | Гармонія та принципи організації муз.творів | 30 | |
| | 15.50—16.35 | | | | | | | | |
| 5 | 16.45—17.30 | | | | | | | | |
| | 17.35—18.20 | | | | | | | | |
| 6 | 18.30—19.15 | | | | | | | | |
| | 19.20—20.05 | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | |
|---------------------------------|-------------|-------------|---------------|---|--|--|--|----------|-----|
| П Я Т Н І Ц Я | 1 | 9.00—9.45 | | | | | | | |
| | | 9.50—10.35 | | | | | | | |
| | 2 | 10.45—11.30 | Теорія музики | 5 | | | | | |
| | | 11.35—12.20 | | | | | | | |
| | 3 | 12.30—13.15 | | | | | | Ансамбль | м/з |
| | | 13.20—14.05 | | | | | | | |
| 4 | 15.00—15.45 | | | | | | | | |
| | 15.50—16.35 | | | | | | | | |
| 5 | 16.45—17.30 | | | | | | | | |
| | 17.35—18.20 | | | | | | | | |
| 6 | 18.30—19.15 | | | | | | | | |
| | 19.20—20.05 | | | | | | | | |

Завідувач відділення



Наталія КОРМОШ

ЗАТВЕРДЖУЮ

Директор Ужгородського музичного
фахового коледжу імені Д.Є. Задора
Світлана СТЕГНЕЙ
2025р.

РОЗКЛАД
групових занять на другий семестр 2025-2026 навчального року
ТЕОРІЯ МУЗИКИ

| ПОНЕДІЛОК | Години | I КУРС | | II КУРС | | III КУРС | | IV КУРС | | | | | |
|---|-------------------------------|---------------------------------------|-------------------------|---|---------------------------|--|------|---------|------|---|-----|-----------|-----|
| | | ПРЕДМЕТ | Клас | ПРЕДМЕТ | Клас | ПРЕДМЕТ | Клас | ПРЕДМЕТ | Клас | | | | |
| П О Н Е Д І Л О К | 9.00–9.45 | Українська література | 26 | Сольфеджіо | 1 | | | | | | | | |
| | 9.50–10.35 | | | | | | | | | | | | |
| | 10.45–11.30 | Теорія музики | 5 | Фольклор | 31 | | | | | | | | |
| | 11.35–12.20 | | | | | | | | | | | | |
| | 12.30–13.15 | Всесвітня історія | 25 | Математика | 24 | | | | | Сольфеджіо | 1 | | |
| | 13.20–14.05 | | | | | | | | | | | | |
| 15.00–15.45 | Біологія, екологія | 25 | | | | | | | | | | | |
| 15.50–16.35 | | | | | | | | | | | | | |
| 16.45–17.30 | | | | | | | | | | | | | |
| 17.35–18.20 | | | | | | | | | | | | | |
| 18.30–19.15 | | | | | | | | | | | | | |
| 19.20–20.05 | Електронна музика (в) | 25 | | | | | | | | | | | |
| В І В Т О Р О К | 9.00–9.45 | Історія України | 25 | | | | | | | | | | |
| | 9.50–10.35 | | | | | | | | | | | | |
| | 10.45–11.30 | Методика викладання фахових дисциплін | 31 | | | | | | | Методика викладання фахових дисциплін | 31 | | |
| | 11.35–12.20 | | | | | | | | | | | | |
| | 12.30–13.15 | Історія України | 25 | | | | | | | Українська музична література | 31 | Поліфонія | 3 |
| | 13.20–14.05 | | | | | | | | | | | | |
| 15.00–15.45 | Захист України (ОМЗ) | 25 | Музична література | 30 | | | | | | | | | |
| 15.50–16.35 | | | | | | | | | | | | | |
| 16.45–17.30 | Музична література | 30 | Художня культура | 26 | | | | | | | | | |
| 17.35–18.20 | | | | | | | | | | | | | |
| 18.30–19.15 | | | | | | | | | | | | | |
| 19.20–20.05 | | | | | | | | | | | | | |
| С Е Р Е Д А | 9.00–9.45 | Математика | 24 | Біологія, екологія | 25 | Світова музична література | 30 | | | | | | |
| | 9.50–10.35 | | | | | | | | | | | | |
| | 10.45–11.30 | Англійська мова | 29 | Українська мова | 26 | Сольфеджіо | 4 | | | Безпека життєдіяльн. Охорона праці та ПЗ | 25 | | |
| | 11.35–12.20 | | | | | | | | | | | | |
| | 12.30–13.15 | | | | | | | | | Гармонія та принципи організації муз.творів | 1 | | |
| | 13.20–14.05 | | | | | | | | | | | | |
| 15.00–15.45 | Фізична культура | Ст. | Хоровий спів (вибір) | в/з | Хоровий спів (вибір) | в/з | | | | | | | |
| 15.50–16.35 | | | | | | | | | | | | | |
| 16.45–17.30 | | | Фізичне виховання | Ст. | | | | | | | | | |
| 17.35–18.20 | | | | | | | | | | | | | |
| 18.30–19.15 | | | | | | | | | | | | | |
| 19.20–20.05 | | | | | | | | | | | | | |
| Ч Е Т В Е Р | 9.00–9.45 | | | | | Аналіз музичних творів | 30 | | | | | | |
| | 9.50–10.35 | | | | | | | | | | | | |
| | 10.45–11.30 | | | | | Зарубіжна література | 25 | | | Інструментознавство | 24 | | |
| | 11.35–12.20 | | | | | | | | | | | | |
| | 12.30–13.15 | | | | | Економіка | 25 | | | Українська література | 26 | | |
| | 13.20–14.05 | | | | | | | | | | | | |
| 15.00–15.45 | Фізика, астрономія, географія | 24 | Педагогіка і психологія | 26 | Англійська мова | 29 | | | | | | | |
| 15.50–16.35 | | | | | | | | | | | | | |
| 16.45–17.30 | | | | | | Основи філософських знань та релігієзнавство | 25 | | | | | | |
| 17.35–18.20 | | | | | | | | | | | | | |
| 18.30–19.15 | | | | | | | | | | | | | |
| 19.20–20.05 | | | | | | | | | | | | | |
| П Я Т Н И Ц Я | 9.00–9.45 | Сольфеджіо | 4 | Англійська мова | 29 | | | | | | | | |
| | 9.50–10.35 | | | | | | | | | | | | |
| | 10.45–11.30 | Математика | 24 | Гармонія та принципи організації муз.творів | 1 | | | | | Гармонія та принципи організації муз.творів | 4 | | |
| | 11.35–12.20 | | | | | | | | | | | | |
| | 12.30–13.15 | Українська мова | 26 | | | | | | | Ансамбль | м/з | Ансамбль | м/з |
| | 13.20–14.05 | | | | | | | | | | | | |
| 15.00–15.45 | | | | | Осв. музичної критики (в) | 30 | | | | | | | |
| 15.50–16.35 | | | | | | | | | | | | | |
| 16.45–17.30 | | | | | | | | | | | | | |
| 17.35–18.20 | | | | | | | | | | | | | |
| 18.30–19.15 | | | | | | | | | | | | | |
| 19.20–20.05 | | | | | | | | | | | | | |
| С У Б О Т А | 9.00–9.45 | Фізична культура | Ст. | | | | | | | | | | |
| | 9.50–10.35 | | | | | | | | | | | | |
| | 10.45–11.30 | Інформатика | 25 | | | | | | | | | | |
| 11.35–12.20 | | | | | | | | | | | | | |
| 12.30–13.15 | | | | | | | | | | | | | |
| 13.20–14.05 | | | | | | | | | | | | | |

Завідувач відділення


 Наталія КОРМОШ