



## Шевченко Дмитро Валерійович

### Кваліфікація:

Концертний виконавець, клавесиніст,  
педагог, концертмейстер.

**Освіта:** Закінчив Ужгородський фаховий коледж мистецтв імені Дезидерія Задора (клас Сокач М.Е.). Бакалаврат та магістратуру закінчив у Національній музичній академії України (клас фортепіано у Козлова В.

О. та клас клавесину Шабалтіної С. М.). У 2023 року вступив до асистентури на кафедру фортепіано у Національну музичну академію України (клас фортепіано у Козлова В.О.), також наразі продовжив навчання як творчий аспірант по клавесину (клас Шабалтіної С.М).

### Публікації:

- 1) Стаття «Творчість Жозефа-Ніколя-Панкраса Руає в умовах розвитку французького музичного мистецтва першої половини XVIII століття» (2025)

### Наукові конференції:

- 1) Виступив на конференції «Процес музичного стилетворення: композитор та виконавець» з доповіддю на тему «Творча постать Жозефа-Ніколя-Панкраса Руає в контексті епохи» (2025).

**Творча діяльність:** Лауреат численних всеукраїнських та міжнародних конкурсів, серед яких Всеукраїнський конкурс Олега Криштальського, Житомирський міжнародний фортепіанний конкурс імені Святослава Ріхтера, Міжнародний конкурс імені Генріха Нейгауза, Міжнародний конкурс піаністів Володимира Крайнева, Міжнародний конкурс піаністів "Merci Maestro" (Бельгія).

У 2019 році приймав участь у клавесинному конкурсі «Голос країни» у місті Київ, де зайняв перше місце.

Систематично виступає з камерним хором «Cantus». Учасник фестивалю «Kyiv Baroque Fest».

Брав участь у майстер-класах Жана Рондо, Ніколаса Парля, Ельжбети Стефанської, Йорга Халубека, Марека Топоровського, Алін Зільберайх, Йозефа Ерміня, Анатолія Затіна.