



Данко Мирослава Володимирівна

Викладач циклової комісії «Фортепіано» з 2004 р.

Дисципліни : «Спеціальний клас»

«Концертмейстерський клас»

«Концертмейстерська практика»

«Педагогічна практика»

Освіта: Львівська національна музична академія імені М.В. Лисенка (2004) (клас викладача Грамотєєвої Н.В.)

Ужгородське музичне училище ім. Д.Задора (1998) (клас викладача Сокач М.Е.)

Перечинська музична школа (1994) (клас викладача Керецман Т.І.)

Педагогічний стаж : 20 років

Педагогічне звання: викладач першої категорії

Підвищення кваліфікації :

*«Вдосконалення методики гри на фортепіано, фахових дисциплін та роботи концертмейстера у вищих навчальних закладах I-II рівня акредитації»
Рівненський центр підвищення кваліфікації (72 год. ,2017 р.)*

*«Актуальні питання сучасної мистецької освіти . вдосконалення педагогічної майстерності викладача та виконавської майстерності концертмейстера
(2021р.,75 год.)*

«Впровадження інноваційних технологій в освітню діяльність закладів мистецької освіти» (2023р. 75 год.)

Майстер- класи :

*Йожефа Ерміна (народний артист України , проф. ЛДМА ім. М.Лисенка,
Влади Васільєвої – піаністка, лауреат премії Н. Рейзенберга (Нью – Йорк) ,
артистка Petrof , проф. університете Каліми. (Мексика),*

*Петра Довганя -заслужений діяч мистецтв України , доцент ЛДМА ім. М.
Лисенка,*

*Олексія Молчанова – концертуючий піаніст, викладач музичної академії м.
Цетинє (Чорногорія),*

Варнодь Андреї– концертуюча піаністка, лауреат премії Ф. Ліста.

Публікації , методичні розробки :

Данко М. Дезидерій Задор //Культурологічні джерела : щоквартальний вісник № 3 , ст.68-70.

Данко М. Державна музична освіта на Закарпатті та її досягнення за останні півстоліття //Професійна музична культура Закарпаття : етапи становлення. Вип.2 , ст. 21-27 .

Данко М. Закарпатська філармонія у 1946-1999 роках //Професійна музична культура Закарпаття : етапи становлення . Вип.2 , ст. 27-45 .

Відкриті уроки :

«Робота над технічними труднощами в гамах та етюдах», 2019 р.;

«Робота над розкриттям та втіленням художнього образу на прикладі вокальних творів українських композиторів М. Лисенка та В. Барвінського», 2024

Концертна діяльність: солістка, концертмейстер та артист ансамблю.

<https://www.youtube.com/channel/UC5uetqLzBJjTvOina1AQuRg>







Студенти -лауреати :

VII Міжнародний фестиваль-конкурс мистецтв Soloviov ART (2021) -Бучок Б. (І премія);

I Міжнародний мистецький інтернет-конкурс «Panorama -Art» (2020)- Бучок Б. (I премія);

Арт-фесиваль «BEZ GRANIC» Україна- Польща (2022) – Бучок Б. (I премія) ;

III Міжнародний конкурс піаністів «Шопенівська весна» -- Тараненко Е. (2023) (Диплом за краще виконання творів Шопена);

I Міжнародний конкурс піаністів PianoForte GreatFest-2024 – Тараненко Е. (I премія)

Захоплення , хобі : бальні танці , фітнес , подорожі.